



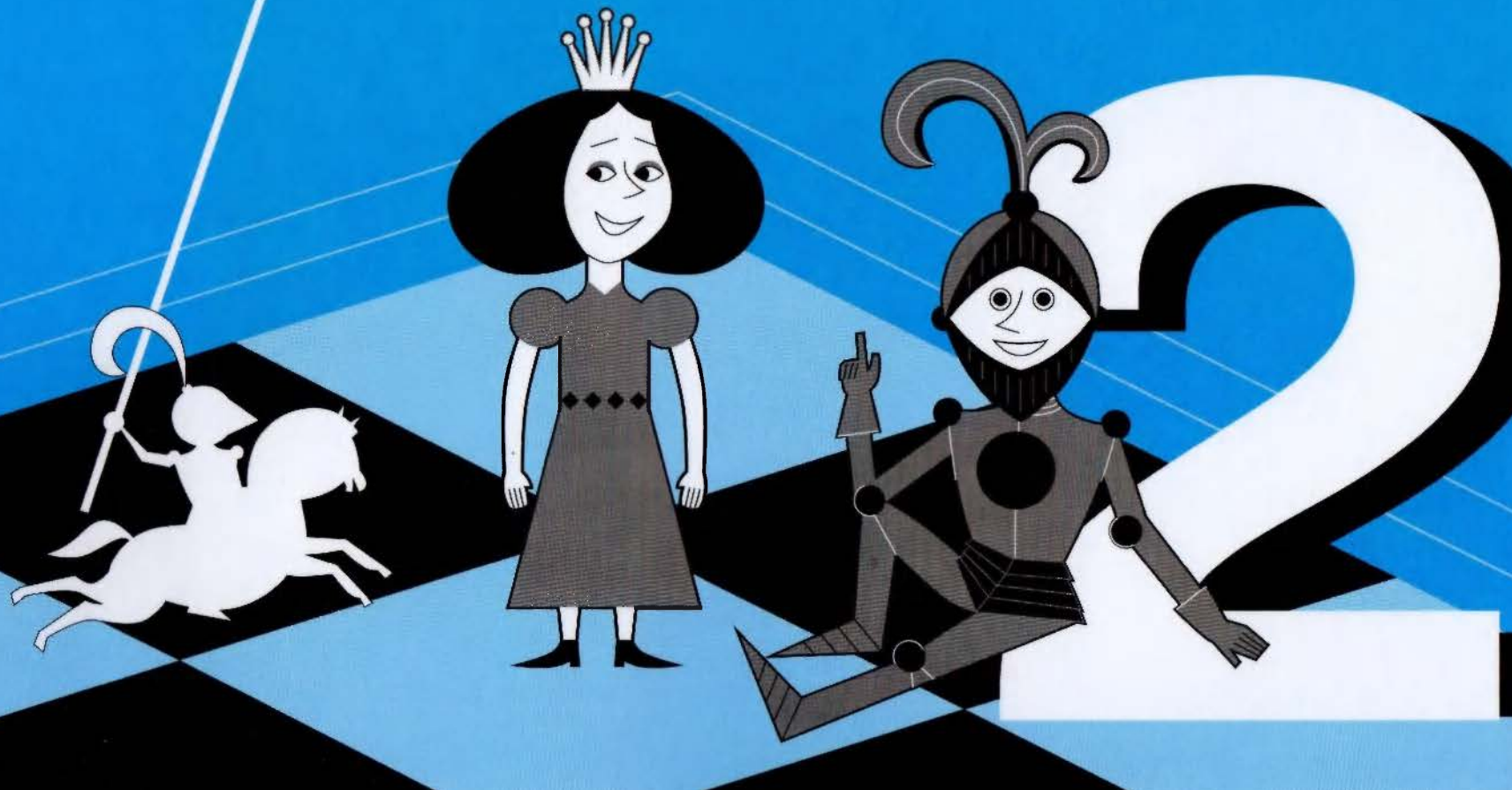
ШАХМАТЫ

В

ШКОЛЕ

Е. А. Прудникова
Е. И. Волкова

ВТОРОЙ
ГОД
ОБУЧЕНИЯ



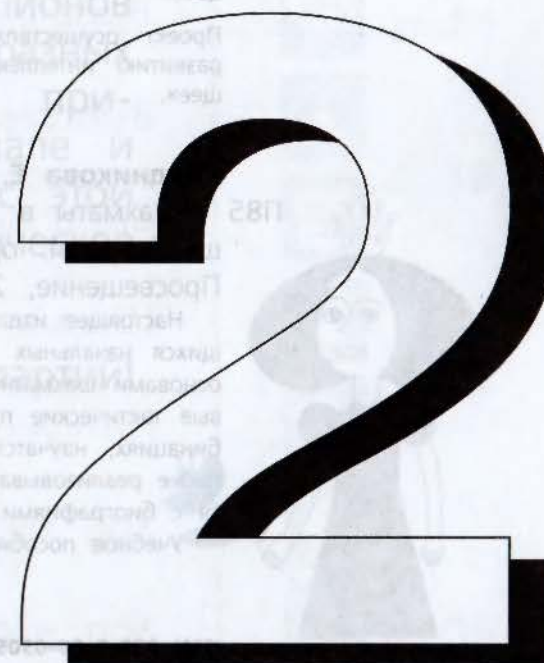
Е. А. Прудникова
Е. И. Волкова

ШАХМАТЫ В ШКОЛЕ

ВТОРОЙ
ГОД
ОБУЧЕНИЯ

Учебное пособие
для общеобразовательных
организаций

Москва
«Просвещение»
2017



УДК 373.167.1:794

ББК 75.581я72

П85

0+

Иллюстративный и фотоматериал предоставлен Фондом поддержки внедрения шахматного всеобщего начального обучения «Шахматы в школе».

«Фонд поддержки внедрения шахматного всеобщего начального обучения «Шахматы в школе» — организация, которая призвана внедрять шахматы в образовательный процесс в России и способствовать интеллектуальному развитию нации.

Фонд «Шахматы в школе» для выполнения своих задач взаимодействует с образовательными, правительственными институтами и другими организациями.

Фонд «Шахматы в школе» поддерживает и использует в своей работе новейшие методики в сфере образования, разрабатывает учебные пособия, обеспечивает методическую и техническую подготовку преподавательского состава, создаёт инфраструктуру, необходимую для скорейшей интеграции шахмат в образовательный процесс.

Проект осуществляется при поддержке некоммерческого партнёрства содействия развитию интеллектуального и творческого потенциала молодёжи «Лифт в будущее».

Прудникова Е. А.

П85 Шахматы в школе. Второй год обучения: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Е. А. Прудникова, Е. И. Волкова. — М. : Просвещение, 2017. — 159 с. : ил. — ISBN 978-5-09-050552-9.

Настоящее издание продолжает линию учебных пособий по шахматам для учащихся начальных классов общеобразовательных организаций и знакомит детей с основами шахматной игры. В процессе работы с пособием школьники узнают новые тактические приёмы и получают представление об интересных шахматных комбинациях, научатся видеть угрозы партнёра и создавать атаку на его короля, а также реализовывать большое материальное преимущество в эндшпиле, познакомятся с биографиями выдающихся шахматистов.

Учебное пособие предназначено для второго года обучения.

УДК 373.167.1:794

ББК 75.581я72

ISBN 978-5-09-050552-9

© Издательство «Просвещение», 2017

© Художественное оформление.

Издательство «Просвещение», 2017

Все права защищены

Дорогие ребята!

Вот мы с вами снова и встретились! Надеемся, вы хорошо провели лето и зарядились энергией на весь год. За время каникул вы не забыли правила шахмат, изученные в прошлом году?

С помощью этого учебного пособия вы продолжите знакомство с удивительным миром древней и мудрой игры под названием «шахматы», узнаете имена чемпионов мира и выдающихся шахматистов разных времён, освоите новые тактические приёмы, постигнете основы игры в начале и в конце шахматной партии. Работая с этой книгой, вы разовьёте память и логическое мышление.

Успехов вам и красивых шахматных партий!



Саша



Катя

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:



Запомни



Обрати внимание



Выполни задание устно



Выполни задание на шахматной доске



Выполни задание в рабочей тетради



Шахматный словарь



Интересные факты



Ход белых



Ход чёрных

СОДЕРЖАНИЕ

Урок 1	Из истории шахмат. Чемпионы мира по шахматам и выдающиеся шахматисты мира	8
Урок 2	Шахматные фигуры (повторение)	14
Урок 3	Нападение в шахматной партии. Шах и защита от него. Рокировка (повторение)	18
Урок 4	Мат. Пат. Мат в один ход (повторение). Мат одинокому королю королём и ладьёй	28
Урок 5	Защита в шахматной партии: уход из-под нападения, уничтожение атакующей фигуры, защита фигуры	36

Урок 6	Защита в шахматной партии: перекрытие, контрнападение	42
Урок 7	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	48
Урок 8	Тактический приём «двойной удар»	52
Урок 9	Тактический приём «связка»	58
Урок 10	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	66
Урок 11	Тактический приём «ловля фигуры»	68
Урок 12	Тактический приём «сквозной удар»	74
Урок 13	Мат на последней горизонтали	80
Урок 14	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	86
Урок 15	Тактический приём «открытый шах»	88

Урок 16	Тактический приём «двойной шах»	92
Уроки 17—20	Шахматный турнир	96
Урок 21	Основы игры в дебюте: дебютные ловушки	102
Уроки 22—23	Основы игры в дебюте: атака на короля	108
Уроки 24—25	Основы эндшпиля: реализация большого материального преимущества	118
Уроки 26—28	Основы анализа шахматной партии	126
Урок 29	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	136
Уроки 30—33	Шахматный турнир	140
Урок 34	Шахматный праздник	146

УРОК 1



Из истории шахмат. Чемпионы мира по шахматам и выдающиеся шахматисты мира



ЗАДАНИЕ 1

Расскажи о своём «шахматном» лете.



ЗАДАНИЕ 2

Назови чемпионов мира по шахматам, имена которых тебе знакомы по первому году обучения.



Первый официальный матч за звание чемпиона мира провели в 1886 г. в трёх городах Соединённых Штатов Америки — Нью-Йорке, Сент-Луисе и Новом Орлеане. По результатам этого матча первым официальным чемпионом мира по шахматам стал Вильгельм Стейниц. С тех пор чемпионаты мира по этой интеллектуальной игре проводятся регулярно. С 2013 г. шестнадцатым чемпионом мира является Магнус Карлсен, норвежский шахматист.

ЧЕМПИОНЫ МИРА ПО ШАХМАТАМ

(в порядке получения звания, с указанием периода чемпионства)

1



Вильгельм
Стейниц

1886–1894

Австрия

2



Эмануэль
Ласкер

1894–1921

Германия

3



Хосе Рауль
Капабланка

1921–1927

Куба

4



Александр
Алехин

1927–1935,
1937–1946

Россия

5



Макс
Эйве

1935–1937

Нидерланды

6



Михаил
Ботвинник

1948–1957,
1958–1960,
1961–1963

СССР

7



Василий
Смыслов

1957–1958

СССР

8



Михаил
Таль

1960–1961

СССР

9



Тигран
Петросян

1963–1969

СССР

10



Борис
Спасский

1969–1972

СССР

11



Роберт
Фишер

1972 – 1975

США

12



Анатолий
Карпов

1975–1985

СССР

13



Гарри
Каспаров

1985–2000

СССР,
Россия

14



Владимир
Крамник

2000–2007

Россия

15



Вишванатан
Ананд

2007–2013

Индия

16

Магнус
Карлсен

2013— н. в.

Норвегия

**ЗАДАНИЕ 3**

Ответь на вопросы.

1. Как правильно расположить шахматную доску во время партии?
2. Из чего состоит шахматная доска?
3. Сколько полей на шахматной доске?
4. Что такое горизонталь, вертикаль, диагональ?
5. Какие поля образуют центр шахматной доски?

**ЗАДАНИЕ 4**

Выполни задания из урока 1 в рабочей тетради.

УРОК 2



Шахматные фигуры (повторение)



ЗАДАНИЕ 1

Определи, о какой шахматной фигуре идёт речь, и закончи предложения.

1. Самая сильная шахматная фигура, которая ходит как слон и как ладья, называется
2. Эта фигура быстро скачет по доске: на две клетки прыг да скок, а затем манёвр в бок. А называется она
3. Самая главная фигура в шахматах, которая ходит только на одно поле, — это
4. Он может быть белопольным и чёрнопольным, а зовут его
5. Фигура в шахматах, ценность которой равна пяти пешкам, — это





ЗАДАНИЕ 2

Реши шахматные примеры.

$$\text{Конь} + \text{Слон} + \text{Ладья} = \dots \text{Пешка}$$

$$\text{Ладья} + \text{Ладья} + \text{Слон} + \text{Пешка} + \text{Пешка} + \text{Пешка} = \dots \text{Пешка}$$

$$\text{Король} + \text{Слон} + \text{Пешка} + \text{Пешка} = \dots \text{Пешка}$$

$$\text{Слон} + \text{Слон} + \text{Пешка} = \dots \text{Пешка}$$

$$\text{Король} + \text{Ладья} + \text{Пешка} + \text{Пешка} + \text{Ладья} = \dots \text{Пешка}$$



ЗАДАНИЕ 3

Рассмотри диаграммы 1–6. Определи, какие ходы может сделать выделенная фигура. На диаграммах 3–5 найди лучший ход.

Диаграмма 1

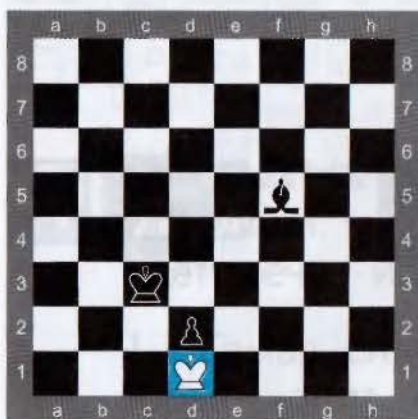


Диаграмма 2

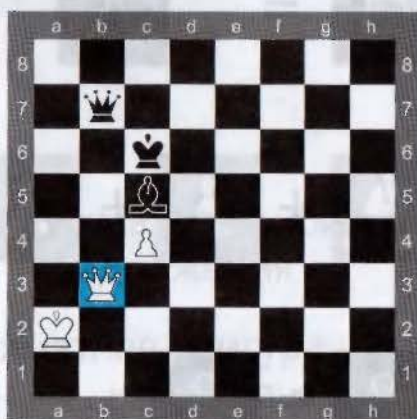


Диаграмма 3

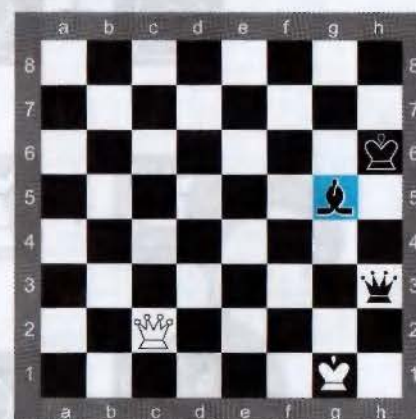


Диаграмма 4

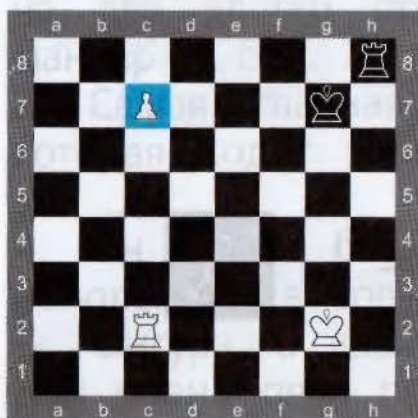


Диаграмма 5

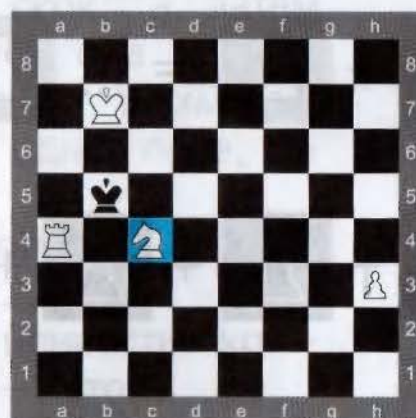
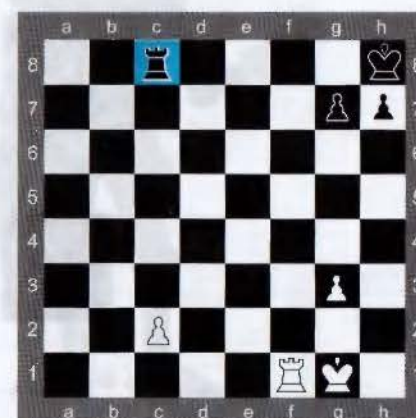


Диаграмма 6





ЗАДАНИЕ 4

Выполни задания из урока 2 в рабочей тетради.



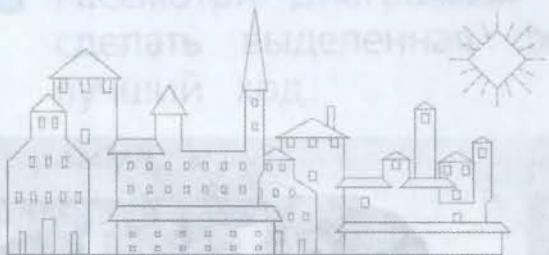
Вильгельм Стейниц, первый чемпион мира по шахматам, родился 14 мая 1836 г. в Праге. Уже в конце 60-х — начале 70-х гг. XIX в. он был признан сильнейшим шахматистом. Произошло это после победы Стейница в матче с немецким шахматистом Адольфом Андерсеном.

Звание чемпиона мира Вильгельм Стейниц получил в 1886 г., обыграв одного из сильнейших шахматистов мира второй половины XIX в. Иоганна Цукерторта. В последующих состязаниях Стейниц несколько раз подтверждал присвоенный ему титул. Дважды ему удавалось обыграть Михаила Чигорина, дважды — Исидора Гунсберга, и только в пятом матче В. Стейниц уступил первенство Эмануэлю Ласкеру, который с большим уважением относился к мастеру. На тот момент Э. Ласкеру было 26 лет, а В. Стейницу — 58 лет.



Вильгельм Стейниц (справа во втором ряду) и Михаил Чигорин наблюдают за игрой Эмануэля Ласкера (слева за доской) и Гарри Пильсбери

УРОК 3



Нападение в шахматной партии. Шах и защита от него. Рокировка (повторение)



Нападение в шахматной партии — ход фигуры, при котором она создаёт угрозу побить фигуру партнёра или совершить неравноценный размен.



На диаграмме 1 белые сделали последний ход Кс3, напав на ферзя чёрных.



Во время шахматной партии партнёры постоянно совершают размены. Размен может быть равноценным и неравноценным. Равноценный размен — размен, происходящий на шахматной доске, при котором фигура игрока меняется на такую же фигуру партнёра или

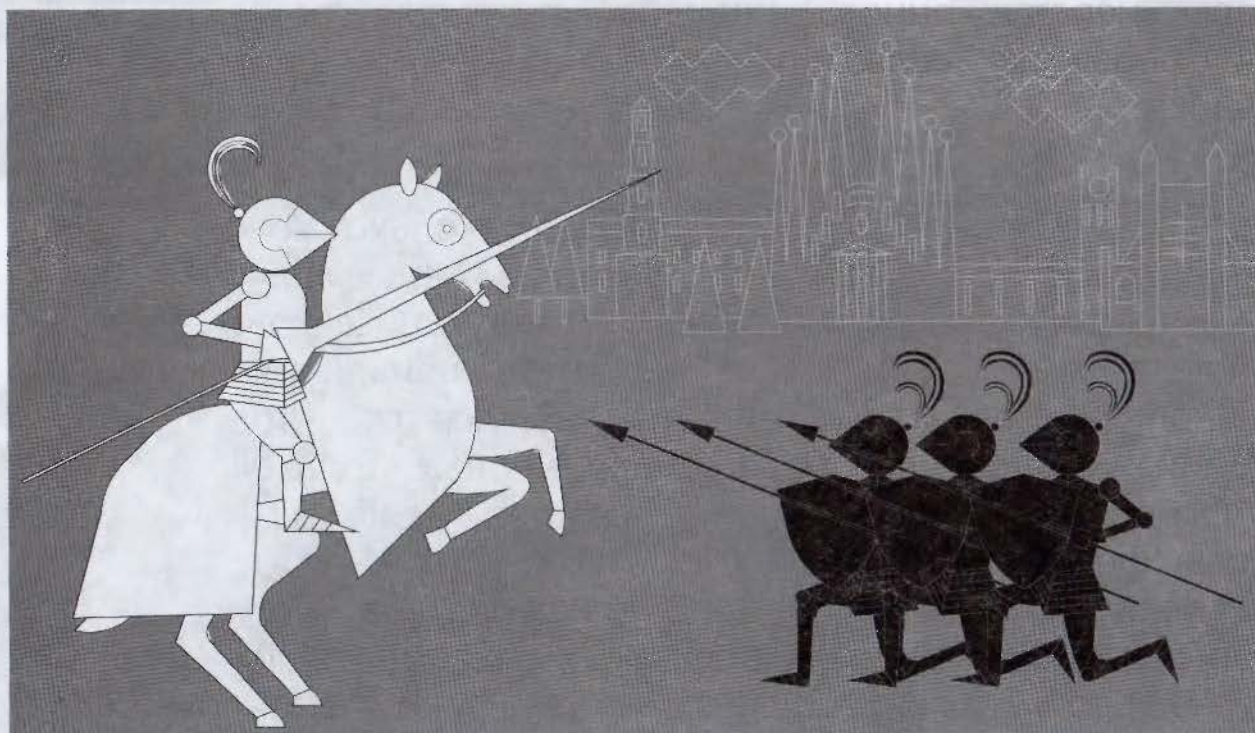
Диаграмма 1



несколько фигур, в общей сложности такой же ценности. Примеры равноценного размена: партнёры разменяли ферзя на ферзя или ферзя на две ладьи; коня на слона; коня на три пешки.



Размен в шахматах — это серия взятий, в результате которых с доски исчезают фигуры разного цвета.





На диаграмме 2 белые сделали ход 1. Фf3, напав на ферзя чёрных и угрожая следующим ходом побить его своим ферзём. Этим же ходом белые предлагают равноценный обмен ферзей. В результате 1. ...Ф:f3 2. К:f3 партнёры разменяли ферзя на ферзя.

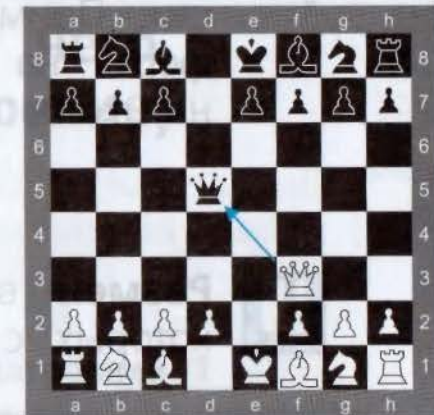


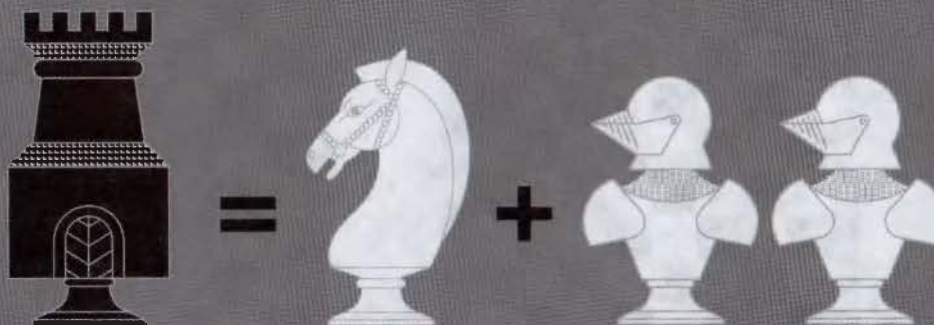
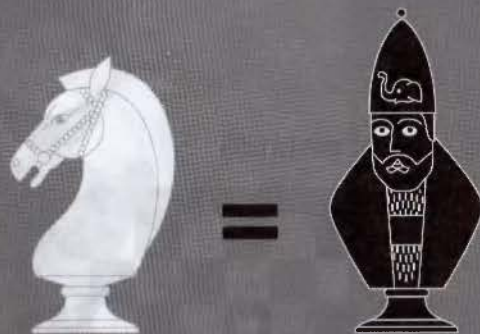
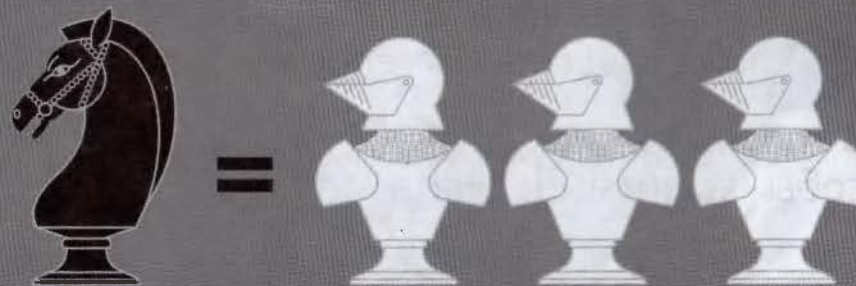
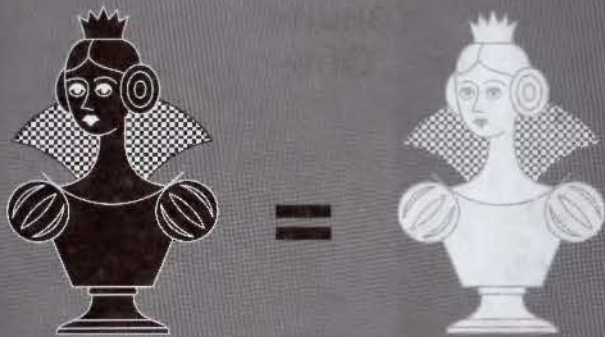
Размен может быть неравноценным — когда игрок меняет свою фигуру на одну или несколько фигур партнёра, в общей сложности меньшей ценности. Примеры неравноценного размена: партнёры разменяли ферзя на ладью; ладью на коня; слона на две пешки.



Вернёмся к диаграмме 2 и сделаем несколько ходов: 1. ...Кf6 2. Кс3. Последним ходом белые напали на ферзя чёрных и угрожают следующим ходом побить его конём. Если посчитать нападения на чёрного ферзя и его защиты, получается, что нападений у белых два, а защит у чёрных только одна. Основываясь на этом, чёрные могут ещё раз защитить ферзя, например ходом 1. ...с6. В этом случае белые могут поменять своего коня на чёрного ферзя, тем самым совершив неравноценный размен в свою пользу. 2. К:d5 cd — такой размен для чёрных невыгоден.

Диаграмма 2







ЗАДАНИЕ 1

Рассмотри диаграммы 3, 4 и определи, в каких позициях партнёр напал на твою фигуру, а в каких нет. Объясни своё решение.



ЗАДАНИЕ 2

Ответь на вопросы и поработай с диаграммой.

1. Что такое шах?
2. Какие существуют способы защиты от шаха?

В позиции, показанной на диаграмме 5, найди все способы защиты от шаха.

Диаграмма 3

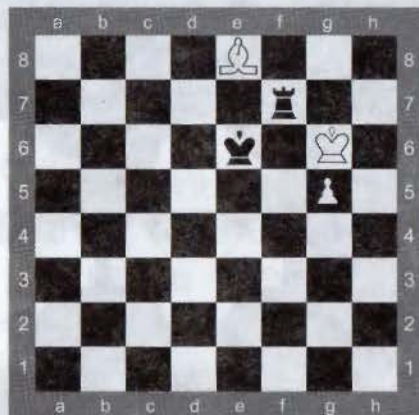


Диаграмма 4

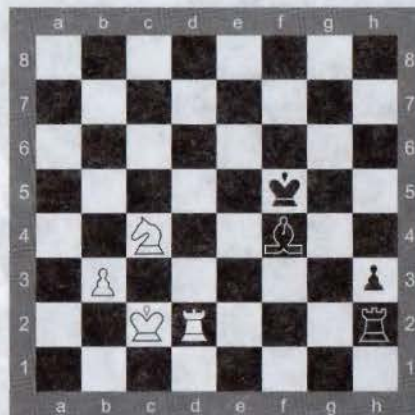
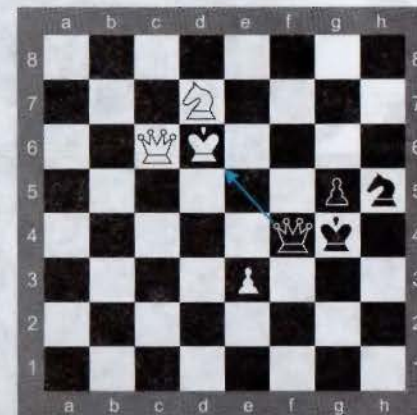
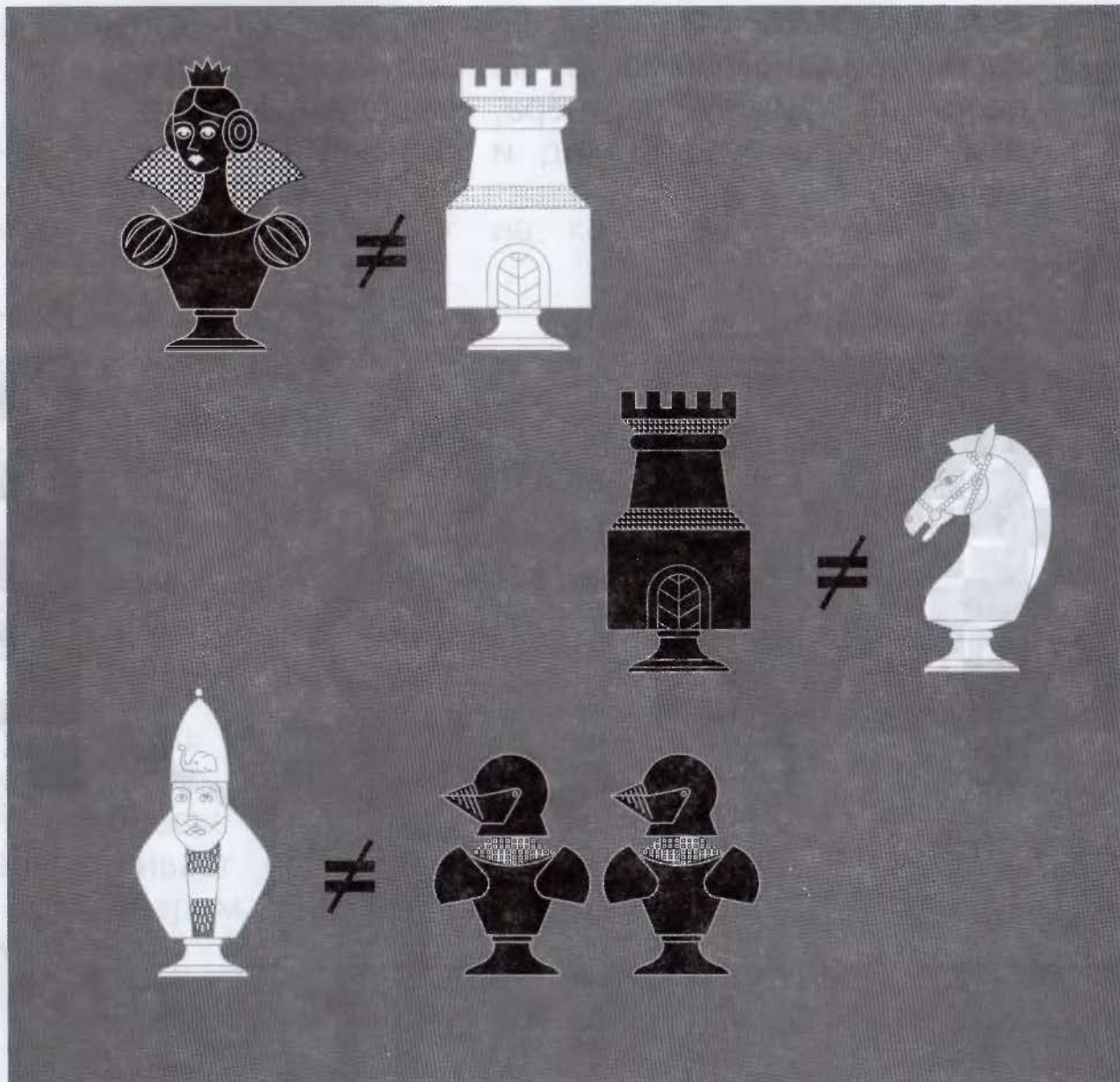
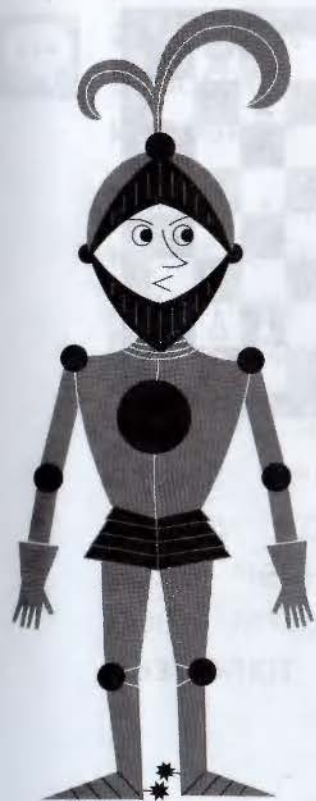


Диаграмма 5







ЗАДАНИЕ 3

Рассмотри диаграммы 6, 7. Подумай, как напасть на фигуру партнёра, выделенную цветом. Выбери лучший ход и объясни своё решение.

Диаграмма 6

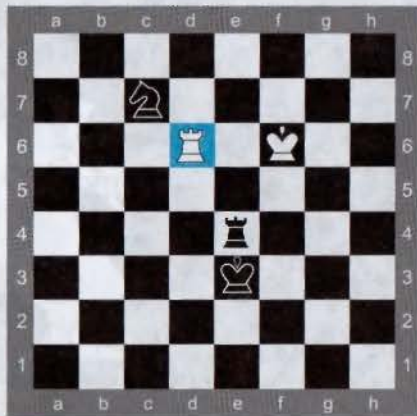
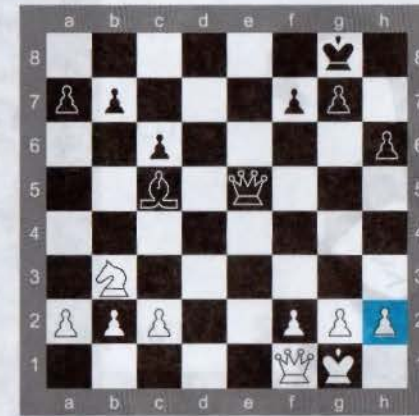


Диаграмма 7





Оставляя короля под шахом нельзя! Есть три способа защиты от шаха:

1. Отойти из-под шаха королём.
2. Защититься от шаха своей фигурой.
3. «Съесть» фигуру, которая нападает на короля.



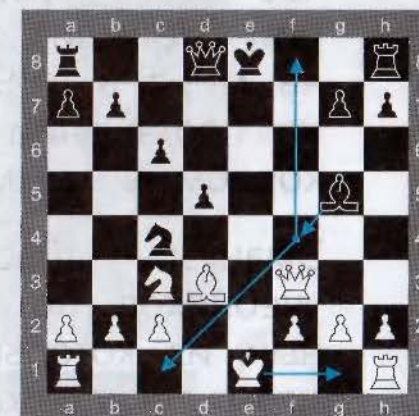
ЗАДАНИЕ 4

Вспомни, какой ход в шахматах называют рокировкой. Рассмотрю позицию на диаграмме 8.

Белые могут сделать только короткую рокировку, так как слон чёрных держит под контролем поле c1 и при длинной рокировке король белых окажется под шахом.

Чёрные не могут сделать рокировку, так как ферзь белых держит под контролем поле f8 и при короткой рокировке окажется, что король чёрных перепрыгивает через поле, которое находится под ударом. Такое поле ещё называют «битым».

Диаграмма 8





ЗАДАНИЕ 5

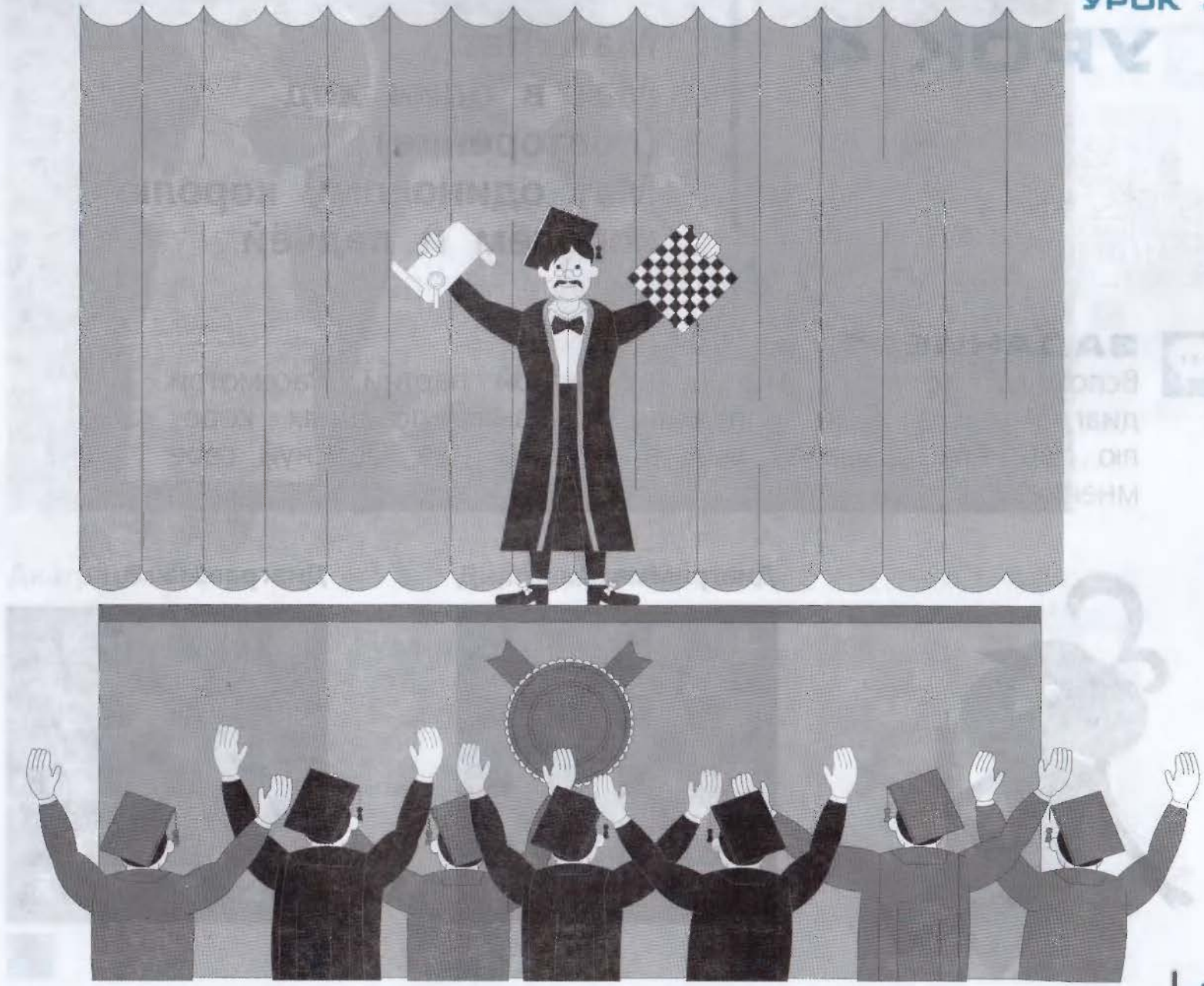
Выполни задания из урока 3 в рабочей тетради.



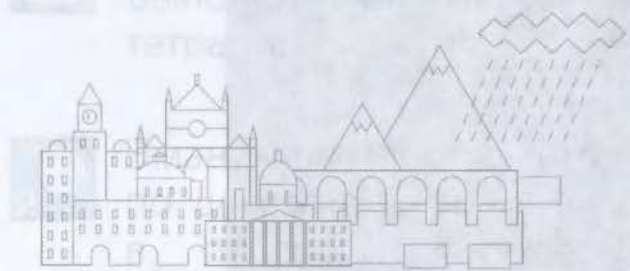
Эмануэль Ласкер, второй чемпион мира по шахматам, родился 24 декабря 1868 г. в прусском городе Берлинхене (сейчас этот город находится на территории Польши). Получив звание чемпиона мира в 1894 г., Ласкер сохранял его на протяжении 27 лет, что является рекордом в шахматах.

Эмануэль Ласкер написал несколько учебников по шахматам, самый известный из которых — «Учебник шахматной игры», выдержавший множество изданий по всему миру. Э. Ласкер опубликовал ряд научных статей по математике и защитил докторскую диссертацию.





УРОК 4



Мат. Пат.
Мат в один ход
(повторение).
Мат одинокому королю
королём и ладьёй



ЗАДАНИЕ 1

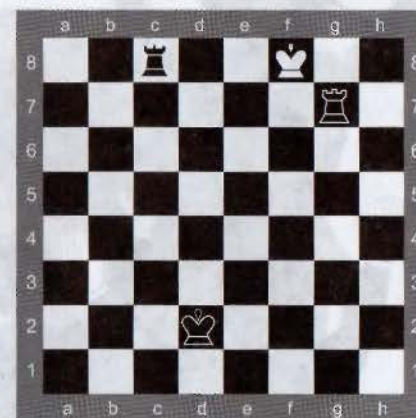
Вспомни, что такое мат в шахматной партии. Рассмотрите диаграммы 1–4 и определи, в каких позициях королю партнёра объявлен мат, а в каких нет. Обоснуй своё мнение.



Диаграмма 1



Диаграмма 2



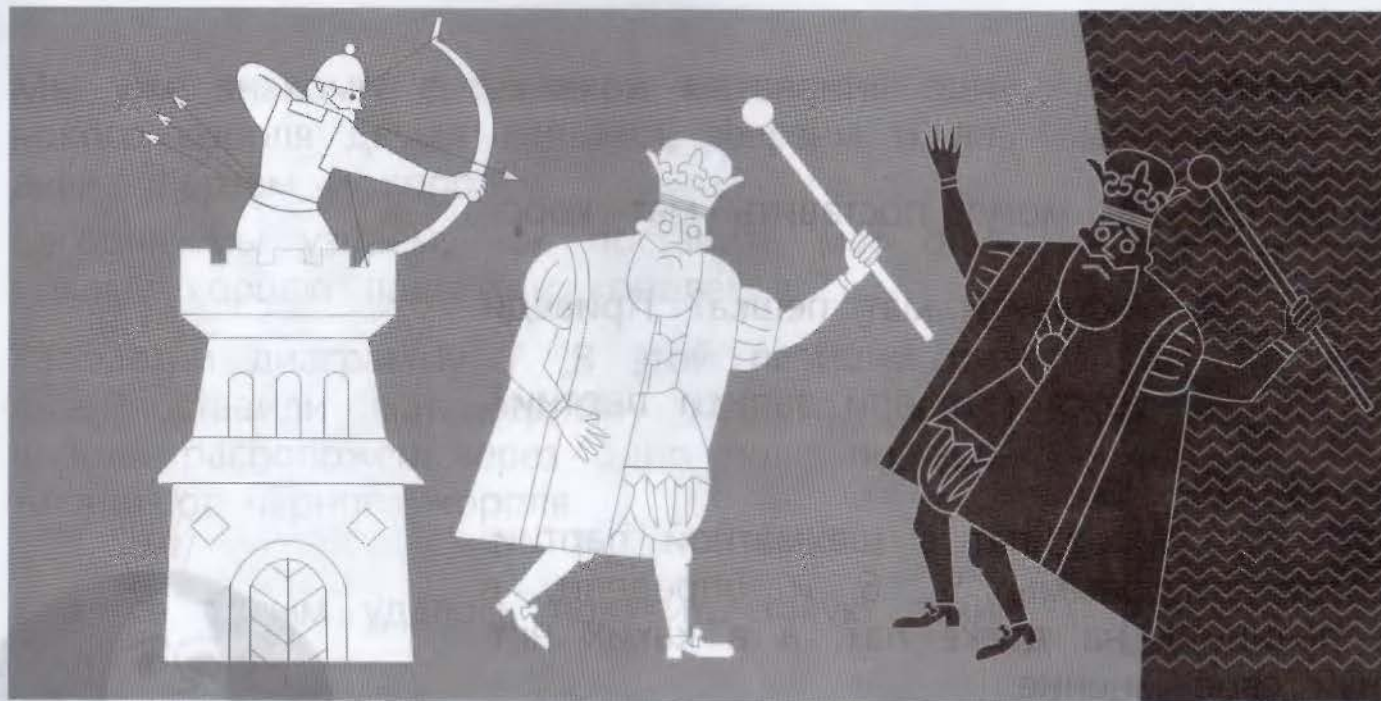
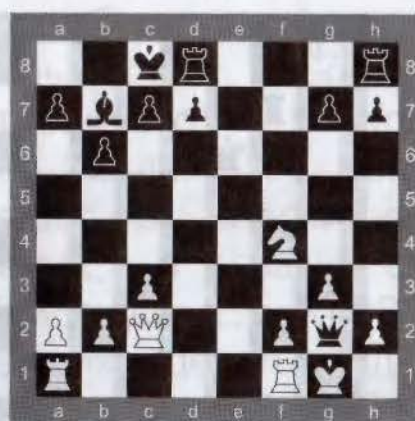


Диаграмма 3



Диаграмма 4





ЗАДАНИЕ 2

Ответь на вопросы.

1. Какие фигуры могут поставить мат королю?
2. Может ли поставить мат пешка? Приведи пример.
3. Как обозначается мат при записи партии?



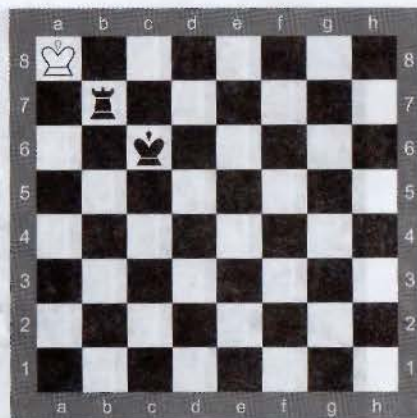
ЗАДАНИЕ 3

Вспомни, что такое пат в шахматной партии. Рассмотрите диаграммы 5, 6 и определи, в каких позициях на доске пат, а в каких нет. Обоснуй своё мнение.

Диаграмма 5



Диаграмма 6





Мы уже знакомы с техникой матования одинокого короля двумя ладьями, ферзём и ладьёй, ферзём и королём.

Сегодня мы узнаем, как поставить мат одинокому королю ладьёй и королём.

Рассмотри диаграмму 7. В этой позиции белые поставили мат чёрному королю. Белый король расположен через одно поле по вертикали от чёрного короля.

Как же белым удалось получить такую позицию?

Диаграмма 7

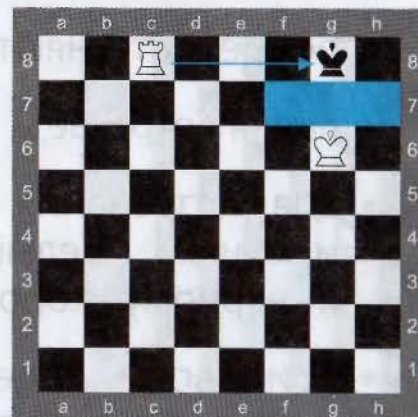
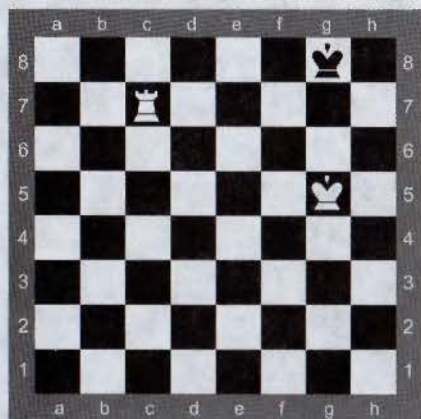


Диаграмма 8



Рассмотри диаграмму 8.

Если белые пойдут 1. Kpf6, то белый король встаёт в положение хода коня по отношению к чёрному королю. У чёрных два хода: 1. ...Kpf8 — чёрный король встаёт в оппозицию при очереди хода белых, и сразу следует мат: 2. Лс8Х. При ходе 1. ...Kph8 2. Kpg6 — вынуждая чёрных сделать ход 2. ...Kpg8, после чего следует мат 3. Лс8Х.



Матование ладьёй и королём одинокого короля осуществляется по такому плану (диаграмма 9):

- белые оттесняют чёрного короля на край доски;
- ладья отрезает короля от части доски (диаграмма 10);
- для оттеснения используют обе фигуры — и короля, и ладью; белый король максимально близко подходит к чёрному королю (диаграмма 11);
- при своём ходе в оппозиции матующая сторона делает шах ладьёй королю противника (диаграмма 12);
- одинокий король получает мат на краю доски (диаграмма 13).



Диаграмма 9

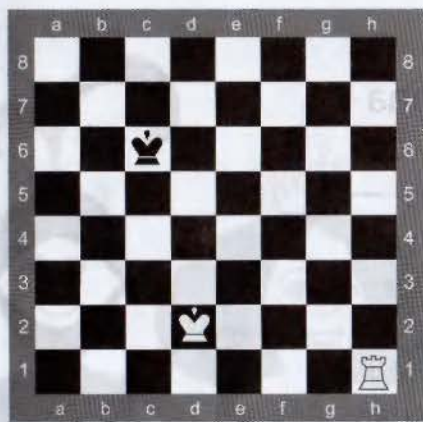


Диаграмма 10

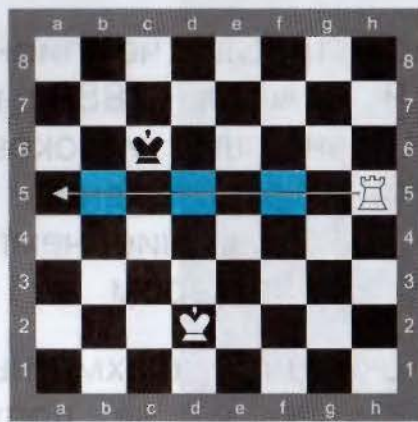


Диаграмма 11

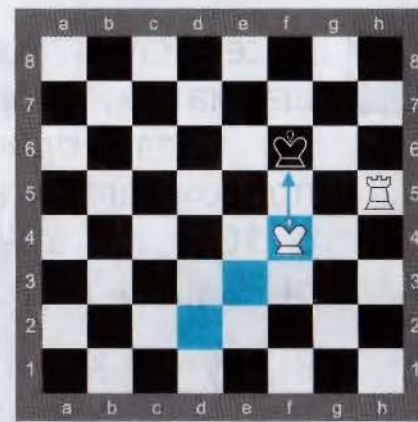


Диаграмма 12

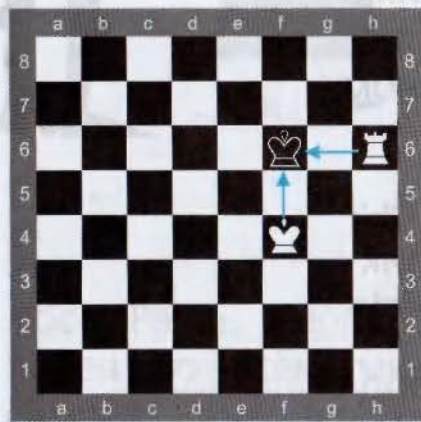


Диаграмма 13





ЗАДАНИЕ 4

Выполните задания из урока 4 в рабочей тетради.



Хосе Рауль Капабланка, третий чемпион мира по шахматам, родился 19 ноября 1888 г. в Гаване. Слава одного из сильнейших игроков мира сопровождала Капабланку на протяжении 20 лет — с 10-х по 30-е гг. XX в., а звание чемпиона мира он завоевал в матче с Э. Ласкером в 1921 г.

В шутку Капабланку называли «шахматным автоматом», поскольку он практически не допускал ошибок.

По словам Хосе Рауля Капабланки, в шахматы он научился играть в четырёхлетнем возрасте, наблюдая за игрой своего отца с друзьями. Помимо шахмат, чемпион мира любил театр и балет, прекрасно разбирался в музыке и изобразительном искусстве, играл в теннис.

По воспоминаниям современников, неожиданно быстро выиграв одну из партий, Капабланка воскликнул: «Вот хорошо! Я ещё успею попасть на балет!»

Помимо родного испанского языка, кубинец свободно владел английским, французским и немецким языками.

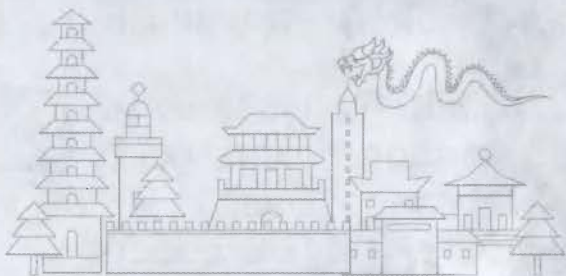




**Хосе Рауль Капабланка
за игрой в шахматы**

Хосе Рауль Капабланка был очень известен и популярен во всём мире. В 1925 г. он снялся в роли самого себя в советском комедийном художественном фильме «Шахматная горячка».

УРОК 5



Защита в шахматной партии: уход из-под нападения, уничтожение атакующей фигуры, защита фигуры



Играя в шахматы с партнёром, ты постоянно нападаешь или защищаешься, у вас происходят равноценные и неравноценные размены.



ЗАДАНИЕ 1

Рассмотри диаграммы 1–3 и определи, на какую фигуру на каждой из них напали чёрные.

Диаграмма 1

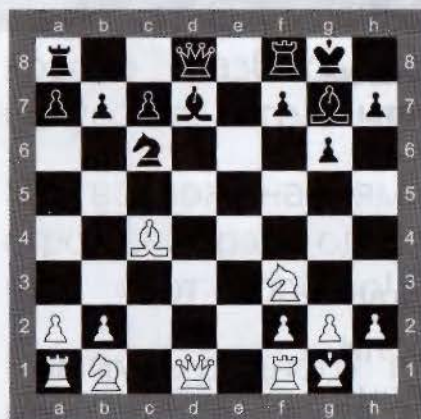
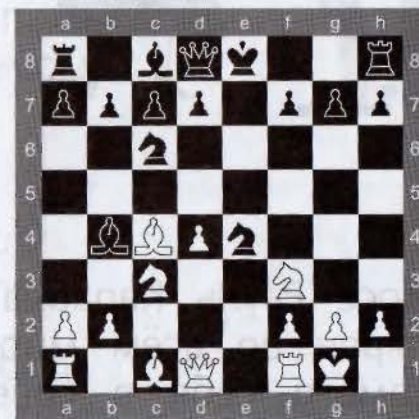


Диаграмма 2



Диаграмма 3





Что делать, когда на твою фигуру напали?
Её нужно защищать.



Защита в шахматной партии — принятие мер против угроз (нападений) партнёра.



Один из приёмов защиты — **уход из-под нападения**.



Диаграмма 4



В позиции на диаграмме 4 белые напали на коня. Чёрные могут отойти из-под удара ходом 1. ...Kf6 и тем самым защитить свою фигуру.



ЗАДАНИЕ 2

Рассмотри диаграммы 5, 6 и определи, на какую фигуру напали. Отойди фигурой из-под нападения.



Другой приём защиты — **уничтожение атакующей фигуры**.

В позиции на диаграмме 7 чёрные напали на ферзя белых. Белые могут уничтожить атакующую фигуру ходом 1. Сс6 и тем самым защитить своего ферзя.

Диаграмма 5

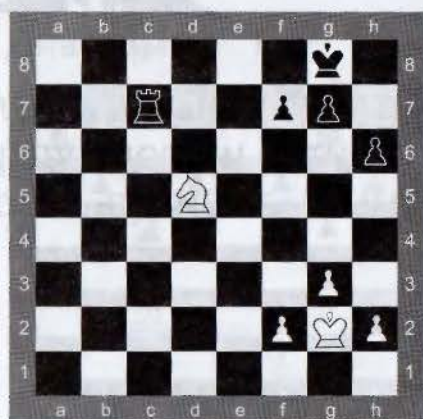


Диаграмма 6

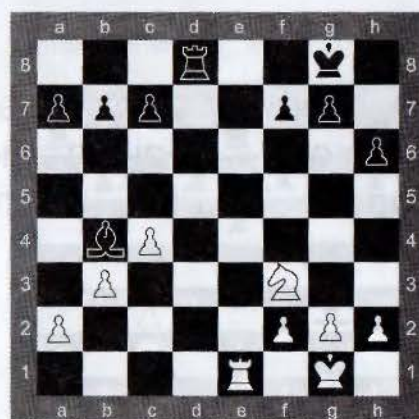


Диаграмма 7

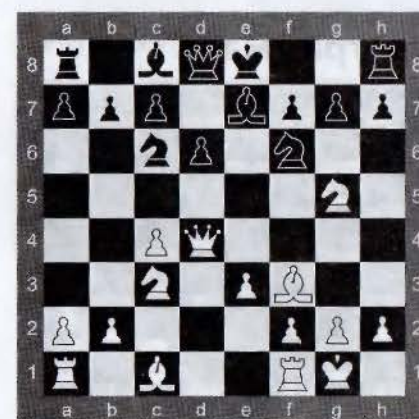
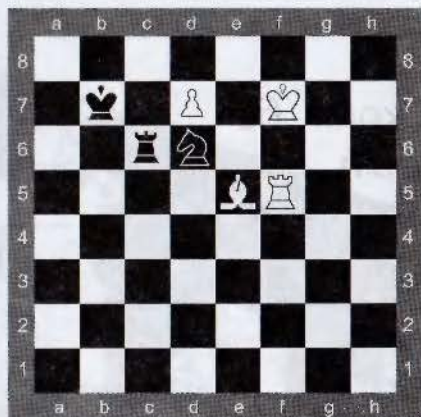
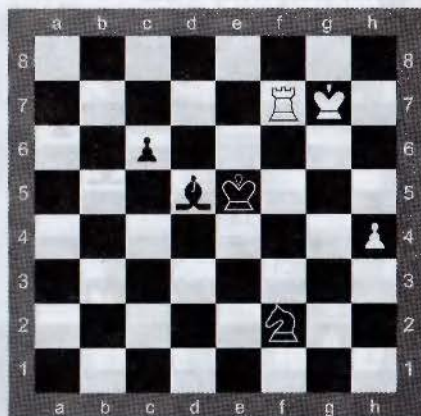


Диаграмма 8

**ЗАДАНИЕ 3**

Рассмотри диаграммы 8, 9 и определи, на какую фигуру напали. Уничтожь атаковую фигуру.

Диаграмма 9





Ещё один приём, применяемый в защите, — **защита своей фигуры**.

В позиции на диаграмме 10 чёрные напали на коня белых. Белые не могут отойти конём, так как чёрный слон в этом случае «съест» белую ладью. Белые должны защитить коня ходом 1. Крg2 или 1. Лd3.



ЗАДАНИЕ 4

Рассмотри диаграммы 11, 12 и определи, на какую фигуру напали. Защити её своей фигурой.

Диаграмма 10

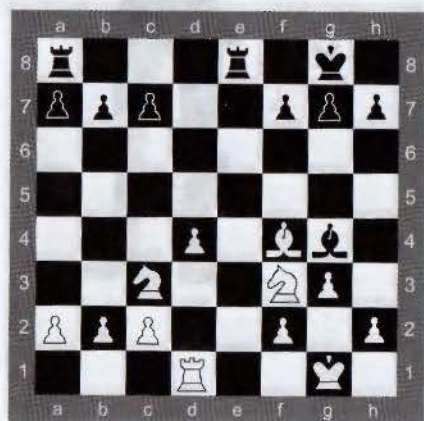


Диаграмма 11

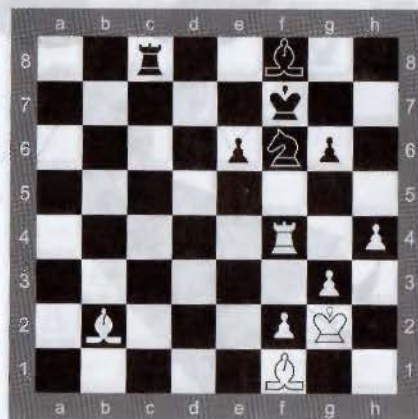
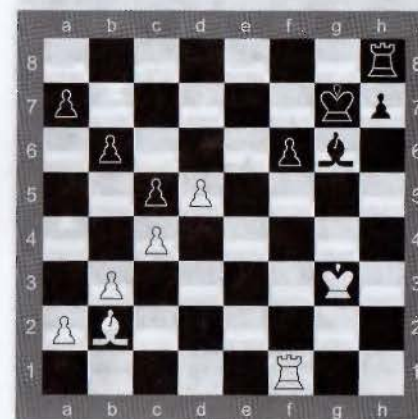


Диаграмма 12





ЗАДАНИЕ 5

Выполни задания из урока 5 в рабочей тетради.



УРОК 6

Защита в шахматной партии: перекрытие, контрнападение



ЗАДАНИЕ 1

Перечисли способы защиты, которые ты знаешь. Рассмотреди диаграммы 1–3. Определи, на какую фигуру напали, и выбери самую лучшую защиту.

Диаграмма 1

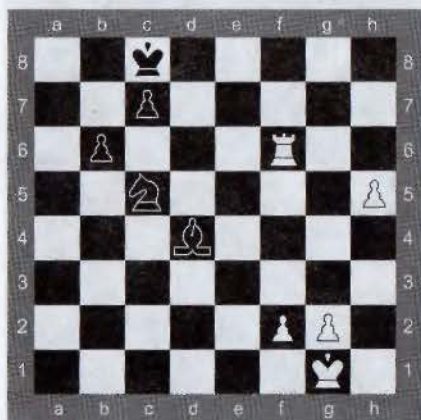


Диаграмма 2

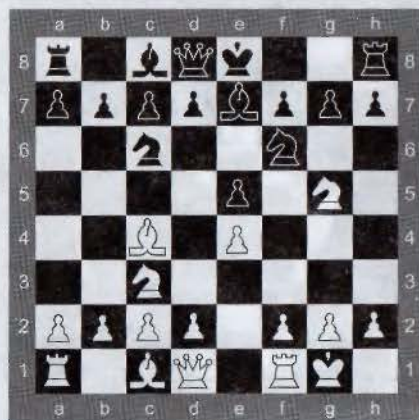
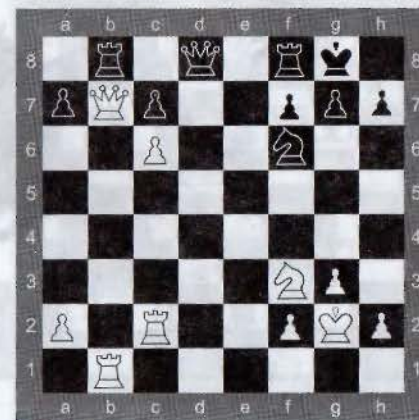


Диаграмма 3







В шахматной партии может быть применён такой способ защиты, как **перекрытие**.



Перекрытие — способ защиты, при котором линия атаки на фигуру перекрывается другой своей фигурой.



В позиции на диаграмме 4 чёрные напали на ферзя белых, белые не могут отойти ферзём, так как белый король тогда остаётся под шахом. Белые должны защитить ферзя, используя перекрытие и делая ход 1. f5.



ЗАДАНИЕ 2

Рассмотри диаграммы 5, 6 и определи, на какую фигуру напали. Используя приём «перекрытие», защити фигуру.

Диаграмма 4

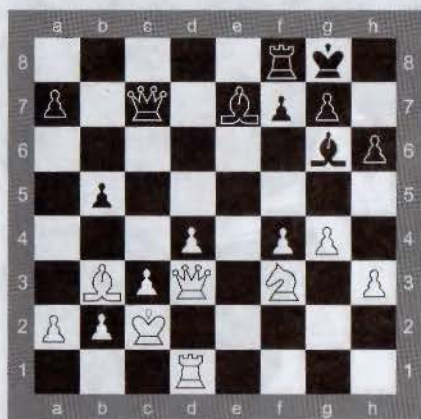


Диаграмма 5

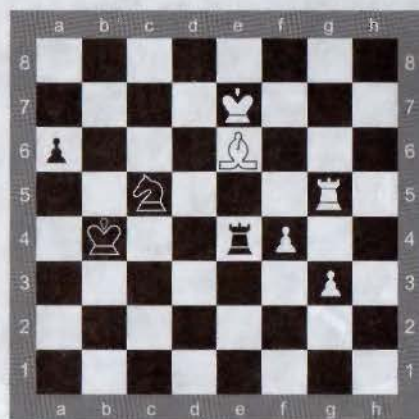
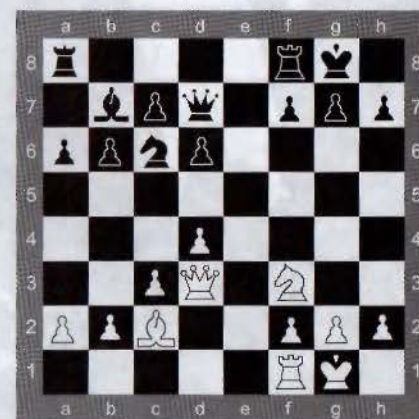


Диаграмма 6





Использование приёма «перекрытие» возможно, если на твою фигуру нападает дальнобойная фигура.



Ещё один приём защиты в шахматной партии — **контрнападение**.



Контрнападение — наступление в ответ на атакующие действия партнёра.



Посмотрим, как осуществляется контрнападение.

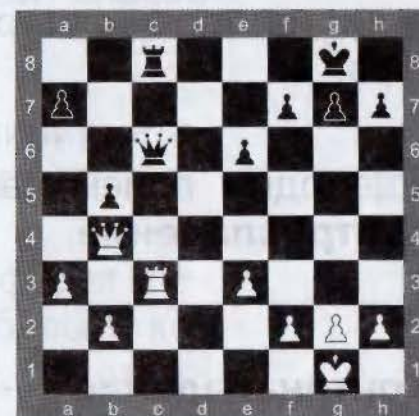
В позиции на диаграмме 7 чёрные напали на коня белых. Белые решили применить контрнападение и сделать ход 1. Кс3, напав на ферзя чёрных.

Диаграмма 7



В позиции на диаграмме 8 белые напали на ферзя чёрных. Чёрные решили применить контрнападение и сделать ход 1. ...Лd8. Чёрные создали угрозу мата белому королю, и на взятие ферзя чёрных 2. Л:с6 последует 2. ...Лd1X. Таким образом, чёрные защитили свою фигуру, создав контрнападение.

Диаграмма 8



В позиции на диаграмме 9 белые напали сразу на две ладьи чёрных. Чёрные вынуждены применить контрнападение и сделать ход 1. ...Лс1. Чёрные напали на белого короля, и белые вынуждены пойти 2. Сf1, после чего чёрные отойдут ладьёй с поля с6. Таким образом, чёрные защитили свои фигуры, объявив шах белому королю.

Диаграмма 9

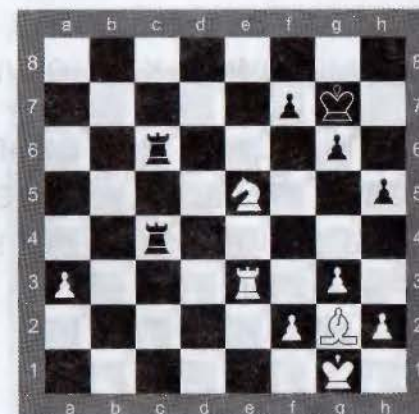
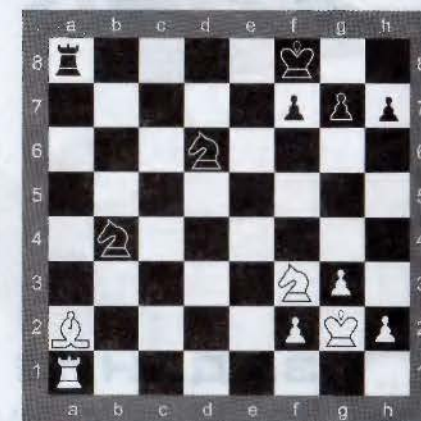


Диаграмма 10

**ЗАДАНИЕ 3**

Рассмотри диаграмму 10 и определи, на какую фигуру напали. Используя контрнападение, защити фигуру.

**ЗАДАНИЕ 4**

Выполни задания из урока 6 в рабочей тетради.



В период с 1917 по 1918 г. Хосе Рауль Капабланка жил на Кубе. Однажды его попросили позаниматься с талантливой девочкой по имени Мария Тереса Мора. Капабланка дал ей несколько уроков, при подготовке к которым для объяснения тонкостей шахматной теории шахматисту пришлось серьезно исследовать дебюты. А это очень пригодилось в дальнейшем и ему самому.

Мария Тереса в течение своей шахматной карьеры дважды участвовала в женских чемпионатах мира и стала первым международным мастером в Латинской Америке.



УРОК 7

Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?



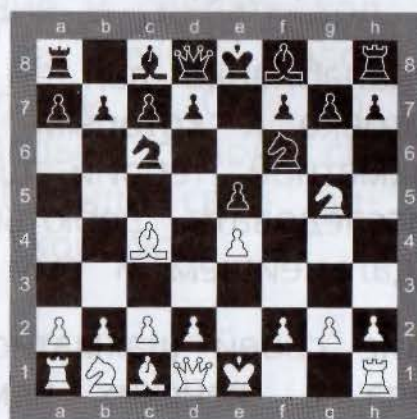
ЗАДАНИЕ 1

Вспомни приёмы защиты, изученные на предыдущих уроках. Рассмотрите диаграммы 1–5 и найди лучший способ защиты в каждом случае. Соотнеси каждую диаграмму с названием того приёма, который ты применил.

Диаграмма 1



Диаграмма 2



Контрнападение



Уход из-под нападения



Защита
своей
фигуры



Перекрытие



Уничтожение
атакующей
фигуры



Диаграмма 3

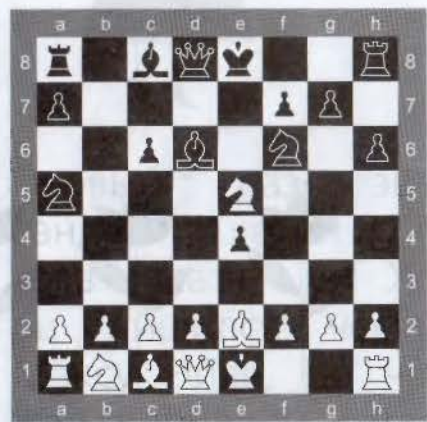


Диаграмма 4

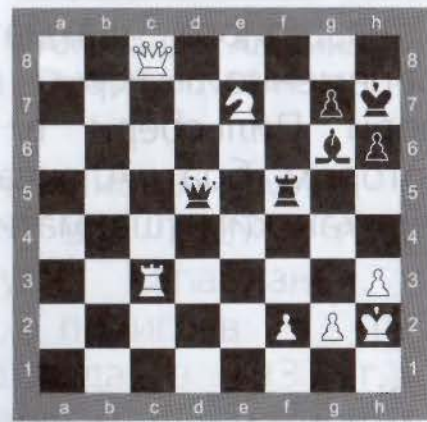
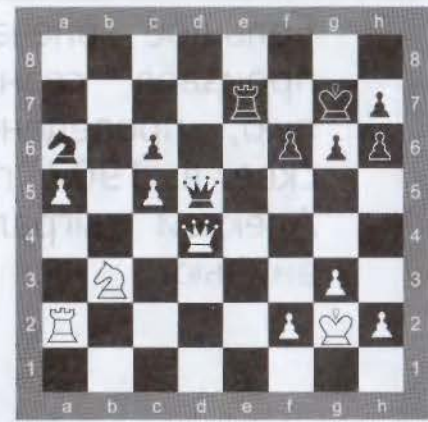


Диаграмма 5





ЗАДАНИЕ 2

Выполни задания из урока 7 в рабочей тетради.



Александр Александрович Алехин, четвёртый чемпион мира по шахматам, родился в Москве 19 октября 1892 г. Будущий чемпион мира был третьим ребёнком в семье, его старший брат Алексей тоже стал шахматистом.

В шахматы Александра Алехина научила играть мама, когда мальчику было 7 лет. По словам самого шахматиста, увлёкся он этой игрой сразу, а серьёзно заниматься шахматами стал с 12-летнего возраста.

Большое впечатление на юного шахматиста произвёл сеанс одновременной игры вслепую, проведённый Гарри Пильсбери в Москве в 1902 г., на котором брат Александра Алексей сыграл с американским шахматистом вничью.



Александр Алехин.
Петербург, 1914 г.

Первый раз звание чемпиона мира Александр Алехин получил в 1927 г., выиграв матч у Хосе Рауля Капабланки. Затем он лишился чемпионства, проиграв в 1935 г. Максу Эйве, но через два года, в 1937 г., одержал победу и оставался первым шахматистом мира до самой смерти.

УРОК 8

Тактический приём «двойной удар»



Двойной удар — одновременное нападение на две и более фигуры.



Двойной удар, который шахматист осуществляет конём, называется **конево́й ви́лкой**, пешкой — **пешечной ви́лкой**.

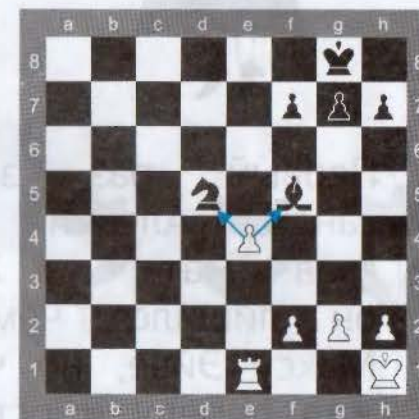


Посмотрим, как осуществляется пешечная вилка.

На диаграмме 1 белая пешка e4 напала одновременно на две фигуры чёрных. Одна из чёрных фигур сможет уйти из-под удара следующим ходом, но вторая будет «съедена» пешкой.



Диаграмма 1



Пешечная вилка

На диаграмме 2 белые ходом 1. е5 нападают сразу на две фигуры чёрных. Одна из фигур, более ценная, может отойти из-под удара и спастись. 1. ...Лd7, но слон чёрных теряется: 2. еf.

Диаграмма 2



ЗАДАНИЕ 1

Рассмотри диаграммы 3, 4 и выиграй фигуру, используя пешечную вилку.

Диаграмма 3

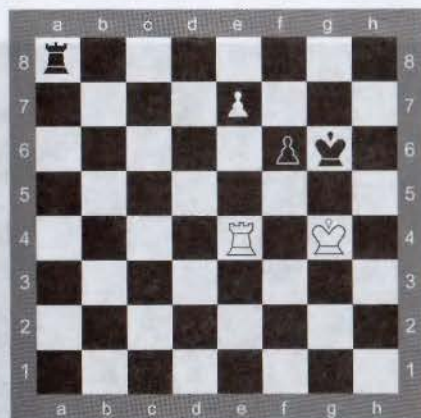


Диаграмма 4

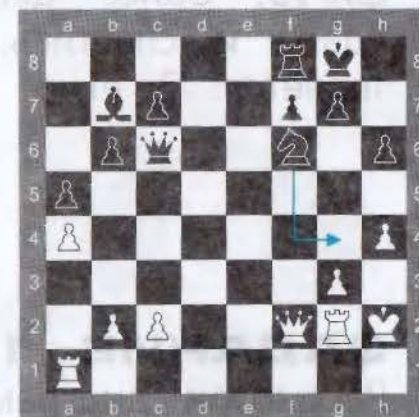




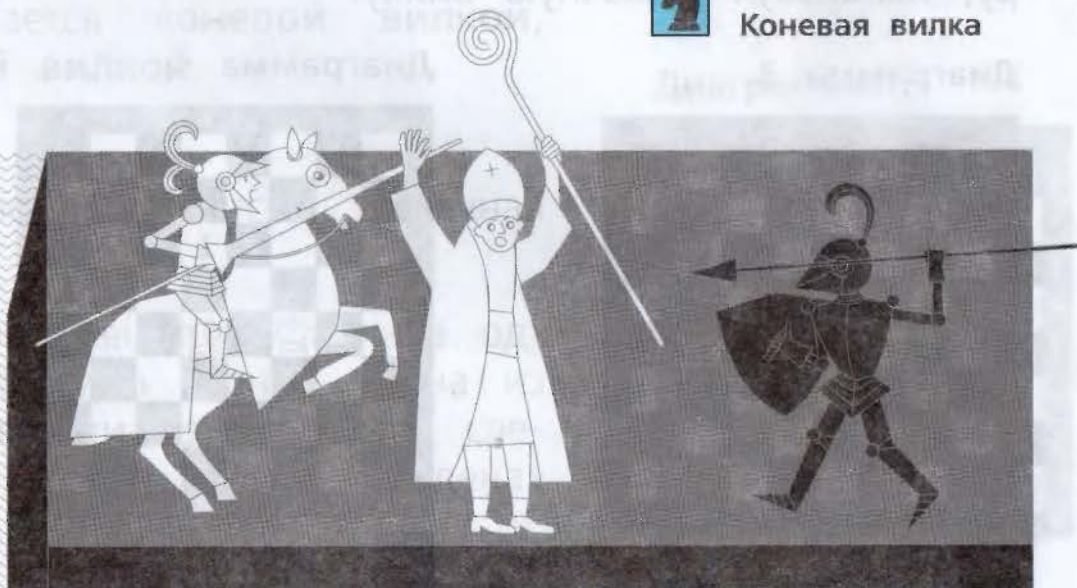
Посмотрим, как осуществляется коневая вилка.

На диаграмме 5 ходом 1. ...Kg4 чёрные нападают сразу на две фигуры белых: короля и ферзя. Белые вынуждены отойти королём из-под шаха 2. Krg1, и чёрные «съедают» белого ферзя ходом 2. ...K:f2.

Диаграмма 5



Коневая вилка





ЗАДАНИЕ 2

Рассмотри диаграммы 6, 7 и выиграй фигуру, используя коневую вилку.

Диаграмма 6

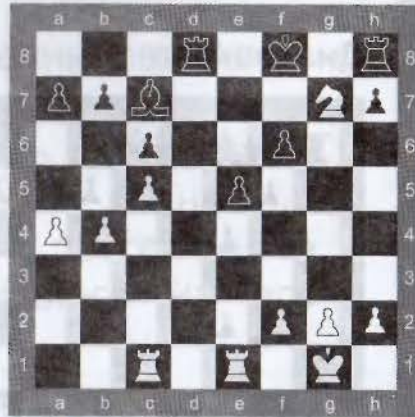


Диаграмма 7





ЗАДАНИЕ 3

Рассмотри диаграммы 8–10 и скажи, какие фигуры нанесли двойной удар.

Диаграмма 8

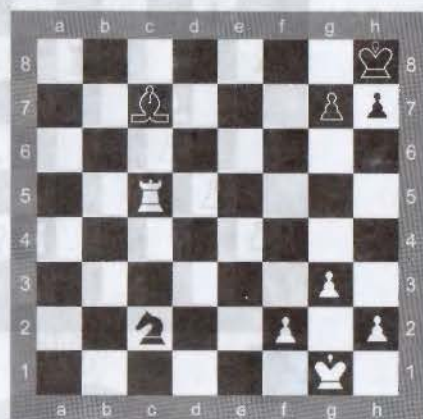
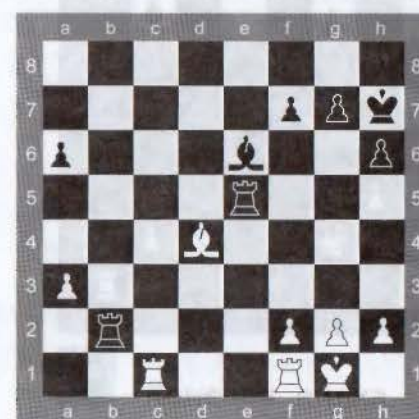


Диаграмма 9



Диаграмма 10



ЗАДАНИЕ 4

Выполни задание из урока 8 в рабочей тетради.



По воспоминаниям современников, Александр Александрович Алехин владел шестью языками и был очень образованным человеком. В бытовом плане он был несколько забывчив и рассеян, что никоим образом не отражалось на его игре.

Четвёртый чемпион мира по шахматам был большим любителем кошек. Сиамский кот Алехина Чесс (слово chess в переводе с английского означает «шахматы») постоянно присутствовал на соревнованиях своего хозяина как талисман. Во время первого матча с Максом Эйве кот обнюхивал доску перед каждой партией.

Большинством участников «матча века» по шахматам, состоявшегося в 1970 г., лучшим шахматистом всех времён был признан Александр Алехин.



**Александр Алехин
с любимым котом**

УРОК 9



Тактический приём «связка»



Связка — нападение дальнбойной фигуры (ферзя, ладьи, слона) на фигуру партнёра, за которой на линии нападения расположена другая (равнозначная или более ценная) фигура партнёра.

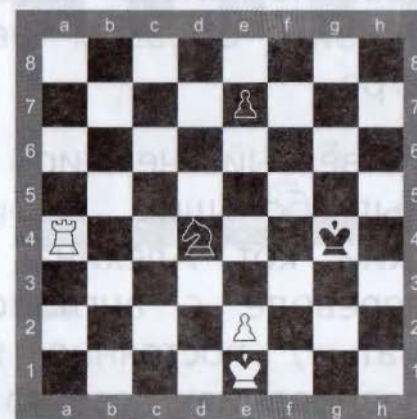


На диаграмме 1 белые ходом 1. Лa4 напали на коня чёрных и связали его. Ладья напала на коня, за конём на линии нападения расположен король. Чёрные защищают коня пешкой и делают ход 1. ...e5. Белые ходом 2. e3 создают дополнительное нападение на коня чёрных и «съедают» его.



Если связанная фигура защищена, то на неё необходимо организовать дополнительное нападение.

Диаграмма 1





В связке участвуют три фигуры, расположенные на одной линии:

- связывающая (ферзь, ладья, слон);
- связанная (любая фигура, кроме короля);
- обуславливающая связку.

Шахматная комбинация «связка» показана на диаграмме 2.

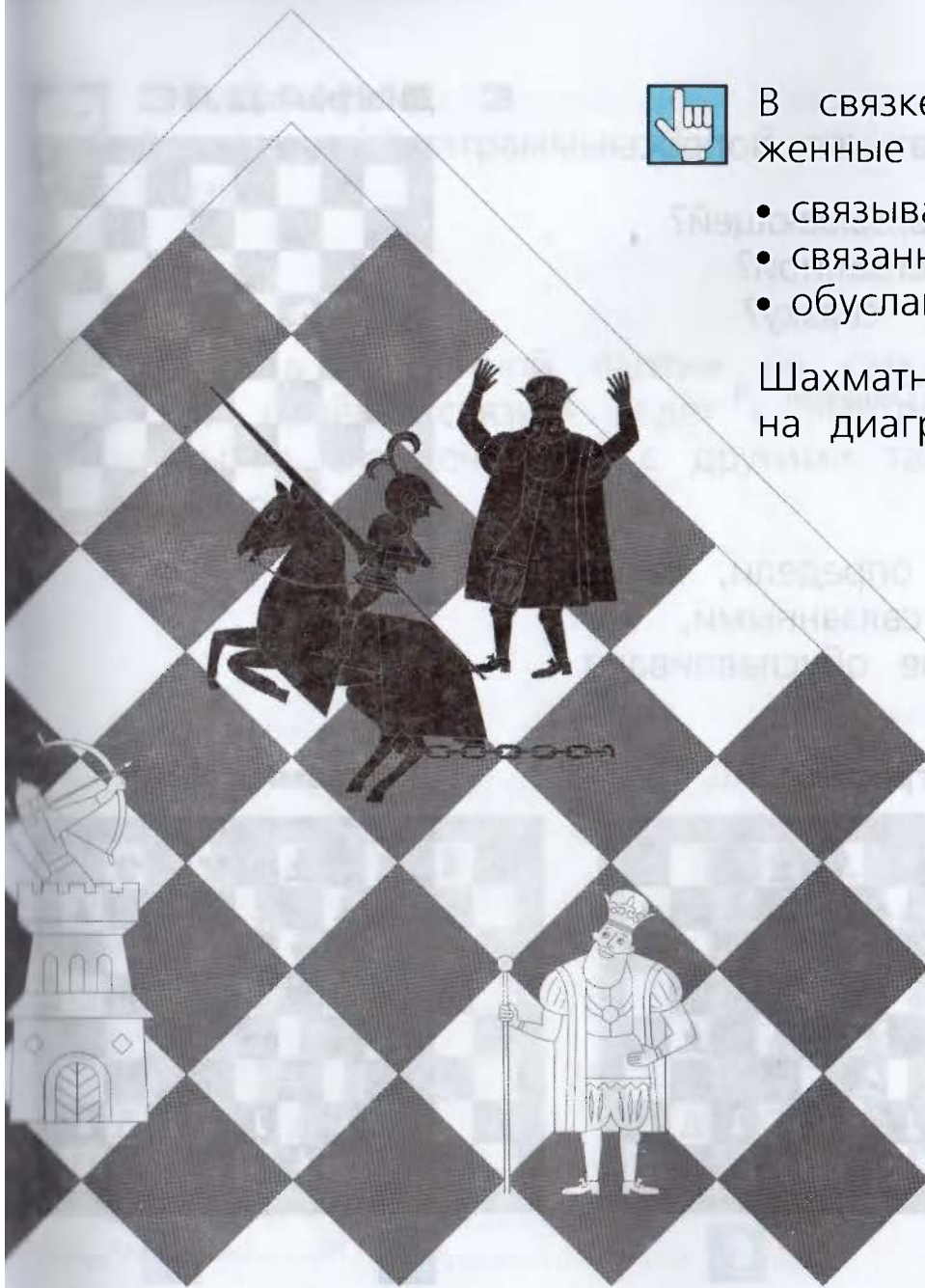


Диаграмма 2





ЗАДАНИЕ 1

Рассмотри диаграмму 3 и ответь на вопросы.

1. Какая фигура называется связывающей?
2. Какая фигура называется связанной?
3. Какая фигура обуславливает связку?

Проверь себя с помощью диаграммы 4.



ЗАДАНИЕ 2

Рассмотри диаграммы 5, 6 и определи, какие из фигур на них являются связанными, какие — связывающими, а какие обуславливают связку.

Диаграмма 3

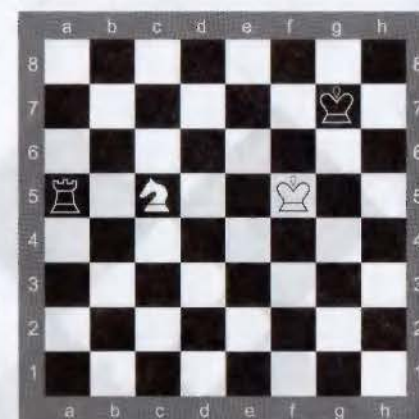


Диаграмма 4



Диаграмма 5

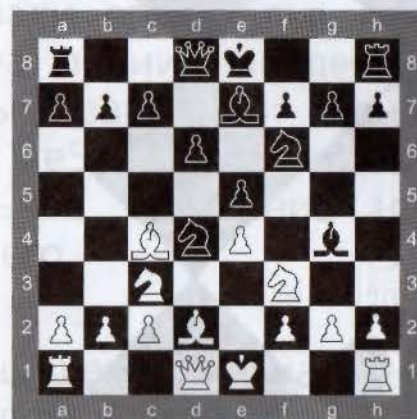


Диаграмма 6



**ЗАДАНИЕ 3**

Рассмотри диаграммы 7, 8 и осуществи связку.



Часто в шахматной партии не сам тактический приём «связка» ведёт к выигрышу фигуры, а его сочетание с другими тактическими приёмами.



Диаграмма 7



Диаграмма 8





На диаграмме 9 белые ходом 1. Kd4 напали на короля и ладью чёрных, используя коневую вилку.

Чёрные, к своему сожалению, не могут «съесть» белого коня ферзём, так как он связан ферзём белых.

Получается, что, используя связку, белые выиграли ладью чёрных.



Один из способов защиты от связки — **контрнападение связанной фигурой**.



На диаграмме 10 белые ходом 1. f3 напали на чёрного коня. У чёрных находится защита 1. ...Kd2+. Белый король вынужден отойти от шаха 2. Krc1 Л:e3 3. Kp:d2. Таким образом чёрные, используя контрнападение, избавились от связки и выиграли качество.

Диаграмма 9

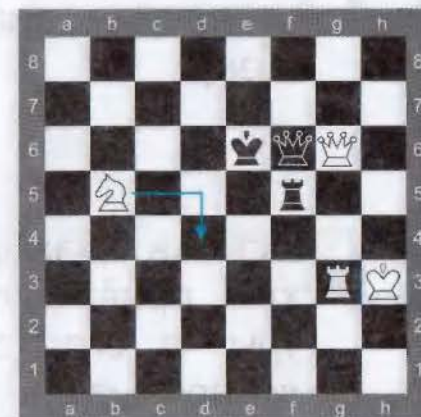


Диаграмма 10



Контрнападение связанной фигурой

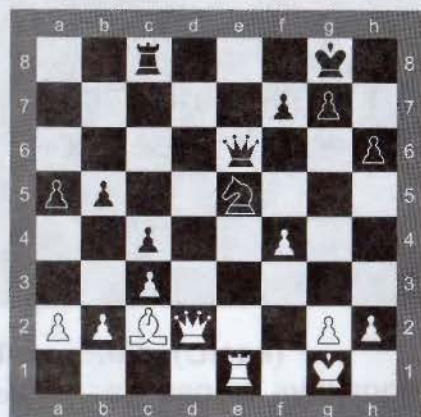


Другой способ защиты от связки — **контрнападение фигурой, обуславливающей связку.**



На диаграмме 11 белые последним своим ходом 1. f4 напали на чёрного коня и хотят его «съесть» следующим ходом, используя связку Ke5–Фе6. У чёрных находится защита 1. ...Фb6+. Белый король вынужден отойти от шаха 2. Kph1. Чёрный конь может отойти из-под нападения 2. ...Кс6. Таким образом, чёрные, используя контрнападение, избавились от связки.

Диаграмма 11



Контрнападение фигурой, обуславливающей связку





ЗАДАНИЕ 4

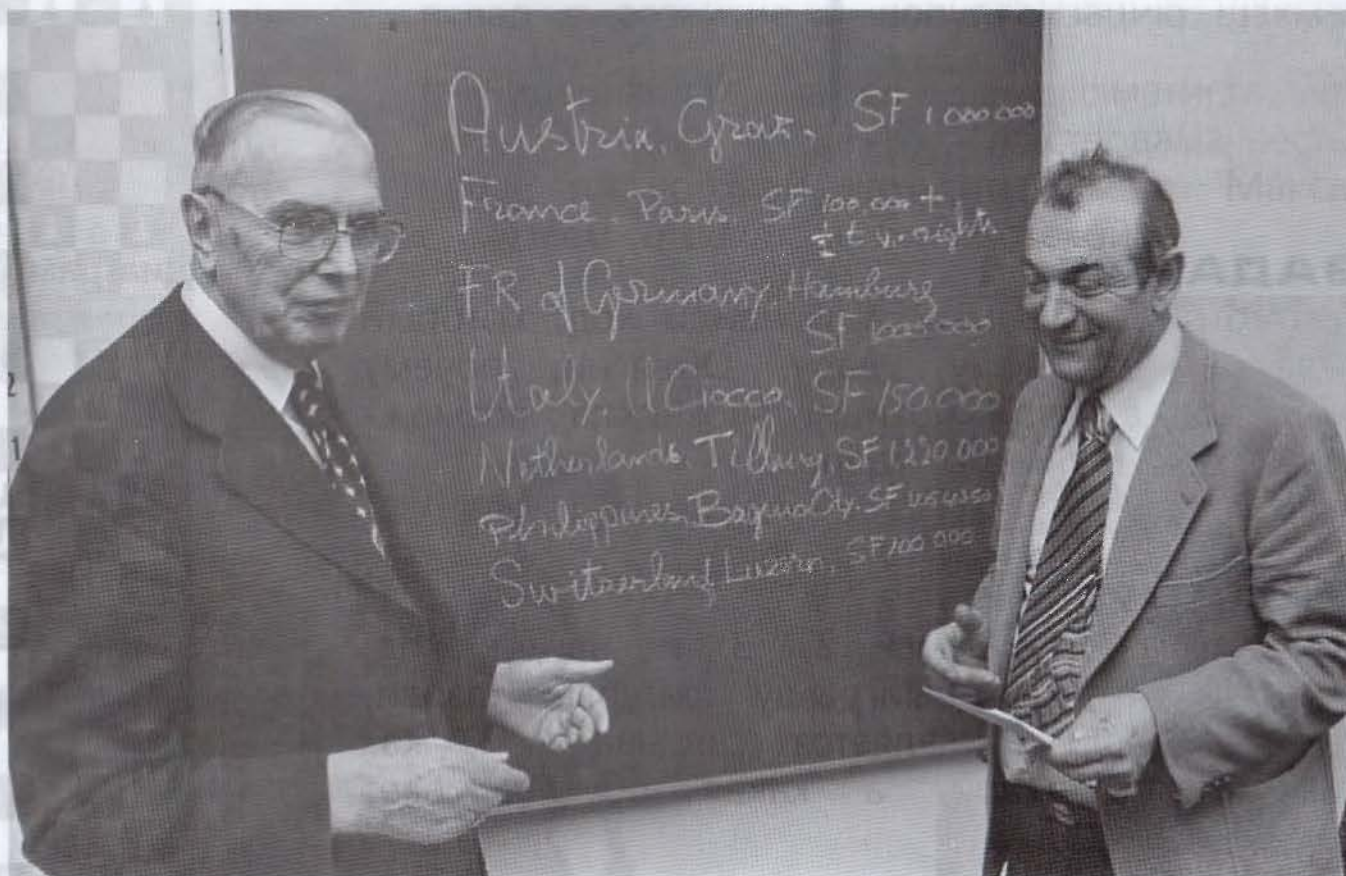
Выполни задание из урока 9 в рабочей тетради.



Макс (настоящее имя Махгилис) Эйве, пятый чемпион мира по шахматам, родился 20 мая 1901 г. в Амстердаме. Играть в шахматы Эйве научился в 4 года и в скором времени стал обыгрывать всех на семейных турнирах. В 12 лет он вступил в шахматный клуб Амстердама, хотя обычно туда принимали с 16-летнего возраста. А к 14 годам Эйве уже принимал участие в турнирах, организованных Шахматной федерацией Нидерландов.

Чемпионом мира М. Эйве стал в 1935 г., одержав победу в матче с Александром Алехиным, но через два года проиграл ему в матче-реванше.

С детства шахматист серьезно занимался математикой, любовь к которой сопровождала его на протяжении всей жизни, а в 50-х гг. XX в. в сферу интересов Эйве вошли компьютерные технологии.



Макс Эйве (слева)
выступает перед аудиторией

УРОК 10



Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?



ЗАДАНИЕ 1

Рассмотри диаграмму 1 и найди ход, который ведёт к двойному удару. Объясни, почему у белых в этой позиции возникла возможность для двойного удара.



ЗАДАНИЕ 2

Рассмотри диаграммы 2, 3 и найди ход, который ведёт к выигрышу фигуры. Назови, какая из фигур является связывающей, какая — связанной, а какая обуславливает связку.



ЗАДАНИЕ 3

Выполни задание из урока 10 в рабочей тетради.

Диаграмма 1

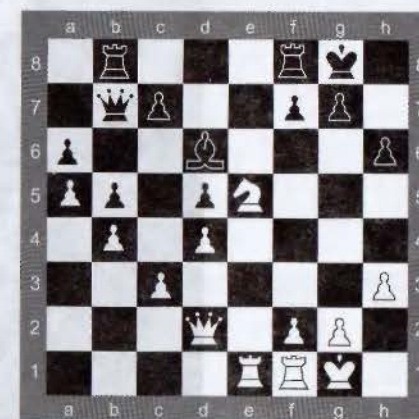


Диаграмма 2

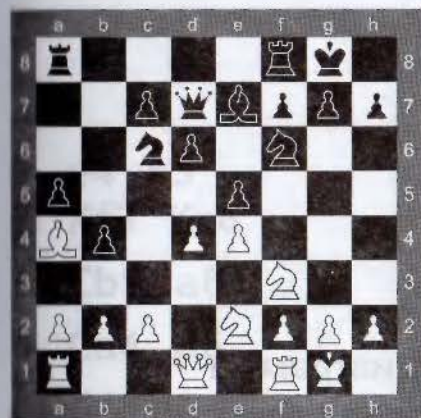
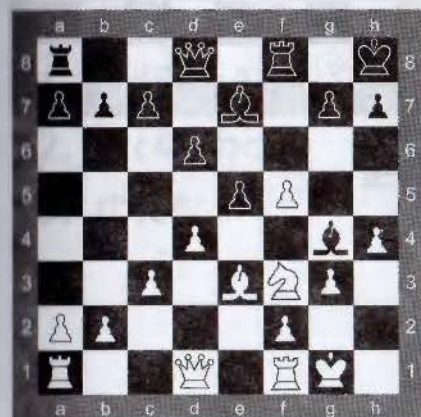


Диаграмма 3



В 1970 г. Макс Эйве был избран президентом Международной шахматной федерации (ФИДЕ). Находясь на этой должности, он внёс большой вклад в развитие и популяризацию шахмат.

В Нидерландах, на родине шахматиста, чтут память о нём: в центре Амстердама есть площадь, на которой находится Центр Макса Эйве с музеем шахмат и библиотекой.



Памятник Макс Эйве в Амстердаме

УРОК 11



Тактический приём «ловля фигуры»



Ловля фигуры — тактический приём, при котором максимально ограничивается подвижность одной из фигур. Тактический приём «ловля фигуры» может привести к тому, что пойманная фигура будет:



- «съедена»;
- ограничена в подвижности.



ЗАДАНИЕ 1

Рассмотри дебютную ловушку, иллюстрирующую тактический приём «ловля фигуры» (диаграмма 1).

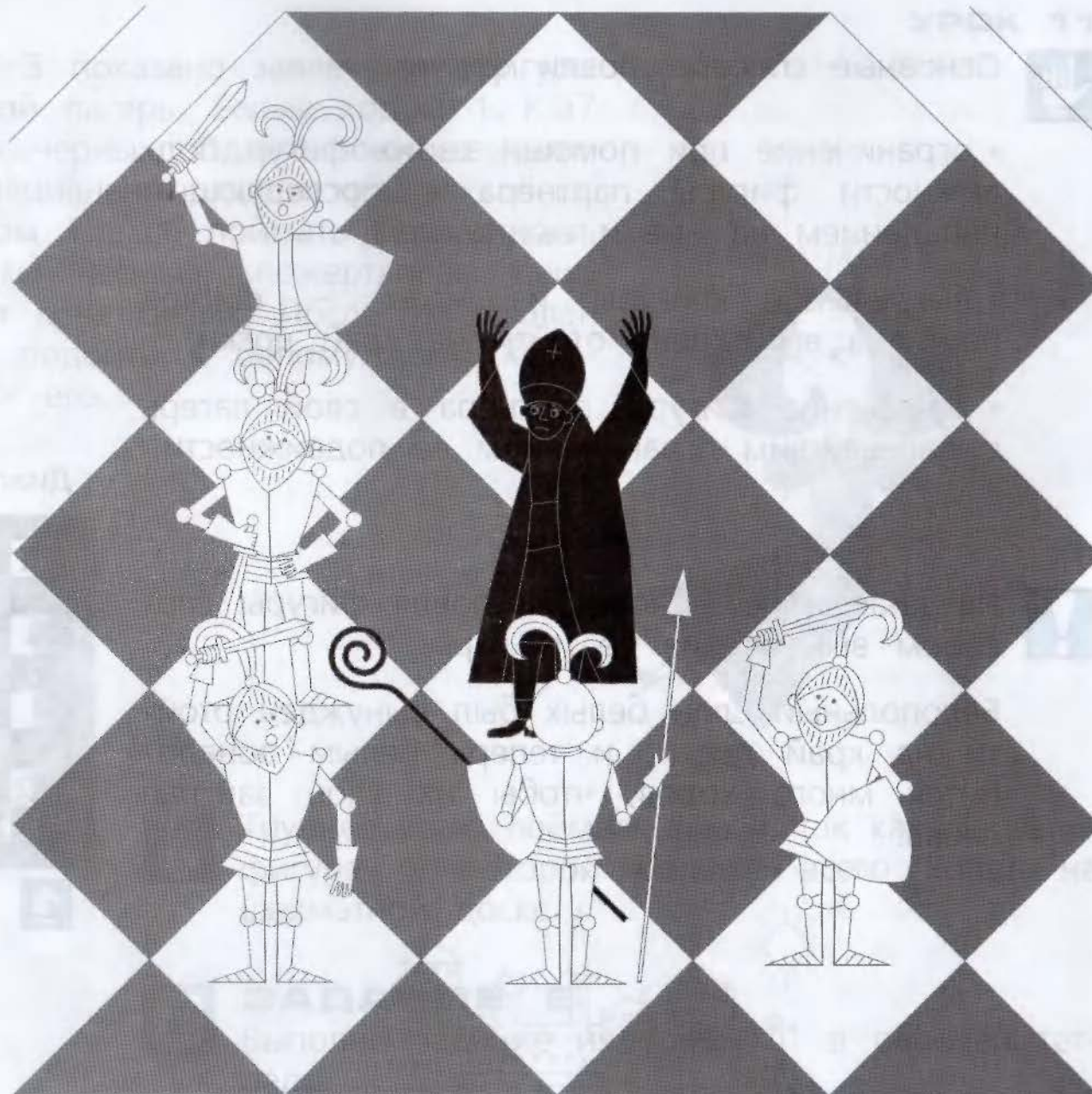


Сделав ход 11. ...c4, чёрные пешки не оставили ни одного хода чёрному слону. Лучшее, что могут сделать белые в этой ситуации, — разменять слона на две пешки чёрных.

Диаграмма 1



1. e4 e5
2. Kf3 Kc6
3. Cb5 a6
4. Ca4 d6
5. d4 b5
6. Cb3 K:d4
7. K:d4 ed
8. Ф:d4? c5
9. Фd5 Ce6
10. Фc6 Cd7
11. Фd5 c4!
12. C:c4—bc
13. Ф:c4.





Основные способы ловли фигуры:

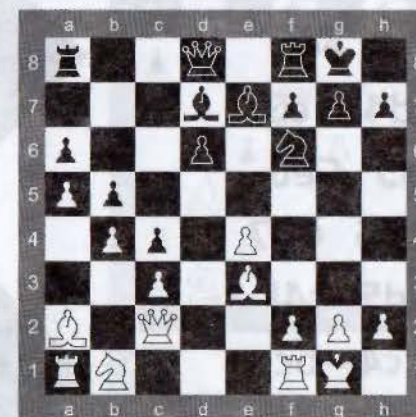
- ограничение при помощи своих фигур подвижности фигуры партнёра с последующим нападением на неё и выигрышем;
- выключение фигуры из игры — фигура партнёра вынуждена отойти на край доски;
- завлечение фигуры партнёра в свой лагерь с дальнейшим ограничением её подвижности.



На диаграмме 2 показана ловля фигуры способом выключения её из игры.

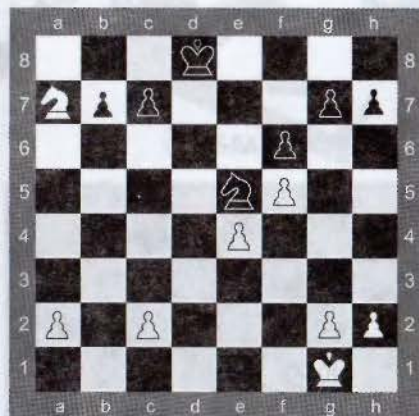
Белопольный слон белых был вынужден отойти на край доски, и теперь белым понадобится много ходов, чтобы их слон заиграл снова.

Диаграмма 2



На диаграмме 3 показано завлечение фигуры партнёра в свой лагерь. Белые ходом 1. К:a7 «съели» пешку чёрных. Однако они не учли, что чёрные специально отдали крайнюю пешку, чтобы ходом 1. ...с6 поймать белого коня. Таким образом, чёрные, пожертвовав пешку, ограничили коня белых. После этого план чёрных прост: подойти к белому коню королю и «съесть» его.

Диаграмма 3



Труднее всего поймать ферзя, так как ферзь — фигура, у которой больше всего ходов на шахматной доске.



ЗАДАНИЕ 2

Выполни задание из урока 11 в рабочей тетради.





ЗАДАНИЕ 3

Рассмотри диаграммы 4, 5 и определи, каким ходом поймать фигуру партнёра.



Михаил Моисеевич Ботвинник, шестой чемпион мира по шахматам, родился 17 августа 1911 г. в посёлке Куоккала (сейчас — Репино под Санкт-Петербургом). С шахматами он познакомился в 12 лет, тогда же и сыграл свой первый турнир.

В 1925 г., когда Михаилу Ботвиннику было 14 лет, на сеансе одновременной игры он обыграл действующего на тот момент чемпиона мира по шахматам Хосе Рауля Капабланку.

В 1948 г., выиграв матч-турнир, Ботвинник стал чемпионом мира. Два раза он уступал это звание: в 1957 г. В. В. Смыслову и в 1960 г. М. Н. Талю, но потом брал реванш и восстанавливал титул, который сохранил до 1963 г.

Диаграмма 4

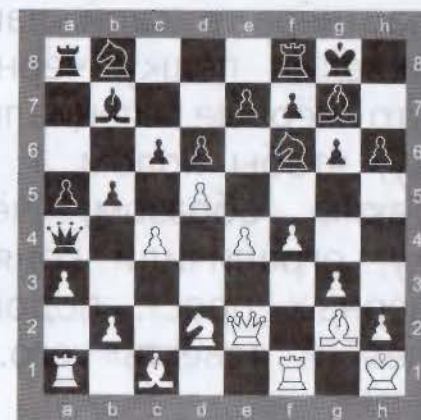
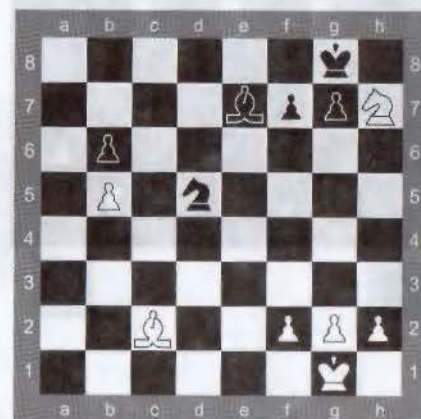


Диаграмма 5



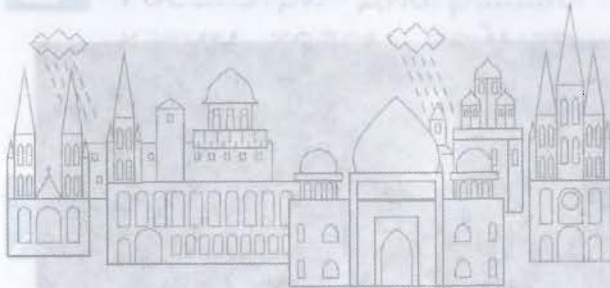


**Михаил Ботвинник
обдумывает ход**

Михаил Ботвинник обладал большой волей и целеустремлённостью, что помогало ему на шахматном пути. Его игра отличалась напором, применением неожиданных тактических ударов и стремлением взять инициативу на себя.

Михаил Ботвинник создал свой метод подготовки к соревнованиям, который включал в себя занятия физкультурой и упражнения по укреплению нервной системы.

УРОК 12



Тактический приём «сквозной удар»



Сквозной удар — это тактический приём, при котором дальнобойная фигура (ферзь, ладья или слон) нападает на расположенные последовательно на одной вертикали, горизонтали или диагонали две фигуры партнёра.



На диаграмме 1 показан сквозной удар слонем. Рассмотрим, как он осуществляется.

Белые нападают на две фигуры чёрных — короля (первая фигура) и ферзя (вторая фигура). Чёрные вынуждены отойти королём из-под шаха 1. ...Kpd6, и белые «съедают» ферзя чёрных 2. C:h8.

Диаграмма 1



На диаграмме 2 чёрные делают ход 1. ...Cd2 и нападают на две фигуры белых — короля и слона. Белые вынуждены отойти королём из-под шаха 1. ...Krg3, и чёрные «съедают» слона чёрных 2. C:g5.



ЗАДАНИЕ 1

Рассмотри диаграммы 3, 4 и выиграй фигуру, используя сквозной удар слоном.



Диаграмма 2

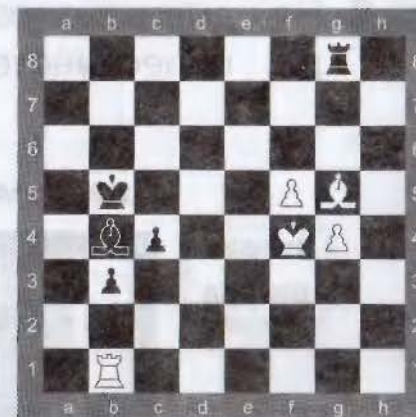


Диаграмма 3

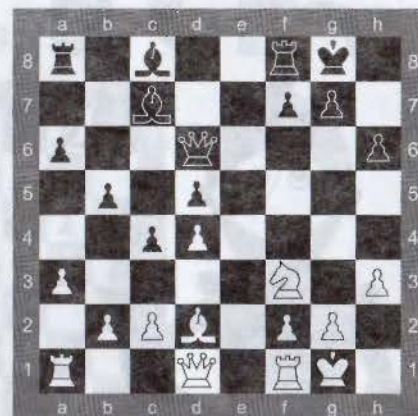
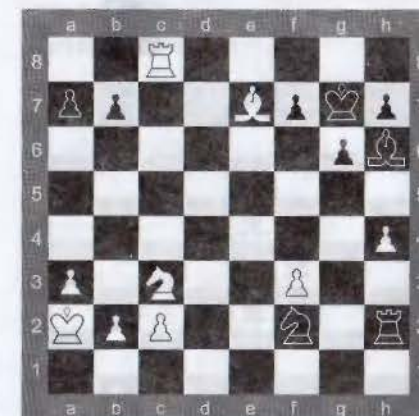


Диаграмма 4





ЗАДАНИЕ 2

На диаграммах 5, 6 рассмотри примеры сквозного удара, нанесённого разными фигурами.

Диаграмма 5

Вторая фигура

Первая фигура

Дальнобойная фигура

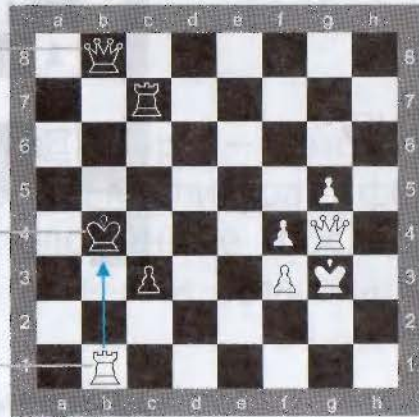
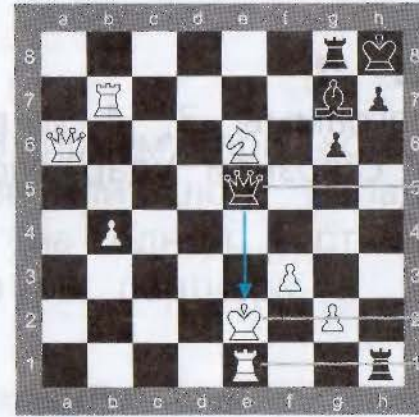


Диаграмма 6

Дальнобойная фигура

Первая фигура

Вторая фигура





ЗАДАНИЕ 3

На диаграммах 7, 8 выиграй фигуру, используя сквозной удар ладьёй, а на диаграммах 9, 10 выиграй фигуру, используя сквозной удар ферзём.

Диаграмма 7



Диаграмма 8

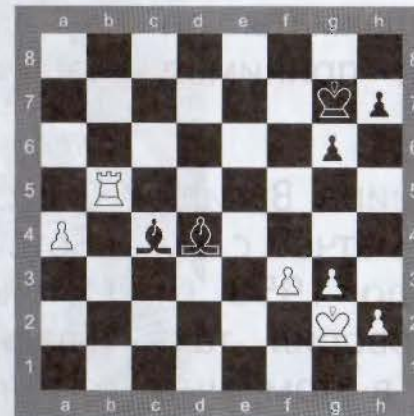


Диаграмма 9

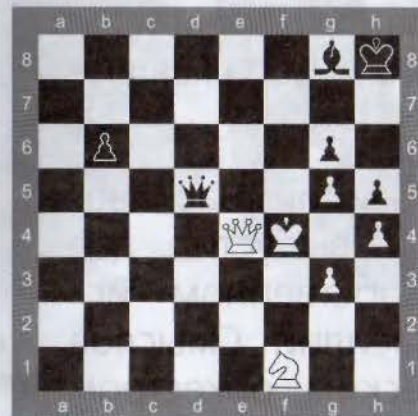
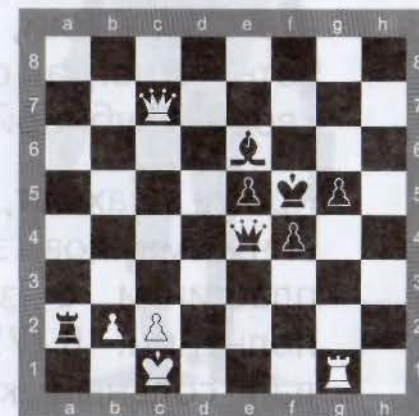


Диаграмма 10





ЗАДАНИЕ 4

Выполни задание из урока 12 в рабочей тетради.



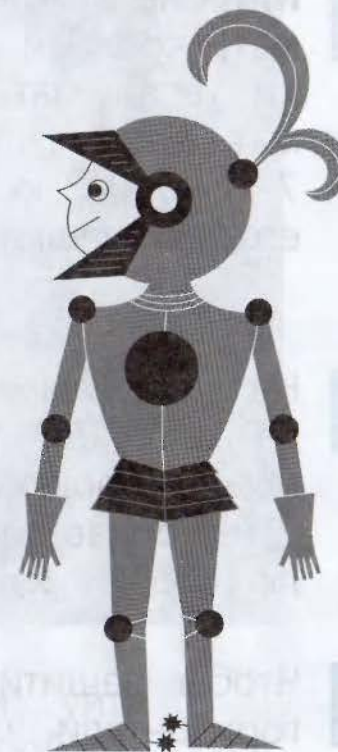
Василий Васильевич Смыслов, седьмой чемпион мира по шахматам, родился в Москве 24 марта 1921 г. В шахматы он научился играть в 6 лет и до 80 лет принимал участие в шахматных соревнованиях.

Чемпионом мира Василий Смыслов стал в 1957 г., выиграв в матче с М. Ботвинником, и сохранил звание до 1958 г. О манере игры Смыслова Ботвинник говорил так: «Главная сила Смыслова в шахматах в том, что он проницателен. Талант его универсален и исключителен. Он мог тонко сыграть в дебюте, уйти в глухую защиту, бурно атаковать или, наконец, хладнокровно маневрировать. Иногда он принимал решения, поражающие своей глубиной».

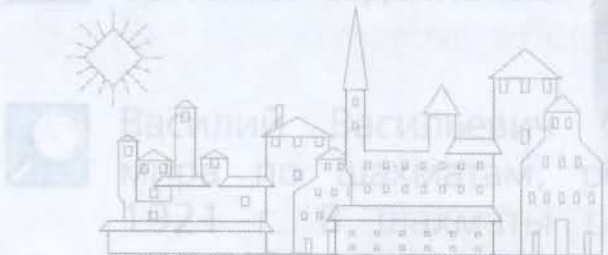
Кроме шахмат, всю свою жизнь Василий Васильевич Смыслов занимался музыкой и выпустил две пластинки с записями песен в собственном исполнении. В 75-летнем возрасте Василий Смыслов дал сольный концерт с симфоническим оркестром в зале Московской консерватории.




Василий Смыслов
перед началом игры




УРОК 13



Мат на последней горизонтали

 **Мат на последней горизонтали** в шахматной партии — мат, который ставит ферзь или ладья на 8-й горизонтали (если мат ставят белые) и на 1-й горизонтали (если мат ставят чёрные), когда король не может отойти на 7-ю или 2-ю горизонталь, так как на ней располагаются его же пешки.

 На диаграмме 1 ладья белых поставила мат на последней горизонтали чёрному королю, так как чёрные пешки на 7-й горизонтали не дают чёрному королю отойти из-под шаха.


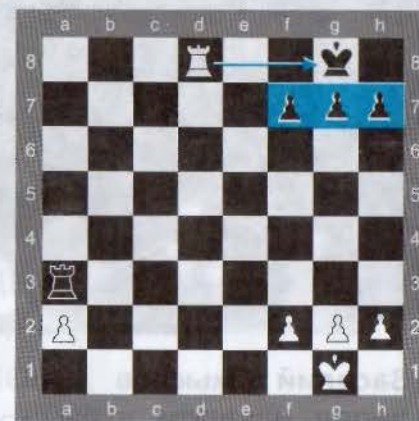
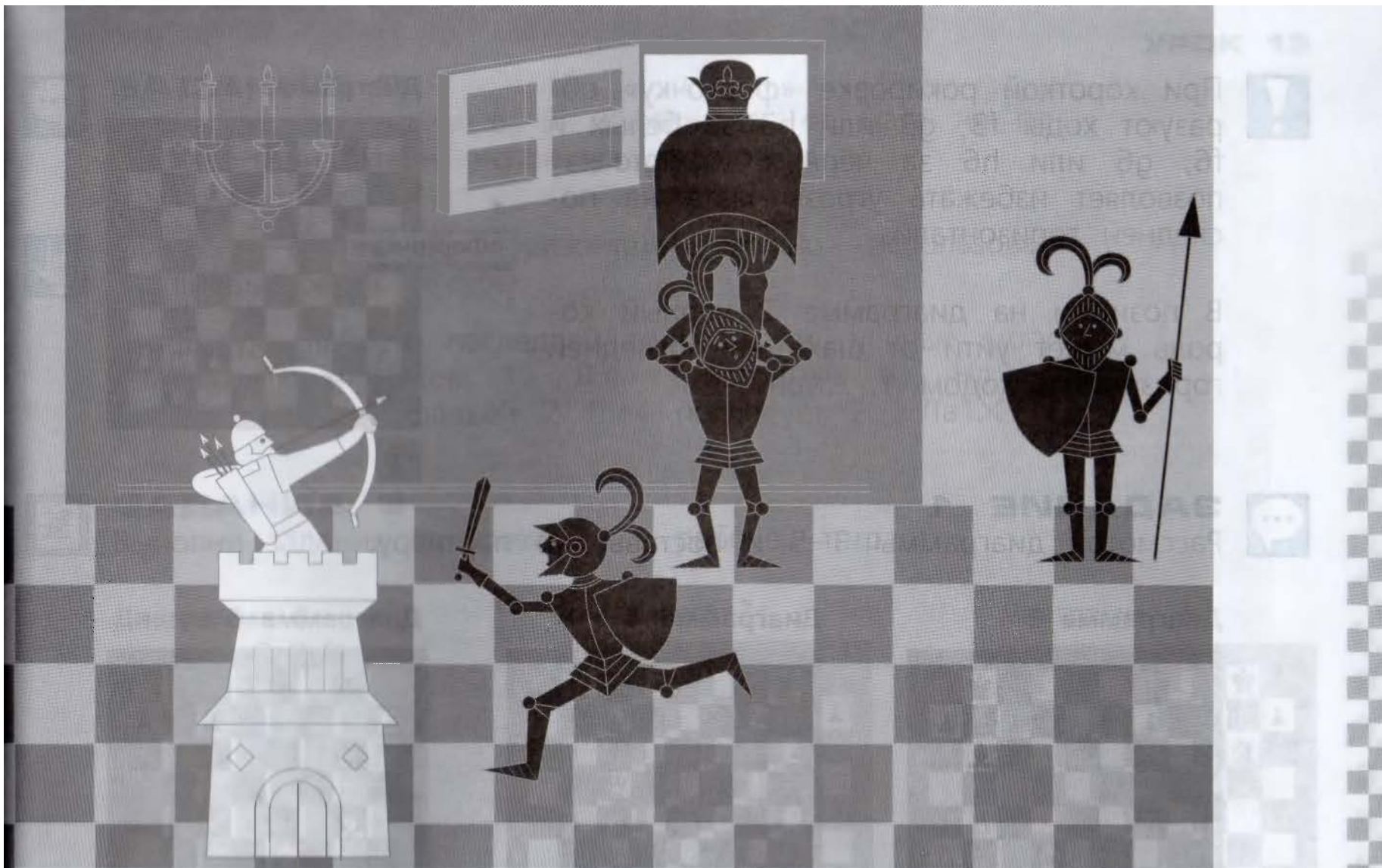
 Чтобы защититься от мата на последней горизонтали, шахматисты «открывают форточку».

Диаграмма 1





Форточка — предоставление королю возможности уйти с 1-й или 8-й горизонтали путём продвижения одной из прикрывающих его после рокировки пешек.



При короткой рокировке «форточку» образуют ходы f3, g3 или h3 за белых и f6, g6 или h6 за чёрных. «Форточка» позволяет избежать угрозы мата на последней горизонтали.

В позиции на диаграмме 2 чёрный король может уйти от шаха на последней горизонтали ходом 1. ...Kph7.

Диаграмма 2



ЗАДАНИЕ 1

Рассмотри диаграммы 3–5 и поставь мат партнёру.

Диаграмма 3

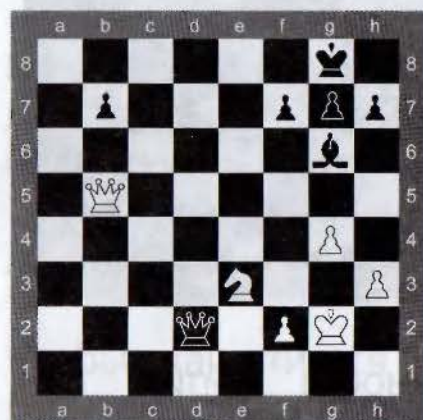
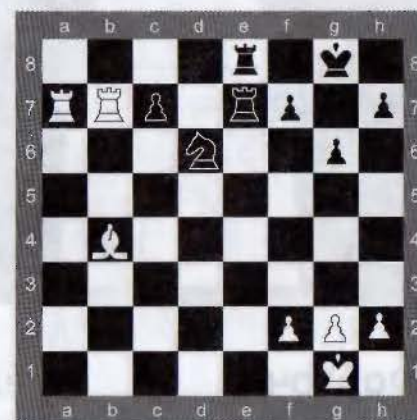


Диаграмма 4



Мат в два хода

Диаграмма 5



Мат в два хода

**ЗАДАНИЕ 2**

Рассмотри диаграммы 6, 7 и защитись от мата на последней горизонтали, используя «форточку».



Слабость последней горизонтали можно использовать и для выигрыша фигуры.

Используя слабость последней горизонтали, чёрные могут выиграть коня ходом 1. ...Л:e4 (диаграмма 8). На естественное взятие ладьёй 2. Л:e4 последует 2. ...Лa1X.

**ЗАДАНИЕ 3**

Выполни задания из урока 13 в рабочей тетради.

Диаграмма 6

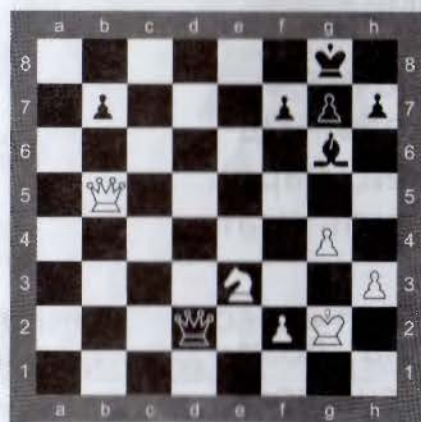


Диаграмма 7

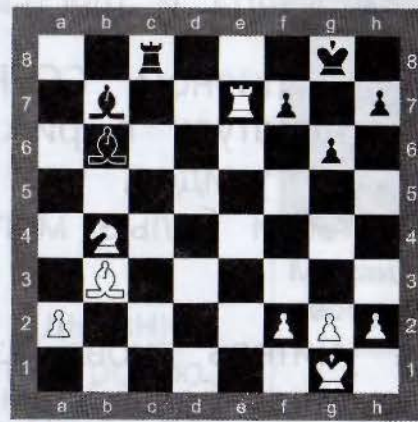
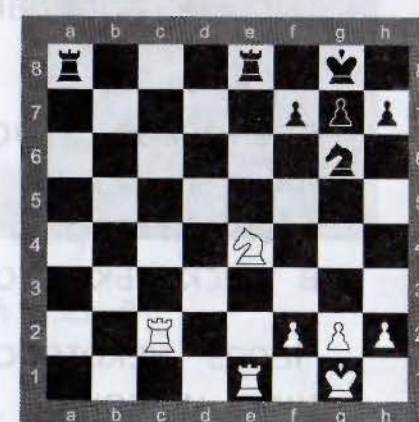


Диаграмма 8





Михаил Нехемьевич Таль, восьмой чемпион мира по шахматам, родился в Риге 9 ноября 1936 г. С детства будущий шахматист обладал большими математическими способностями: в 5 лет он мог перемножать в уме трёхзначные числа.

В шахматы Михаил Таль научился играть в 10 лет благодаря своему отцу. Чемпионом мира он стал в 1960 г., победив в матче Михаила Ботвинника, однако через год проиграл ему в матче-реванше.

В 1969 г. Михаил Нехемьевич Таль снялся в научно-популярном фильме «Семь шагов за горизонт». Одним из ключевых мест в этом фильме является сеанс одновременной игры вслепую на 10 досках Михаила Таля с шахматистами-перворазрядниками. Партии закончились четырьмя победами гроссмейстера и шестью ничьими.

Михаил Таль, будучи чемпионом СССР по шахматам, преподавал русский и литературу в рижской школе. Однажды, придя на урок, он увидел, что на задней парте ученики играют в шахматы и белые могут поставить мат в несколько ходов.

Через некоторое время учитель снова взглянул на позицию и понял, что положение белых заметно ухудшилось, а позже они проиграли партию. Михаил Таль попросил

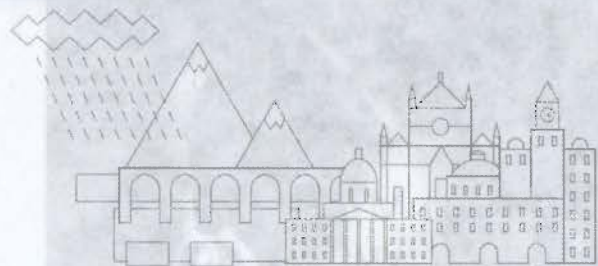


у ученика, игравшего белыми, дневник и первый раз в жизни сделал строгую запись: «Не нашёл мат в 4 хода на уроке литературы».



Михаил Таль
перед шахматной доской

УРОК 14



Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?



Чтобы научиться быстро находить комбинации в шахматной партии, необходимо как можно больше тренироваться в решении различных позиций.



ЗАДАНИЕ 1

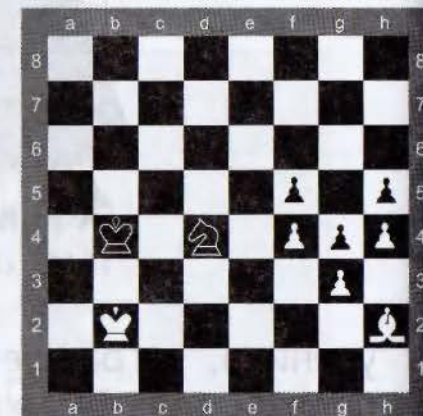
Рассмотри диаграмму 1 и назови ход за чёрных, который ведёт к ловле фигуры белых. Объясни, почему у чёрных возникла возможность для ловли фигуры партнёра. Что нужно делать, чтобы самому не попасть в такую ловушку?



ЗАДАНИЕ 2

Вспомни определения понятий «сквозной удар», «ловля фигуры», «двойной удар», «связка».

Диаграмма 1

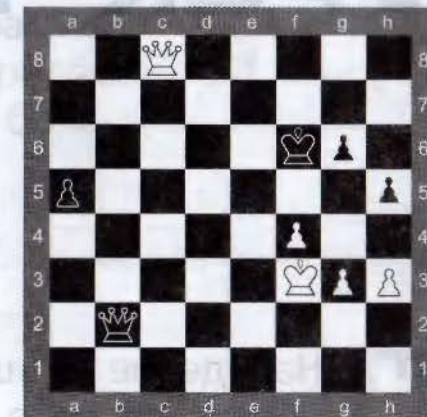




ЗАДАНИЕ 3

Рассмотри диаграмму 2 и назови ход за белых, который ведёт к сквозному удару. Объясни, почему такой удар называется сквозным. Как должны располагаться фигуры партнёра, чтобы получился такой тактический удар?

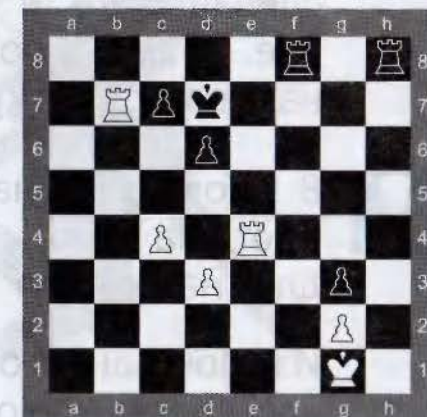
Диаграмма 2



ЗАДАНИЕ 4

Рассмотри диаграмму 3 и назови ход чёрных, который ведёт к мату на последней горизонтали. Почему в этой позиции возникла возможность мата на последней горизонтали?

Диаграмма 3



ЗАДАНИЕ 5

Выполни задания из урока 14 в рабочей тетради.



УРОК 15



Тактический приём «открытый шах»



Нападение в шахматах — это создание угрозы «съесть» неприятельскую фигуру. Нападение на короля — это особый вид нападения, который имеет своё название — **шах**.



Бывают такие позиции, когда король оказывается под ударом не той фигуры, которой сделан ход, а той, которая находится позади неё. Такое положение на шахматной доске называется **открытый шах**.



В позиции на диаграмме 1 чёрный слон идёт на поле с6 и открывает чёрную ладью для нападения на короля.

Из показанного примера видно, что открытый шах достаточно опасен. Особенно если отступающая фигура совершает взятие или создаёт угрозу другим фигурам.

Диаграмма 1



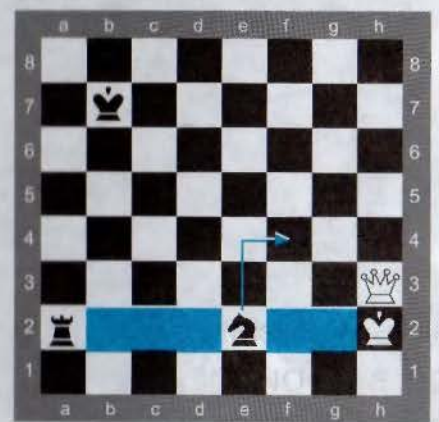


Открытый шах опасен тем, что фигура, которой ходит игрок, не может быть взята последующим ходом (за исключением случаев, когда это удаётся сделать королём при уходе из-под шаха), а значит, ей открывается большой простор для следующего хода.



На диаграмме 2 конь чёрных идёт на поле f4 и открывает ладью для нападения на короля белых. Этим же ходом конь совершает нападение на ферзя белых.

Диаграмма 2





ЗАДАНИЕ 1

Найди на диаграммах 3, 4 открытый шах за белых. В решении этих позиций тебе помогут следующие вопросы.

1. Какие фигуры белых стоят на одной диагонали/вертикали с чёрным королём?
2. Какая фигура белых должна отойти, чтобы открыть линию для нападения на чёрного короля?
3. Если бы в этих позициях был ход чёрных, то как они могли бы не допустить открытого шаха?



ЗАДАНИЕ 2

Выполни задания из урока 15 в рабочей тетради.



Тигран Вартанович Петросян, девятый чемпион мира по шахматам, родился в Тбилиси 17 июня 1929 г. Он рано потерял родителей и воспитывался старшей сестрой. Шахматами Тигран Петросян увлёкся в 11 лет, начав посещать тбилисский Дворец пионеров.

Диаграмма 3

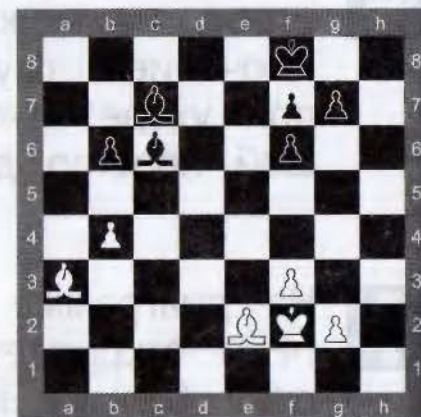
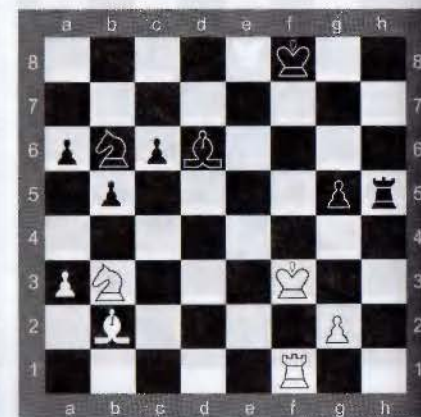


Диаграмма 4



В 1963 г. молодой шахматист выиграл поединок у сильнейшего шахматиста Михаила Ботвинника и завоевал титул чемпиона мира, который сохранял 6 лет.

За умение действовать в защите Тиграна Петросяна называли «железным Тиграном», а также «шахматным левшой» за необычную манеру игры, ставившую в тупик соперников.

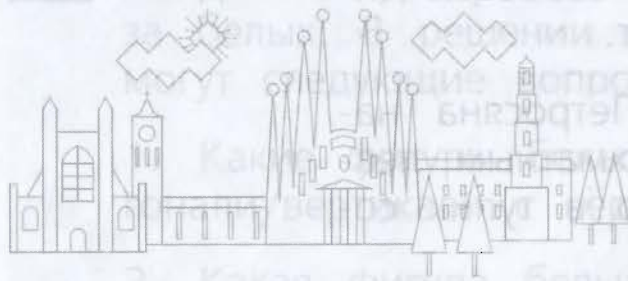
Сам Петросян шахматы ценил за их логику и утверждал, что, хотя это и игра, в ней нет ничего случайного.



**Тигран Петросян
на шахматном турнире**

УРОК 16

Тактический приём «двойной шах»



Двойной шах — это шах, при котором на короля партнёра нападают одновременно две фигуры.



Двойной шах является разновидностью угрозы королю. Обычно двойной шах получается так: первая фигура ставит шах и одновременно с этим открывает линию для нападения другой фигуре, которая тем самым объявляет второй шах.

Двойной шах не может поставить король атакующей стороны, не может быть объявлен двумя конями или двумя слонами.





Рассмотрим, как ставится двойной шах на примере диаграмм 1 и 2.

На диаграмме 1 белый слон идёт на поле d4. В результате на доске получается двойной шах, так как на короля чёрных нападают одновременно слон и ладья белых.

На диаграмме 2 белый слон идёт на поле d6, нападая на короля чёрных и открывая ладью для нападения на короля чёрных.

Диаграмма 1

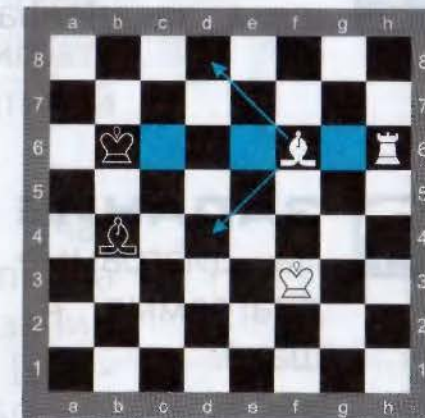


Диаграмма 2



Двойной шах — опасная угроза. От обычного шаха можно защититься тремя способами: уйти королём, побить нападающую фигуру или перекрыть линию нападения. Однако в случае двойного шаха есть одно спасение — бегство, при этом король сам может побить одну из атакующих фигур.

В шахматной нотации двойной шах обозначается знаком «++».



Нередко тактический приём с использованием двойного шаха заканчивается матованием короля.



ЗАДАНИЕ 1

На диаграмме 3 поставь двойной шах за белых, а на диаграмме 4 — мат в 2 хода с помощью двойного шаха.

Диаграмма 3

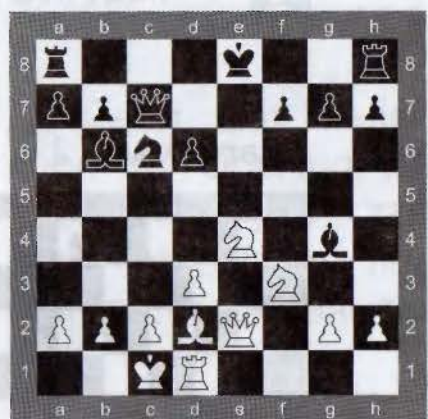
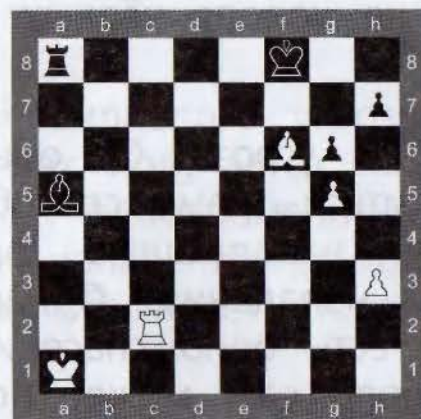


Диаграмма 4



ЗАДАНИЕ 2

Выполни задания из урока 16 в рабочей тетради.



Борис Васильевич Спасский, десятый чемпион мира по шахматам, родился 30 января 1937 г. в Ленинграде (сейчас — Санкт-Петербург). В шахматы он научился играть в 5 лет. Помимо шахмат, занимался лёгкой атлетикой и теннисом.

В возрасте 18 лет Борис Спасский завоевал право участвовать в турнире претендентов на звание чемпиона мира, который проходил в Амстердаме. В этом состязании с другими шахматистами он разделил 3–7 места. Шахматную же корону Борис Спасский получил в 1969 г., одержав победу в матче с Тиграном Петросяном.



Борис Спасский
обдумывает ход

УРОКИ 17–20

Шахматный турнир



Шахматный турнир — это соревнование по шахматам с большим числом участников (игроков или команд). В зависимости от итога сыгранной партии игрок получает следующее количество очков:



выигрыш — **1** очко;

ничья — $\frac{1}{2}$ очка;

проигрыш — **0** очков.

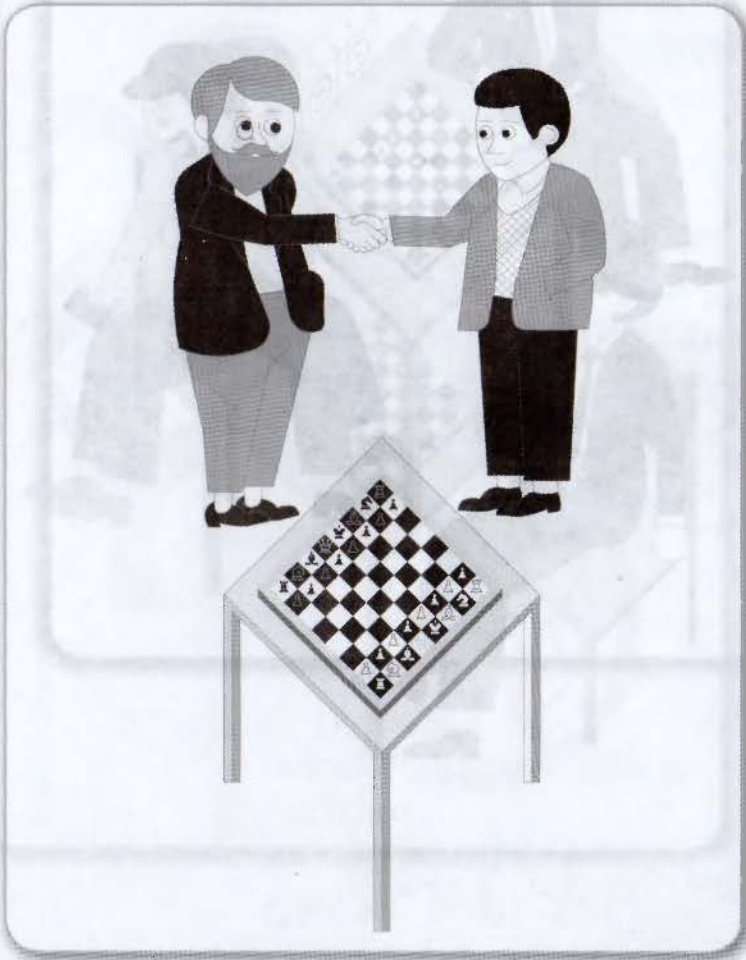
По результатам всех сыгранных партий определяется победитель, набравший наибольшее количество очков.

Но для того чтобы можно было принять участие в шахматном турнире, необходимо строго соблюдать правила игры в шахматы и шахматный этикет.



**ЗАДАНИЕ 1**

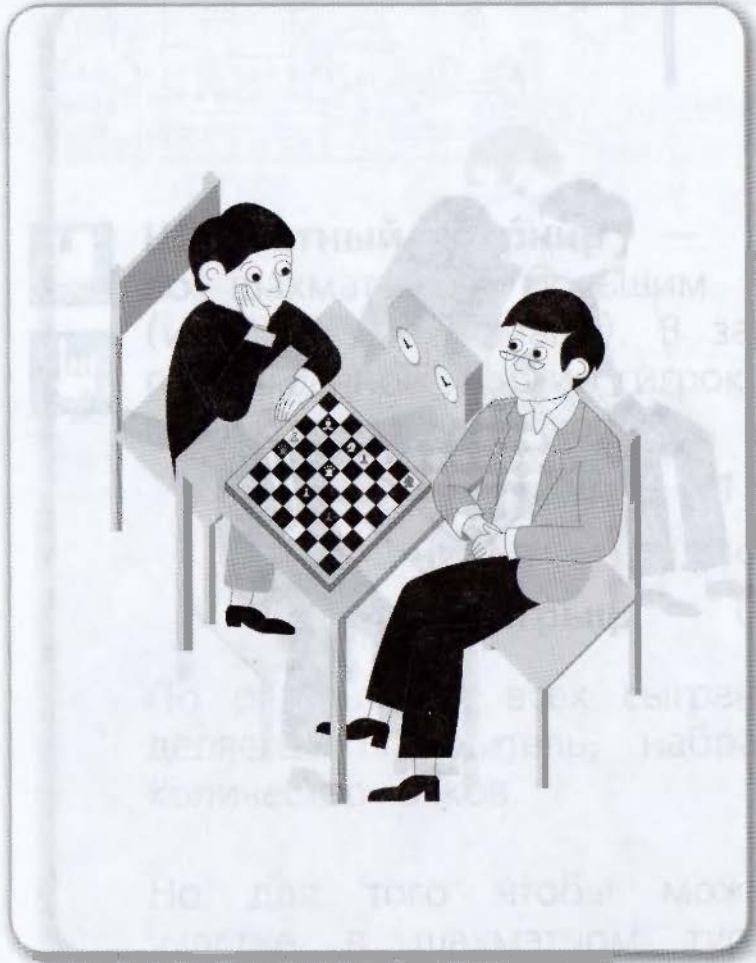
Посмотри на картинки и скажи, где шахматисты ведут себя правильно, а где нарушают шахматный этикет. Почему?



УРОКИ

17-20

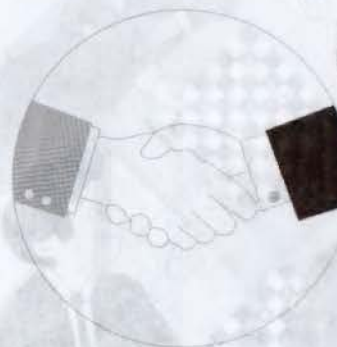
Шахматный турнир





Шахматный этикет:

- перед началом партии пожми партнёру руку и пожелай хорошей игры;
- в конце партии также пожми партнёру руку независимо от того, выиграл ты или проиграл;
- не отвлекай внимание партнёра, не шуми и не мешай ему думать;
- находясь за шахматной доской, не пользуйся мобильным телефоном;
- не спрашивай совета у других и не разговаривай с посторонними;
- не шуми во время игры — этим ты не только не даёшь себе сосредоточиться и думать над ходом, но и мешаешь всем окружающим;
- если ты не играешь, не мешай другим;
- не подходи близко к играемым партиям, не комментируй сделанные игроками ходы.



ЗАДАНИЕ 2

Воспользуйся бланками в рабочей тетради (уроки 17–20), чтобы записать партии, сыгранные в турнире.

**При игре в шахматы
важно соблюдать и ряд других правил:**

- если ты дотронулся до своей фигуры, то обязан ею сделать ход (правило «взялся – ходи»);
- если ты дотронулся до фигуры партнёра, то должен на этом ходу её взять;
- если ход был сделан и от фигуры была отпущена рука, ход считается сделанным и переходить этой фигурой нельзя;
- если ход сделан и от фигуры рука ещё не отпущена, можно переходить этой фигурой на другое поле;
- если ты хочешь поправить неаккуратно стоящую фигуру, то необходимо сказать: «Поправляю» и только после этого поправить фигуру;
- рокировка считается ходом короля, поэтому при рокировке необходимо сначала сдвинуть короля, а потом ладью (если игрок, желая совершить рокировку, по ошибке сначала дотронулся до ладьи, он должен вместо рокировки сделать ход этой ладьёй);
- нельзя взять назад сделанное партнёру предложение о ничьей;
- нельзя взять назад сделанное заявление о проигрыше партии;
- не может быть взят назад (изменён) ход, если он был сделан и от фигуры была отнята рука.

УРОК 21

Основы игры в дебюте: дебютные ловушки



Шахматную партию принято делить на три части: **дебют** — начало партии, **миттельшпиль** — середина партии и **эндшпиль** — заключительная часть шахматной партии.

ШАХМАТНАЯ ПАРТИЯ

Дебют

Миттельшпиль

Эндшпиль



Дебют — это начало партии, где происходит развитие фигур на наиболее удачные позиции. Дебют — это самая важная и сложная часть в шахматной партии.

Главные правила игры в дебюте:

1. Выводи с исходных позиций как можно больше фигур.
2. Старайся занять своими пешками центр шахматной доски.
3. После того как выведены центральные пешки, выводи в игру лёгкие фигуры: слонов и коней, освобождая место между королём и ладьёй для дальнейшей рокировки.
4. Обеспечь безопасность своему королю. Для этого нужно постараться сделать рокировку в начале игры. Если ты не успеешь вовремя сделать рокировку, король останется в центре доски и его легко будет атаковать фигурам партнёра.
5. Делай по возможности каждой фигурой только один ход в дебюте.
6. Фигуры должны занимать активные позиции и должны быть выведены ближе к центру шахматной доски.
7. Не выводи рано в игру ферзя.



На диаграмме 1 показана идеальная позиция расстановки фигур в дебюте.



ЗАДАНИЕ 1

Ответь на вопросы.

1. Какие фигуры белых расположены активно и контролируют центральные поля?
2. Почему эту позицию считают идеальной расстановкой фигур в дебюте?

Диаграмма 1



Ловушка в шахматах — попытка спровоцировать партнёра на внешне выгодный ход, который в действительности оказывается ошибочным.



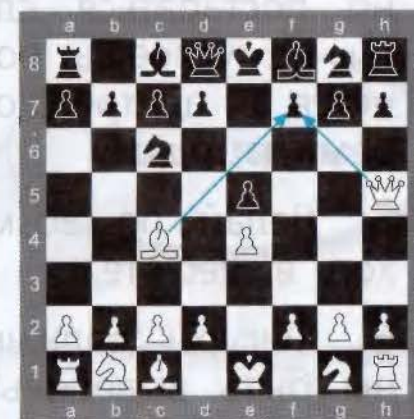
Ловушка в шахматах рассчитана на ошибку партнёра.

В партиях начинающих шахматистов чаще всего встречается дебютная ловушка под названием «детский мат».



В «детском мате», показанном на диаграмме 2, белые нацелены на быструю, молниеносную атаку пункта f7 своим ферзём и слоном.

Диаграмма 2



**ЗАДАНИЕ 2**

Разыграй позицию.

1. e4 e5
2. Фh5 Кс6
3. Сс4

Белый слон и ферзь атаковали пункт f7. Если сейчас чёрные пренебрегут угрозой белых и пойдут, например, 3. ...d6, то последует ход 4. Фf7X (диаграмма 3).

На счастье, у чёрных есть возможность защититься от «детского мата». И делают они это так (диаграмма 4): 3. ...g6. 4. Фf3 — снова создавая угрозу мата на f7, 4. ...Kf6 — отражая все угрозы (диаграмма 5).

Диаграмма 3

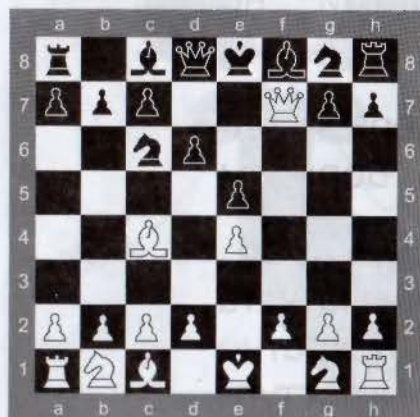


Диаграмма 4

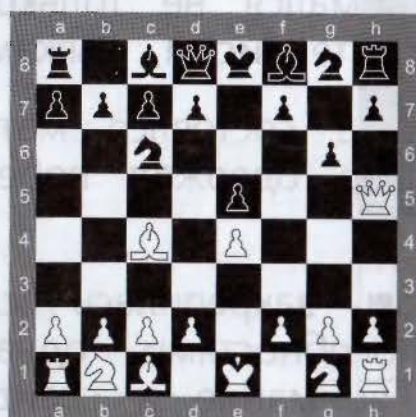


Диаграмма 5





ЗАДАНИЕ 3

Ответь на вопросы.

1. Хорошо ли рано вводить в игру ферзя? Почему?
2. Выгодно ли белым в дебюте создавать угрозу «детского мата»? Почему?



ЗАДАНИЕ 4

Выполни задания из урока 21 в рабочей тетради.



Роберт Джеймс Фишер, одиннадцатый чемпион мира по шахматам, родился 9 марта 1943 г. в Чикаго. С шахматами он познакомился в 6 лет и практически сразу нацелился на завоевание титула чемпиона мира. Для этого он долго и упорно трудился, а для поддержания спортивной формы занимался не только шахматами, но и коньками, плаванием, теннисом, лыжами.

В 1972 г. в Рейкьявике состоялся матч на первенство мира, в котором Фишер одержал победу над Борисом Спасским.

За Робертом Фишером закрепилась слава шахматиста с феноменальными способностями, однако неоднократно он привлекал к себе внимание и скандальными поступками.

После отказа Фишера от участия в матче с Анатолием Карповым за звание чемпиона мира американского шахматиста лишили титула, после чего в официальные шахматы он больше не вернулся.

В 2015 г. в прокат вышел фильм «Жертвуй пешкой» про шахматный «матч столетия», состоявшийся в Рейкьявике между американцем Робертом Фишером и советским гроссмейстером Борисом Спасским.



**Роберт Фишер (справа)
в матче против Бориса Спасского.
Рейкьявик, 1972 г.**

УРОКИ 22–23



Основы игры в дебюте: атака на короля



Дебют — важная часть партии, которая предопределяет дальнейший ход борьбы. В дебюте (как и в других стадиях шахматной партии!) нужно быть предельно внимательным, чтобы не допустить серьёзной ошибки, которая повлияла бы на исход игры. Иногда случается, что игрок проигрывает партию уже в дебюте.



ЗАДАНИЕ 1

Вспомни партию (знакомую тебе по первому году обучения), которая была сыграна в XVIII в. французским шахматистом К. де Легалем. Играя белыми, он провёл комбинацию с жертвой ферзя, которая впоследствии была названа его именем — «мат Легаля».



1. e4 e5
2. Kf3 Kc6
3. Cc4 d6
4. Kc3 Cg4 — чёрные связали коня белых.
5. h3 Ch5 (диаграмма 1).

Чёрные не отдают слона за коня и сохраняют связку. Но следует неожиданный ход белых 6. K:e5 (диаграмма 2).

Белые проигрывают ферзя? Просчитай, что же будет, если чёрные сыграют 6. ...C:d1.

Конечно, взятие ферзя на поле d1 ведёт к быстрому мату (диаграмма 3).

Следует ход:

7. C:f7+Kpe7
8. Kd5X — мат Легаля.

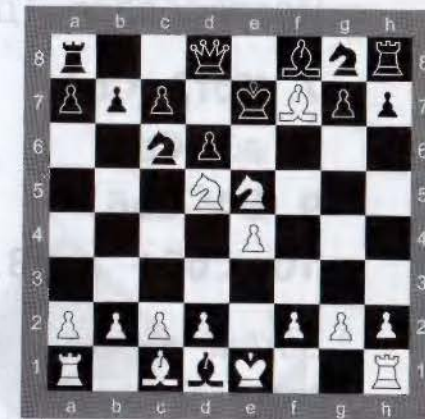
Диаграмма 1



Диаграмма 2



Диаграмма 3



Мат Легаля



Рассмотри ещё одну партию, где чёрные нарушили принципы разыгрывания дебюта (диаграмма 4). Какие ошибки они допустили?

1. e4 e5
2. f4 Cc5
3. Kf3 d6
4. c3 Фe7
5. d4 ed
6. cd Ф:e4+.

Чёрные потратили время (2 хода ферзём!) на выигрыш центральной пешки в ущерб развитию фигур и обеспечению безопасности короля.

Последовало (диаграмма 5):

7. Kpf2 Cb4
8. a3 Ca5
9. b4 Cb6
10. Cb5+ Kpf8.

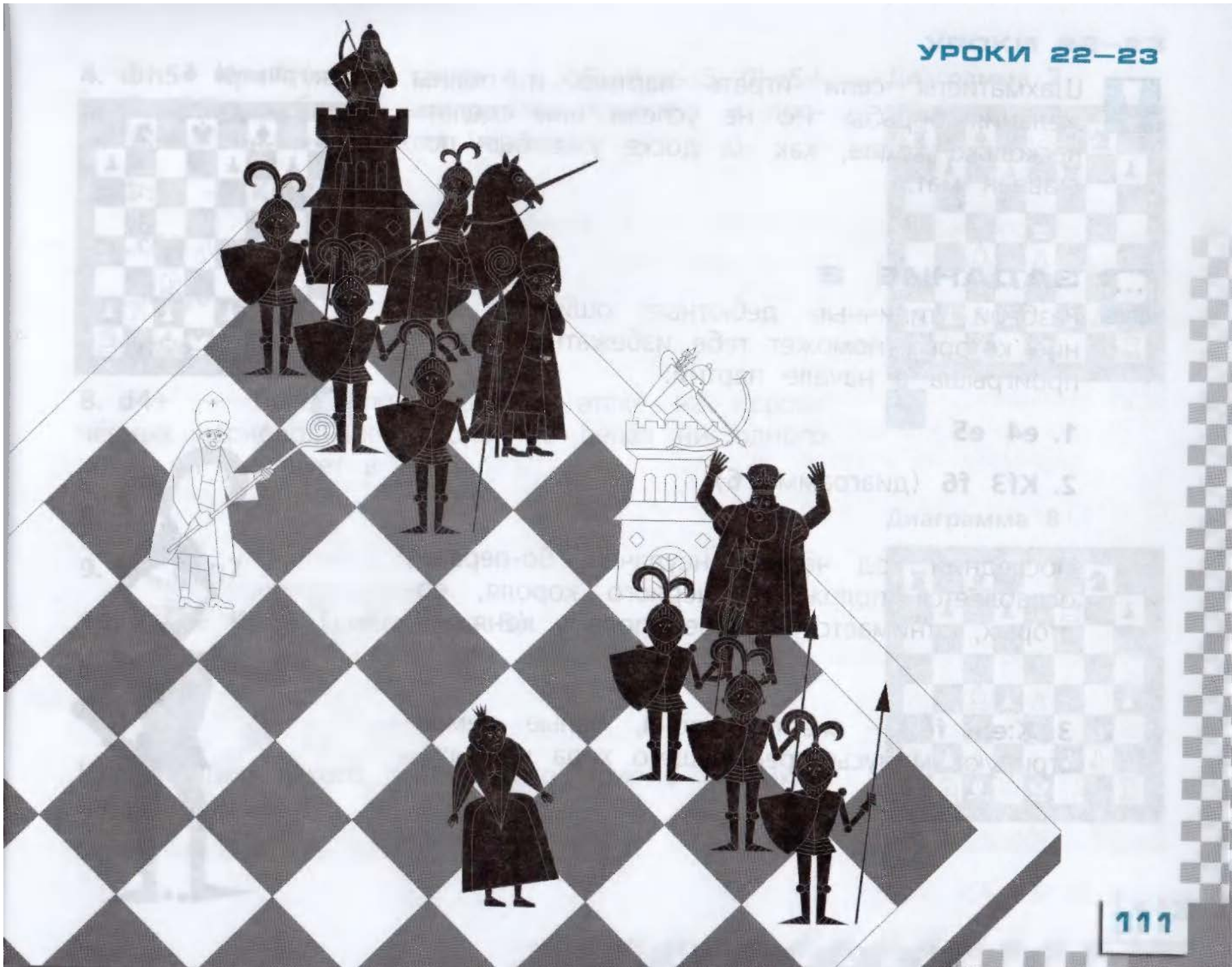
Затем белые идут 11. Ле1 — и защиты от мата 12. Ле8, кроме как путём потери ферзя, нет. Чёрные сдались.

Диаграмма 4



Диаграмма 5







Шахматисты сели играть партию и полны желания борьбы. Но не успели они сделать несколько ходов, как на доске уже был поставлен мат.



ЗАДАНИЕ 2

Разбери типичные дебютные ошибки, знание которых поможет тебе избежать быстрого проигрыша в начале партии.

1. **e4 e5**

2. **Kf3 f6** (диаграмма 6).

Последний ход чёрных неудачен. Во-первых, ослабляется положение чёрного короля, во-вторых, отнимается хорошее поле у коня.

3. **K:e5 fe** — жертвуя коня, белые демонстрируют минусы предыдущего хода чёрных.

Диаграмма 6



4. **Фh5+ Кре7** (плохо также 4. ...g6 из-за 5. Ф:e5+ и 6. Фh8 — белые выигрывают качество и продолжают атаку на короля чёрных).

5. **Ф:e5 — Кpf7**

6. **Сс4+** (диаграмма 7)

6. ...**Крг6**

7. **Фf5+ Кph6**

8. **d4+** — белые включают к атаке на короля чёрных чернопольного слона; не делая ни одного хода, он участвует в атаке.

8. ...**g5**

9. **h4 Крг7**

10. **Фf7+ Кph6** (диаграмма 8)

11. **hgX.**

Иллюстрация какого тактического приёма возникла на диаграмме 8?

Диаграмма 7

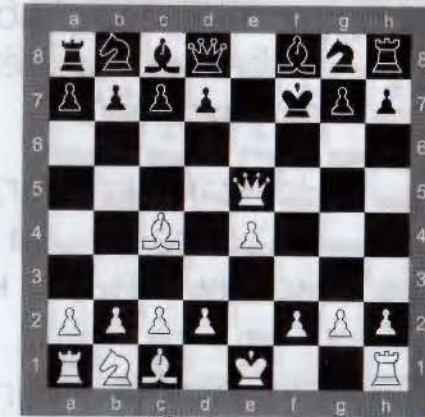
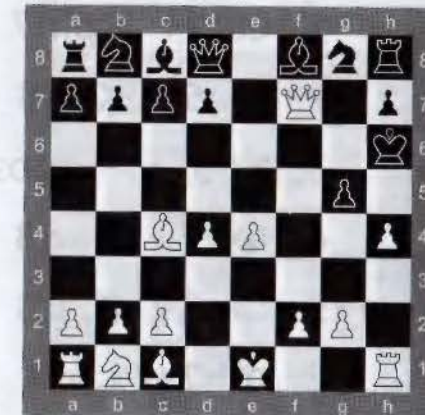


Диаграмма 8





Одним из важнейших принципов разыгрывания дебюта является обеспечение безопасности короля, для чего и белые, и чёрные стремятся как можно скорее сделать рокировку.

Но как же тогда поставить мат королю, который надёжно спрятан за своими фигурами? Рассмотрим типичные мотивы атаки на короля.

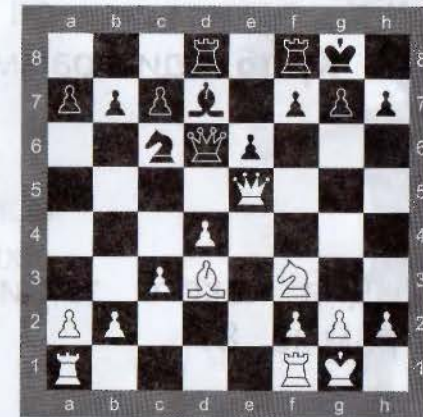


Рассмотри диаграмму 9. Первое, на что нужно обратить внимание, у короля чёрных отсутствует главный защитник — конь на поле f6. А ферзь, конь и слон белых нацелены на короля чёрных.

Следует жертва слона:

1. **C:h7+ Кр:h7**
2. **Фh5+ Кpg8**
3. **Кg5** (с угрозой 4. **Фh7X**) **Ле8**
4. **Ф:f7+ Кpg8**
5. **Фh5+ Кpg8**
6. **Фh7+ Кpf8**
7. **Фh8+ Кpe7**
8. **Ф:g7X.**

Диаграмма 9



**ЗАДАНИЕ 3**

Рассмотри диаграмму 10. Здесь к атаке на короля белые подключают ладью, переводя её на поле h3 манёвром Лa1 — d1 — d3 — h3.

Какая фигура чёрных сейчас является главным защитником чёрного короля?

Как её можно отвлечь от защиты?

1. Kg4 Ле8
2. K:f6 С:f6
3. Ф:h7+ Kpf8
4. Ca3 — с выигрышем.

Что последует на 4. ...Ле7 или Фе7?

**ЗАДАНИЕ 4**

Рассмотри диаграмму 11. Здесь к атаке на короля белые также подключают ладью.

1. Лf3 Kph8
2. f6 — gf
3. Фh4 — с угрозой Лh3 и матом.

Диаграмма 10

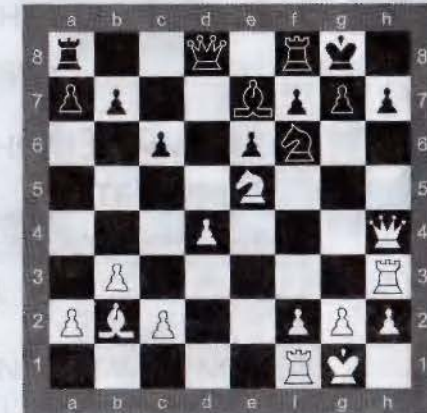
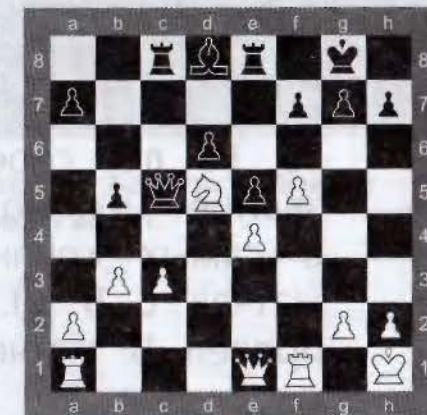


Диаграмма 11





ЗАДАНИЕ 5

Выполни задания из уроков 22–23 в рабочей тетради.



Анатолий Евгеньевич Карпов, двенадцатый чемпион мира по шахматам, родился 23 мая 1951 г. в уральском городе Златоусте. Учиться играть в шахматы Анатолий Карпов стал с 5 лет.

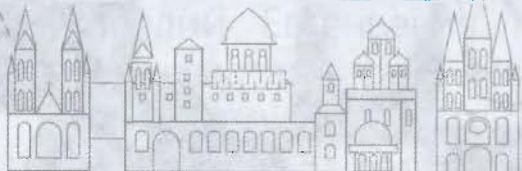
Чемпионом мира по шахматам А. Е. Карпов стал, не победив предыдущего первого шахматиста Роберта Фишера. К большому сожалению миллионов любителей шахмат во всём мире, матчу Р. Д. Фишер — А. Е. Карпов не суждено было состояться. Международная шахматная федерация не приняла условия, выдвинутые американским шахматистом, после чего он отказался играть матч за шахматную корону. 3 апреля 1975 г. президент ФИДЕ Макс Эйве объявил Анатолия Карпова двенадцатым чемпионом мира по шахматам.

За 10 лет своего чемпионства А. Е. Карпов доказал, что звание им получено заслуженно: он успешно выступал в самых крупных шахматных турнирах, отстоял титул в матчах с В. Л. Корчным, за период с 1984 по 1990 г. провёл 5 матчей с Г. К. Каспаровым.



Трёхкратный чемпион мира по шахматам Анатолий Карпов (справа) и международный гроссмейстер Гарри Каспаров. 1982 г.

УРОКИ 24–25



Основы эндшпиля: реализация большого материального преимущества



Эндшпиль — это заключительная часть шахматной партии.



Считается, что партия перешла в эндшпиль, когда разменено большинство фигур и нет стремительных атак на короля и острых тактических ударов.

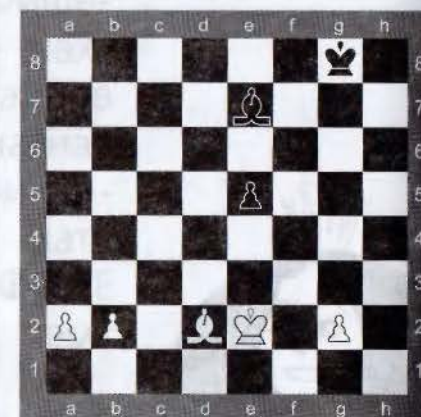


Рассмотри диаграмму 1 и придумай план игры за белых.

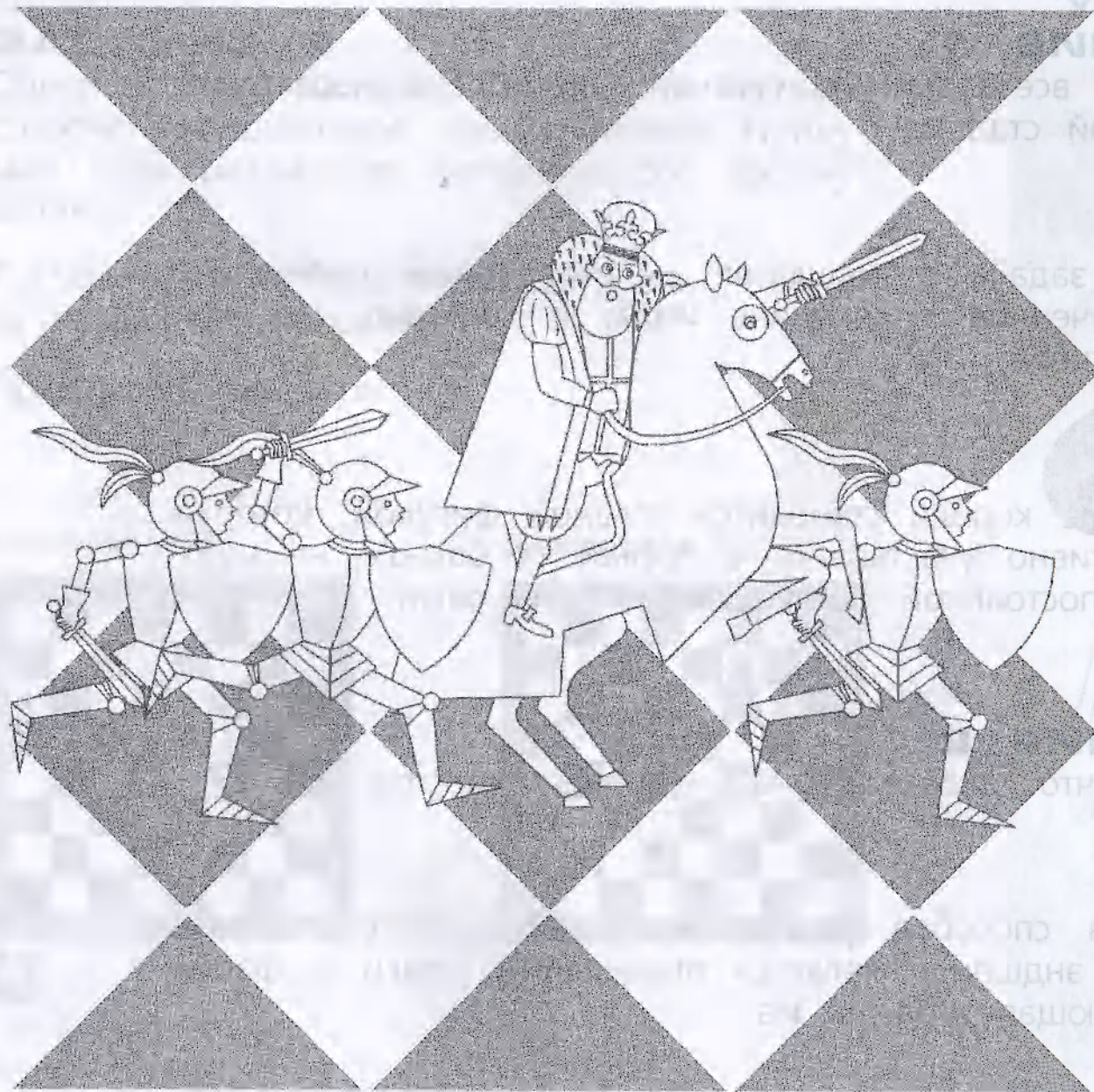
Проверь себя!

В этой позиции у белых материальное преимущество: две лишние пешки. План игры белых прост: провести одну из пешек в ферзи и поставить чёрному королю мат.

Диаграмма 1



Пример позиции
эндшпиля





ЗАДАНИЕ 1

Перечисли все стадии шахматной партии. Что характерно для каждой стадии?



Основная задача в эндшпиле — реализовать преимущество, полученное в середине игры, и поставить мат королю партнёра.

В эндшпиле король становится главной фигурой, которая может активно участвовать в борьбе и больше не нуждается в постоянной защите своими фигурами.



ЗАДАНИЕ 2

Вспомни, что такое материальное преимущество.



Одним из способов реализации материального преимущества в эндшпиле является проведение пешки в ферзи и последующая игра на мат.



ЗАДАНИЕ 3



Оцени позиции на диаграммах 2, 3. На чьей стороне материальное преимущество? Придумай план реализации материального преимущества.

Разделитесь на пары. Разыграйте эти позиции за белых и за чёрных.

Придумай план игры.

Диаграмма 2

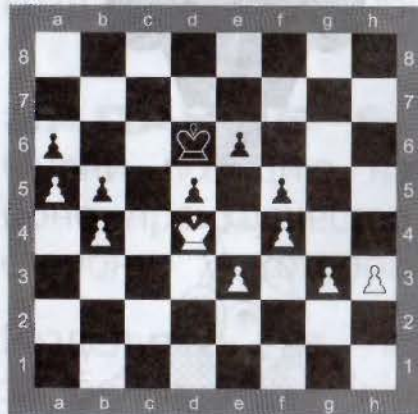
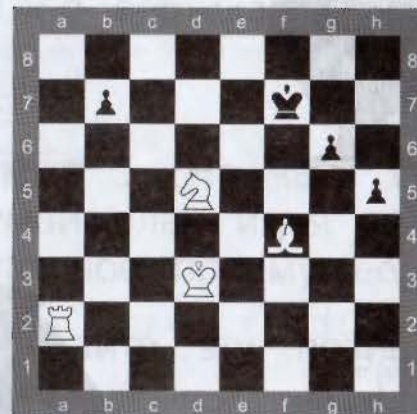


Диаграмма 3



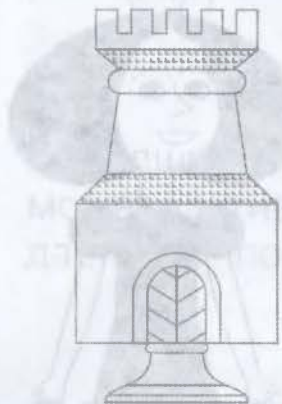


Одним из способов реализации материального преимущества в эндшпиле является обмен одноимённых фигур для упрощения позиции.



ЗАДАНИЕ 4

С помощью рисунка определи, какие фигуры называют одноимёнными.





На диаграмме 4 у белых лишняя пешка на ферзевом фланге. Для реализации материального преимущества белые разменивают одноимённые фигуры, упрощая позицию:

1. Kg5 Kg5
2. Le8 Kpe8
3. hg

Белые перешли в пешечный эндшпиль, где решающее значение имеет лишняя пешка. План белых заключается в централизации короля и создании проходной пешки по вертикали с.

Диаграмма 4

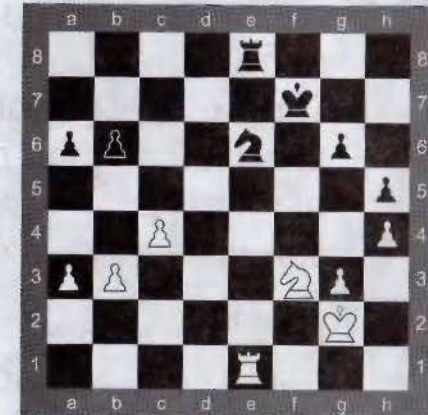
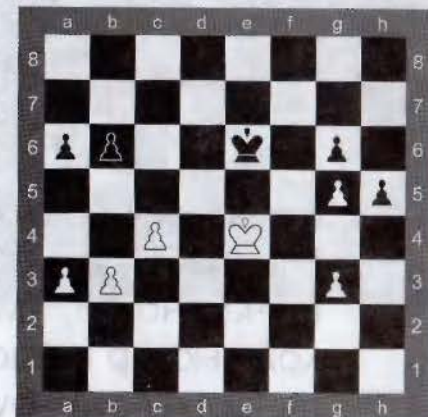


Диаграмма 5



ЗАДАНИЕ 5

Оцени позицию на диаграмме 5. На чьей стороне преимущество? Придумай план игры за ту сторону, у которой материальное преимущество.

Разделитесь на пары. Разыграйте эту позицию за белых и за чёрных.



ЗАДАНИЕ 6

Выполни задания из уроков 24–25 в рабочей тетради.



Гарри Кимович Каспаров, тринадцатый чемпион мира по шахматам, родился 13 апреля 1963 г. в Баку. Однажды, наблюдая за игрой родителей в шахматы, пятилетний Гарри Каспаров подсказал правильное решение в сложившейся на доске ситуации. Родители обратили на это внимание, и с 7 лет будущий чемпион стал регулярно заниматься шахматами во Дворце пионеров.

Первый матч Гарри Каспарова с Анатолием Карповым был самым долгим за всю историю шахмат и длился с сентября 1984 г. по февраль 1985 г. Закончился он поражением Каспарова, но спустя полгода молодой шахматист взял реванш и одержал победу.

В 2000 г. шахматную корону Гарри Каспаров уступил Владимиру Крамнику.

Неизменный интерес у поклонников шахмат вызывали матчи Гарри Каспарова против компьютерных шахматных программ. В подавляющем большинстве случаев чемпион мира одерживал верх над машиной. О том, как Каспаров оценивает возможности человека вообще и свои в частности, можно судить по таким его словам: «Если компьютер сможет превзойти в шахматах лучшего из лучших, это будет означать, что ЭВМ в состоянии сочинять самую лучшую музыку, писать самые лучшие книги. Не могу в это поверить».



Будущие чемпионы мира по шахматам
Гарри Каспаров и Майя Чибурданидзе.
Тбилиси, 1976 г.

УРОКИ 26–28



Основы анализа шахматной партии



Попробуем проанализировать партию и при её разборе применить знания, полученные за учебный год.



ЗАДАНИЕ 1

Рассмотри и проанализируй шахматную партию, сыгранную двумя юными шахматистами (диаграммы 1–5).



1. e4 e5

Оцени, хороший или плохой ход сделали белые и чёрные. Объясни почему.

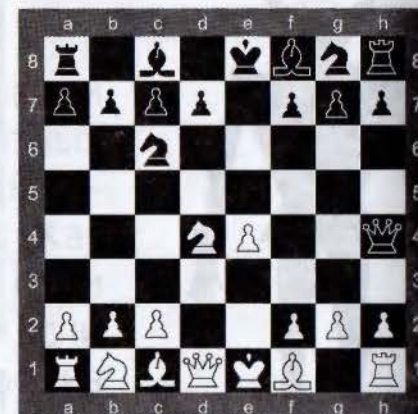
2. Kf3 Kc6

Оцени, хороший или плохой ход сделали белые и чёрные. Объясни почему.

3. d4 ed

4. K:d4 Фh4 (диаграмма 1)

Диаграмма 1



Оцени последний ход чёрных. Какой дебютный принцип они нарушили?

5. Кс3 Сb4

Какую фигуру чёрные связали этим ходом? Какую угрозу они этим создали?

6. Ce2 Kf6

7. 0-0

Оцени, у какой из сторон сейчас преимущество в развитии.

7. ...K:e4 (диаграмма 2)

Чёрные погнались за выигрышем пешки. Как ты считаешь, верный ли план игры избрали чёрные?

8. Kf5 Фf6

Какой контрудар чёрные могли бы нанести партнёру?

9. K:e4 Ф:f5

10. Cd3 Фе6

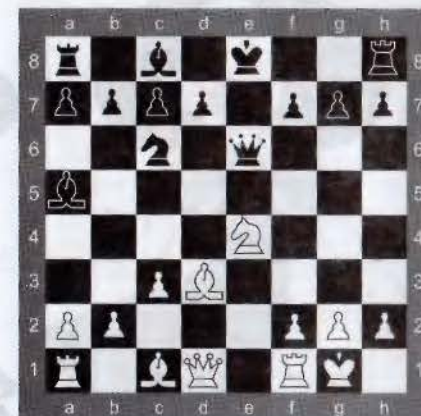
11. c3 Ca5 (диаграмма 3)

Как ты думаешь, правильно ли чёрные ушли слонком от нападения? Какой ход следовало бы сделать?

Диаграмма 2



Диаграмма 3



12. **Le1 0–0**

13. **Kg5 Фd6** (диаграмма 4)

14. **C:h7+ Kph8**

15. **Фh5** — и чёрные сдались.

Скажи, что последует на 15. ...Фh6 (диаграмма 5)?

Объясни, какие ошибки были допущены чёрными. Какие тактические удары встречались в партии? Что способствовало быстрому атакованию белыми короля партнёра?

Диаграмма 4

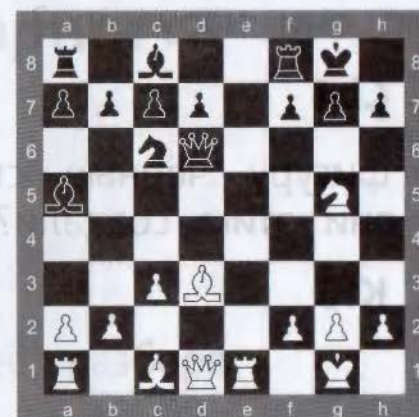


Диаграмма 5

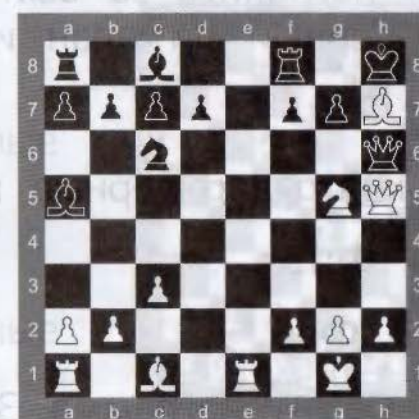
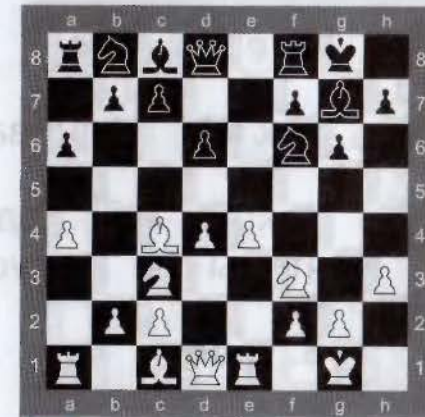


Диаграмма 6

**ЗАДАНИЕ 2**

Рассмотри и проанализируй шахматную партию (диаграммы 6–10).

1. d4 Kf6

Оцени, хороший или плохой ход сделали белые и чёрные.

2. Kf3 g6

3. Kc3 d6

4. e4 Cg7

Какие фигуры — белых или чёрных — занимают более активные позиции?

5. h3 0–0

6. Cc4 a6

7. a4

Объясни, с какой целью сделан последний ход белых (диаграмма 6).



7. ...Kd7

8. e5

Как ты оцениваешь последний ход белых?

Какой 7-й ход следовало сделать чёрным, чтобы не допустить прорыва по центру?

8. ...de

9. de Ke8

10. e6 (диаграмма 7)

10. ...fe

11. C:e6+ Kph8

12. Kg5 Kd6

13. h4 (диаграмма 8)

Как ты думаешь, какой план игры у белых?

Диаграмма 7

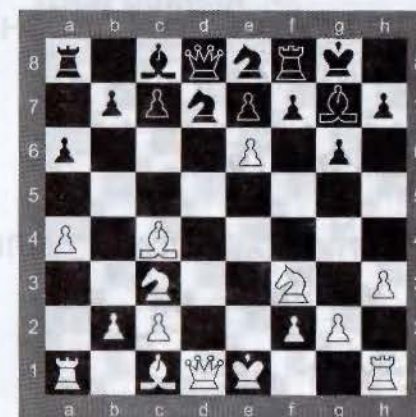


Диаграмма 8

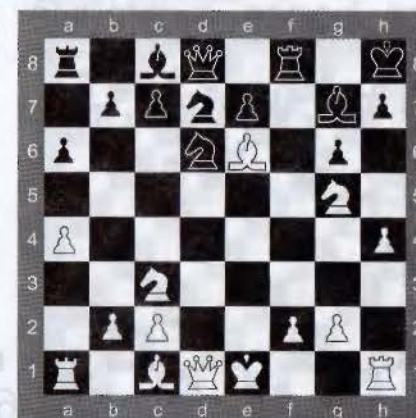


Диаграмма 9



13. ...Kf6

14. h5 (диаграмма 9)

14. ...K:h5

Как ты думаешь, чёрные избрали верный способ защиты?

15. Л:h5 gh5

16. Ф:h5 h6 (диаграмма 10)

17. Фg6 — и чёрные сдались.

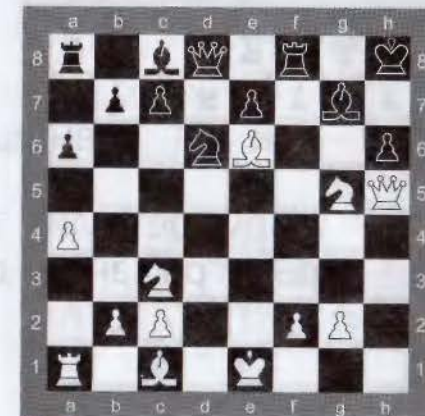
Почему чёрные решили сдаться и не продолжать партию? Что им грозит?

Какой ход последует на 17. ...hg?

Как ты думаешь, какая ошибка была допущена чёрными?

Почему белым удалось так быстро поставить мат чёрному королю?

Диаграмма 10





ЗАДАНИЕ 3

Рассмотри и проанализируй шахматную партию (диаграммы 11–14).

1. e4 e5

Оцени, хороший или плохой ход сделали белые и чёрные. Объясни почему.

2. Kf3 Kc6

3. d4 ed

4. K:d4 Cc5 (диаграмма 11)

Чем сейчас угрожают чёрные?

5. Kf3

Как ты оценишь последний ход белых?

Нарушает ли этот ход какой-либо принцип разыгрывания дебюта?

Диаграмма 11

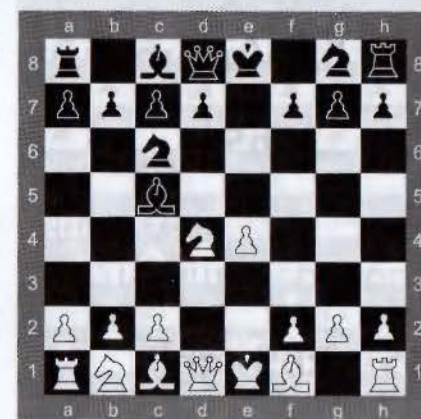
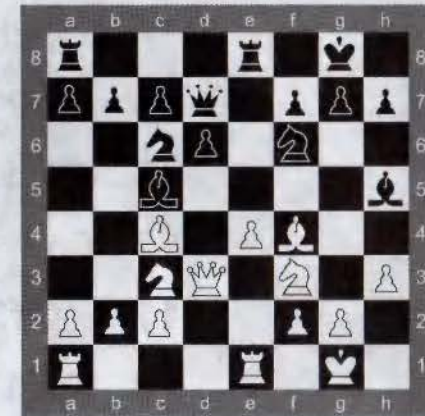


Диаграмма 12



5. ...d6

6. Cc4 Kf6

7. Kc3 0–0

8. 0–0 Cg4

Какую фигуру чёрные связали этим ходом?

9. h3 Ch5

Почему чёрные не стали есть коня на f3?

10. Cf4 Ле8

11. Ле1 Фd7

12. Фd3 (диаграмма 12)

Что ты можешь сказать про последний ход белых?

12. ...Kb4!

13. Фе2 C:f3 (диаграмма 13)

14. gf

Почему белые не сделали ход 14. Фf3?

Диаграмма 13

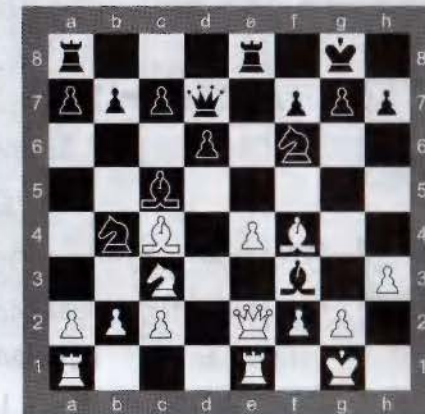
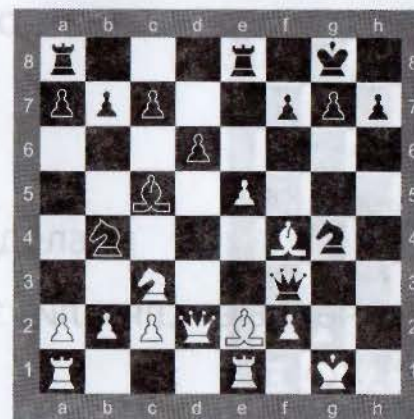


Диаграмма 14



14. ...Ф:h3

15. Фd2 Ф:f3

16. e5 Kg4

17. Ce2 (диаграмма 14)

17. ...C:f2+

18. Kpf1 Фh1X

Объясни, какие ошибки были допущены белыми. Какие тактические удары встречались в партии?

Что способствовало атаке чёрными короля партнёра?



ЗАДАНИЕ 4

Выполни задания из уроков 26–28 в рабочей тетради.



Владимир Борисович Крамник, четырнадцатый чемпион мира по шахматам, родился 25 июня 1975 г. в Туапсе. Играть в шахматы он научился в 4 года, а в 11 лет поступил в шахматную школу Михаила Ботвинника. За свою карьеру шахматист выигрывал чемпионаты мира среди юношей до 16 и 18 лет.

В 2000 г. Владимир Крамник одержал победу в матче с Гарри Каспаровым и стал чемпионом мира. Крамник является признанным мастером дебютов, а стиль его игры Гарри Каспаров охарактеризовал как прагматичный и упорный.



Владимир Крамник
во время игры

УРОК 29



Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?



ЗАДАНИЕ 1

Выполни задания из урока 29 в рабочей тетради.



ЗАДАНИЕ 2

Прочитай высказывания великих шахматистов об особенностях шахматной игры. Постарайся их запомнить и скажи, как ты их понимаешь.



Ф. А. Филидор:

«Пешки — душа партии. Только они создают атаку и защиту, от их хорошего или плохого расположения целиком зависит победа или поражение».

«Если он (партнёр. — Прим. ред.) делает рокировку на ферзевом фланге, необходимо рокировать на королевском, чтобы затем было удобнее атаковать пешками вашего ферзевого фланга».

«Когда имеется белопольный слон, нужно выстраивать пешки на чёрных полях, а при чернопольном слоне — на белых, так как тогда слон мешает фигурам вашего противника вклиниться между вашими пешками».

«Пешки впереди — фигуры сзади».



З. Тарраш:

«Конь на краю доски всегда стоит плохо».

«Держи свою ладью позади проходных пешек, всё равно своих или противника».



В. Стейниц:

«Право нападать имеет только тот из играющих, у кого лучшая позиция, кто владеет преимуществом».

«Владеющий преимуществом не только имеет право, но обязан атаковать, иначе он рискует растерять своё преимущество».



Х.-Р. Капабланка:

«Ставьте свои ладьи на открытые линии».



Вишванатан Ананд (больше известный как Виши Ананд), пятнадцатый чемпиона мира по шахматам, родился 11 декабря 1969 г. в индийском городе Мадра-се (сейчас — Ченнай). В шахматы Ананда научила играть мама, когда ему было 6 лет. За довольно короткий срок будущий чемпион мира стал одним из сильнейших шахматистов в своей стране. В 1983 г., когда шахматисту было 14 лет, он выиграл юноше-ский чемпионат Индии.

В 2007 г. состоялся матч на первенство мира между В. Анандом и В. Крамником, в котором индийский шахматист одержал победу. Полученный титул Ананд трижды защищал в матчах 2008, 2010 и 2012 гг.

Стиль игры Виши Ананда отличается стремительностью и точностью расчёта. Кроме того, шахматист обладает большим упорством: он стойко защищает позиции, в которых другие игроки быстро сдаются.





**Вишванатан Ананд (слева)
в матче против Владимира Крамника**



УРОКИ

30–33



Шахматный турнир



Шахматные правила в основном устоялись к XV – XVI вв. С конца XVI в. стали появляться объединения любителей шахмат, проводятся шахматные турниры. В течение двух последующих веков распространение шахмат привело к тому, что национальные турниры проводились в большинстве европейских стран.



Шахматный турнир — форма игры в шахматы, в которой участвуют несколько игроков с целью определить победителя — шахматиста или команду.



В XIX в. начали проводиться международные турниры. На первом таком турнире, проходившем в Лондоне в 1851 г., победу одержал Адольф Андерсен, став первым (неофициальным) чемпионом мира.



циальным, поскольку официального титула ещё не было) чемпионом мира.

Первый официальный матч за звание чемпиона мира по шахматам состоялся в 1886 г. Его победителем, как тебе уже известно, стал Вильгельм Стейниц, обыгравший Иоганна Цукерторта.

В турнирах XIX в. уже осуществлялся контроль времени, для чего сначала использовались обычные песочные часы. На турнире 1883 г. впервые были применены специальные шахматные часы, сконструированные английским любителем Вильсоном. Долгое время на турнирах обычная норма времени для игрока составляла два с половиной часа на сорок ходов.

Последний крупный шахматный турнир, на котором шахматисту не засчитывалось поражение, если он вышел за установленные временные рамки, был проведён в 1906 г. в Нюрнберге.

С введением контроля времени в шахматы вошло понятие «цейтнот», что означает игру в условиях резко ограниченного времени. Появилась также ещё одна разновидность игры в шахматы — блиц, в ходе которой время на обдумывание ограничивается несколькими минутами на партию.

Современные шахматные турниры организуются и управляются по стандартам Международной шахматной федерации, которая разрабатывает рекомендации и инструкции для проведения турниров. И если в середине XX в. проводилось несколько десятков турниров в год, то к концу века их число увеличилось в разы и составило более тысячи турниров в год.

В настоящее время все турниры классифицируются по контролю времени и по статусу соревнования.



ЗАДАНИЕ 1

Рассмотри фотографию. Что ты можешь сказать о том, как проходили первые международные шахматные турниры?



ЗАДАНИЕ 2

Воспользуйся бланками в рабочей тетради (уроки 30–33), чтобы записать партии, сыгранные в турнире.





Международный шахматный турнир.
Карлсбад, 1907 г.

**ЗАДАНИЕ 3**

Ответь на вопросы.

1. Что такое шахматный турнир?
2. Когда состоялся первый официальный матч на звание чемпиона мира по шахматам?
3. Как можно объяснить, что такое цейтнот в шахматах?



Свен Магнус Ээн Карлсен (больше известный как Магнус Карлсен), шестнадцатый чемпион мира по шахматам, родился 30 ноября 1990 г. в норвежском городе Тёнсберге. В шахматы Магнуса Карлсена научил играть отец, когда мальчику было 5 лет.

Помимо шахмат, Карлсен увлекается футболом, большим теннисом, баскетболом и лыжами. Все эти спортивные занятия помогают ему сохранять хорошую физическую форму и, по словам самого Магнуса, играть в шахматы.

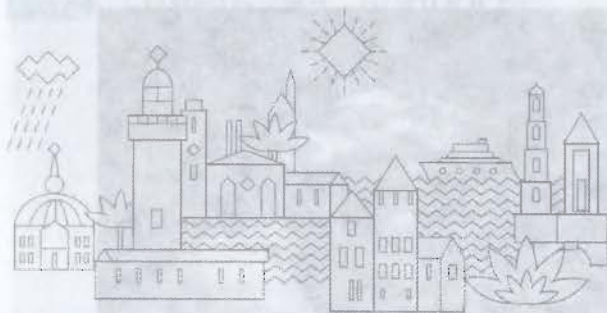
Шахматную корону Магнус Карлсен получил в 2013 г., одержав досрочную победу в матче с Виши Анандом. В 2014 г. норвежский шахматист подтвердил это звание. Матч проходил в Сочи, и награду чемпиону мира вручал Президент России В. В. Путин.



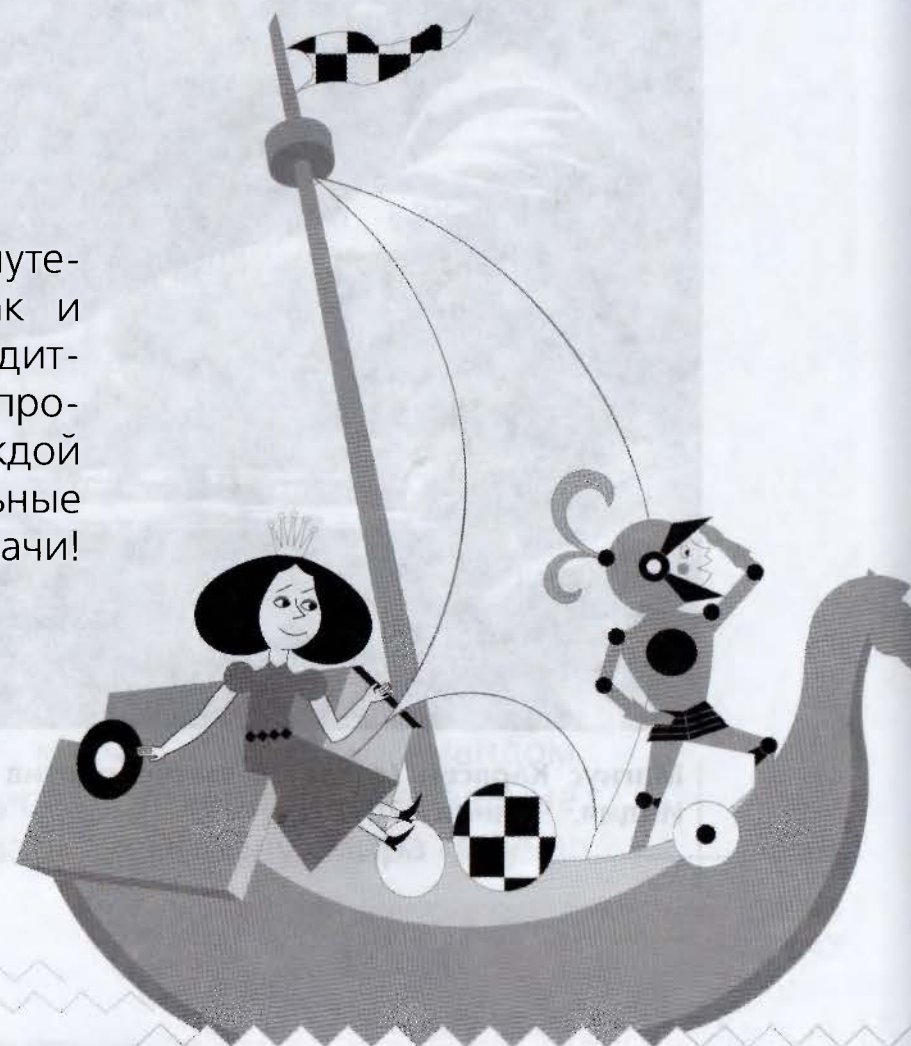
Магнус Карлсен (слева) в матче против Вишванатана Ананда.
Индия, Ченнаи, 2013 г.

УРОК 34

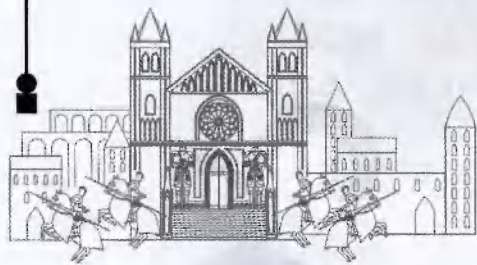
Шахматный праздник



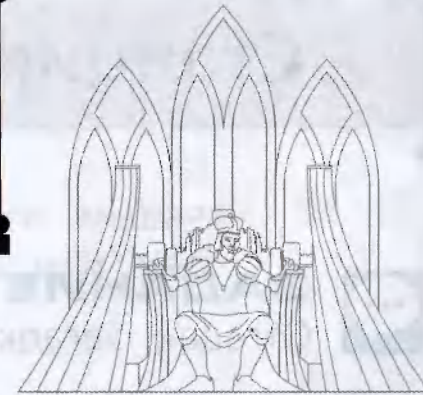
Сегодня тебя ждёт увлекательное путешествие по шахматным станциям. Как и любому путешественнику, тебе пригодится карта. Внимательно рассмотри проложенный на ней маршрут. На каждой станции тебя ожидают увлекательные задания, головоломки и загадки. Удачи!



Станция «Ферзевая»



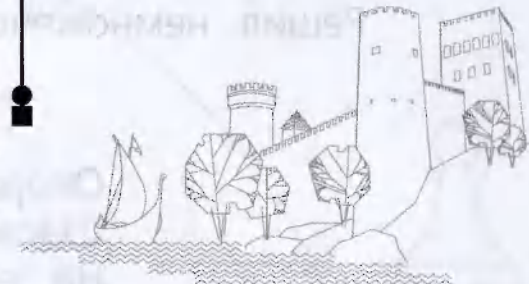
Станция «Королевская»



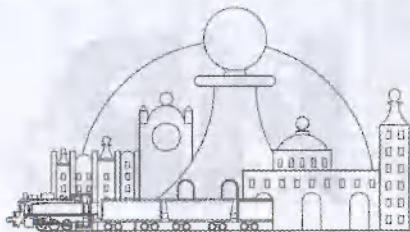
Станция «Коневая»



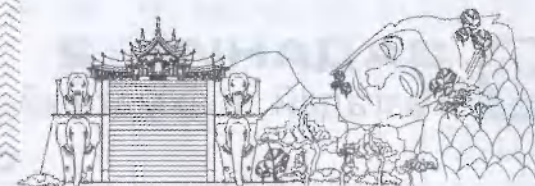
Станция «Ладейная»



Станция «Пешечная»



Станция «Слоновая»



Станция «Пещечная»



ЗАДАНИЕ 1

Отгадай загадки.

Напором я и силою своей
Лишь по прямым полям прокладываю путь.
И горе тем, кто на пути моём
Решил немножечко вздремнуть.

Ладья

Опора королевского престола,
Шагаем мы всегда вперёд,
Но если неприятель на дороге,
Мы бьём его наискосок.

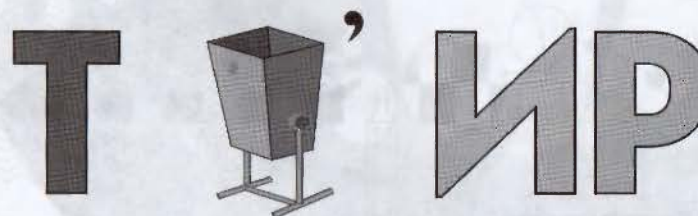
Пешки



ЗАДАНИЕ 2

Разгадай шахматный ребус.

Гурнр



**ЗАДАНИЕ 3**

Ответь на вопросы.

1. Как ходит пешка?
2. Если дальнейшему продвижению твоей пешки мешает пешка партнёра, через неё можно перепрыгнуть или нет?



Станция «Слоновая»



ЗАДАНИЕ 1

Отгадай загадки.

Отважен я, и строен, и высок.
Хожу по-своему — всегда наискосок.

Слон

Мала, круглоголова,
К сражению всегда готова.

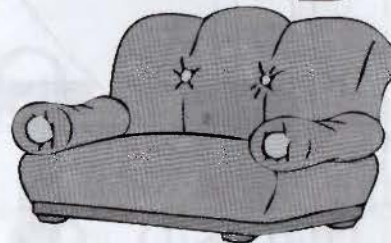
Пешка



ЗАДАНИЕ 2

Разгадай шахматный ребус.

Диагональ

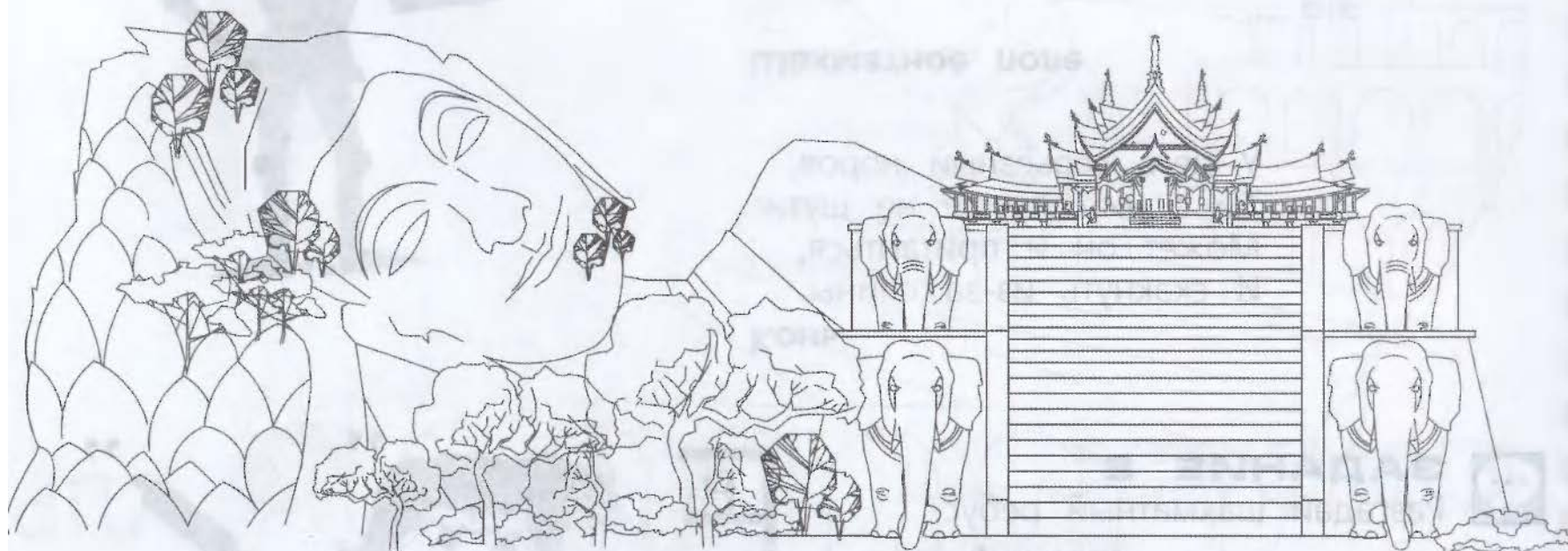
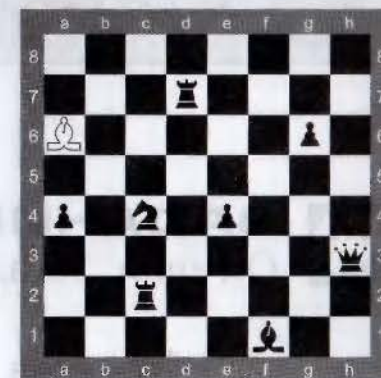


В ,

ГО
—
ЛЬ

**ЗАДАНИЕ 3**

Твоя фигура — белый слон — попала в лабиринт из вражеских фигур. Необходимо спасти своего слона, забирая каждым ходом по одной фигуре противника.



Станция «Коневая»



ЗАДАНИЕ 1

Отгадай загадки.

Рожь на нём не колосится,
Не растёт на нём пшеница.
Слон и конь резвятся вволю —
Это ...

Шахматное поле

У него серьёзный норов,
Ты с ним лучше не шути:
Может он и притаиться,
И скакнуть из-за спины.

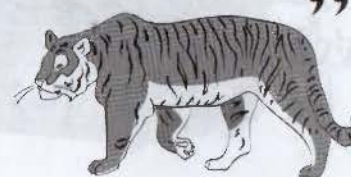
Конь



ЗАДАНИЕ 2

Разгадай шахматный ребус.

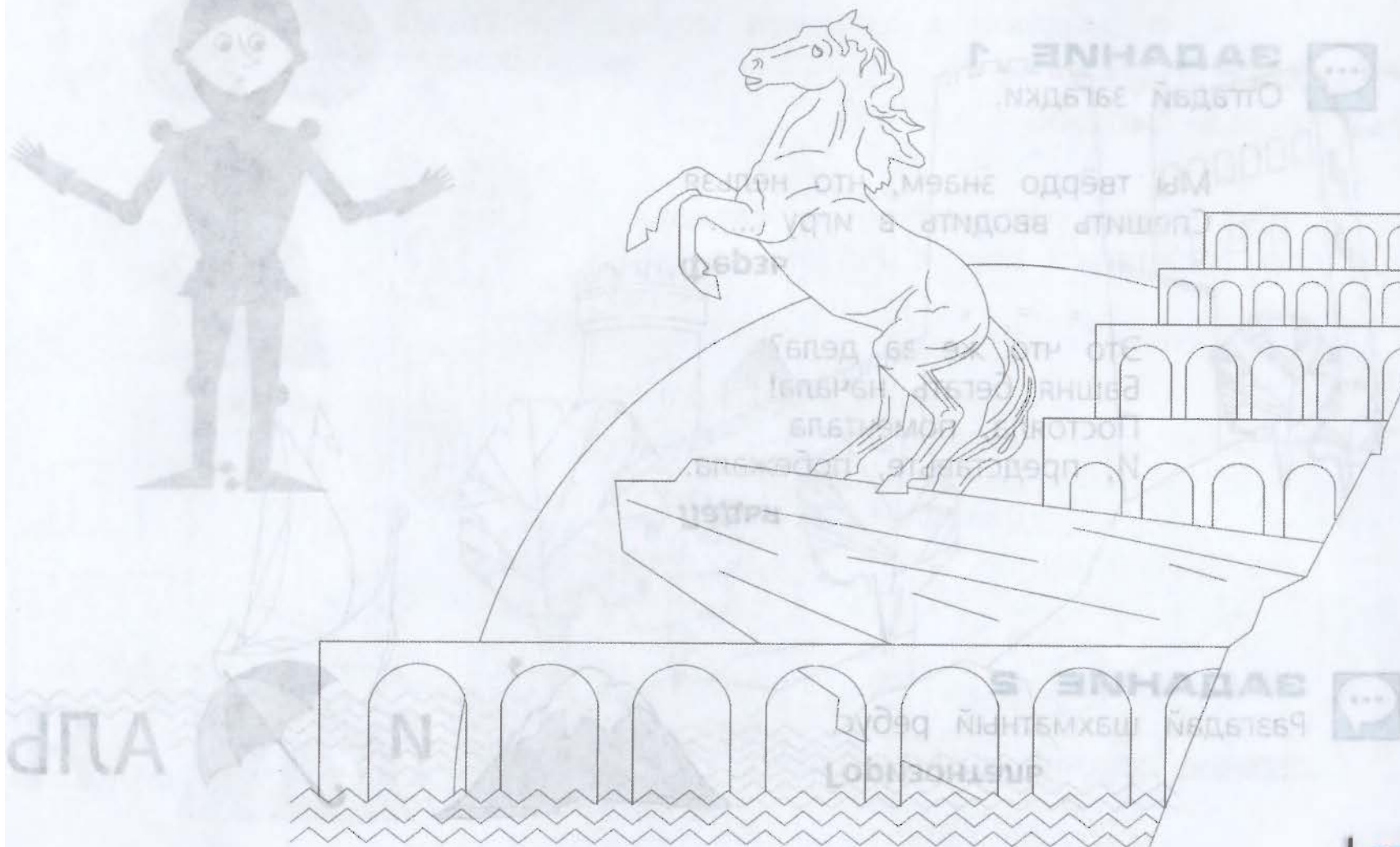
Вертикаль



**ЗАДАНИЕ 3**

Реши задачу.

Как конём за пять ходов попасть с поля а1 на поле а8?



Станция «Ладейная»



ЗАДАНИЕ 1

Отгадай загадки.

Мы твёрдо знаем, что нельзя
Спешить вводить в игру

Ферзь

Это что же за дела?
Башня бегать начала!
Постояла, помечтала
И, представьте, побежала.

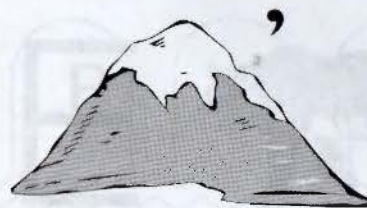
Ладья



ЗАДАНИЕ 2

Разгадай шахматный ребус.

Горизонталь



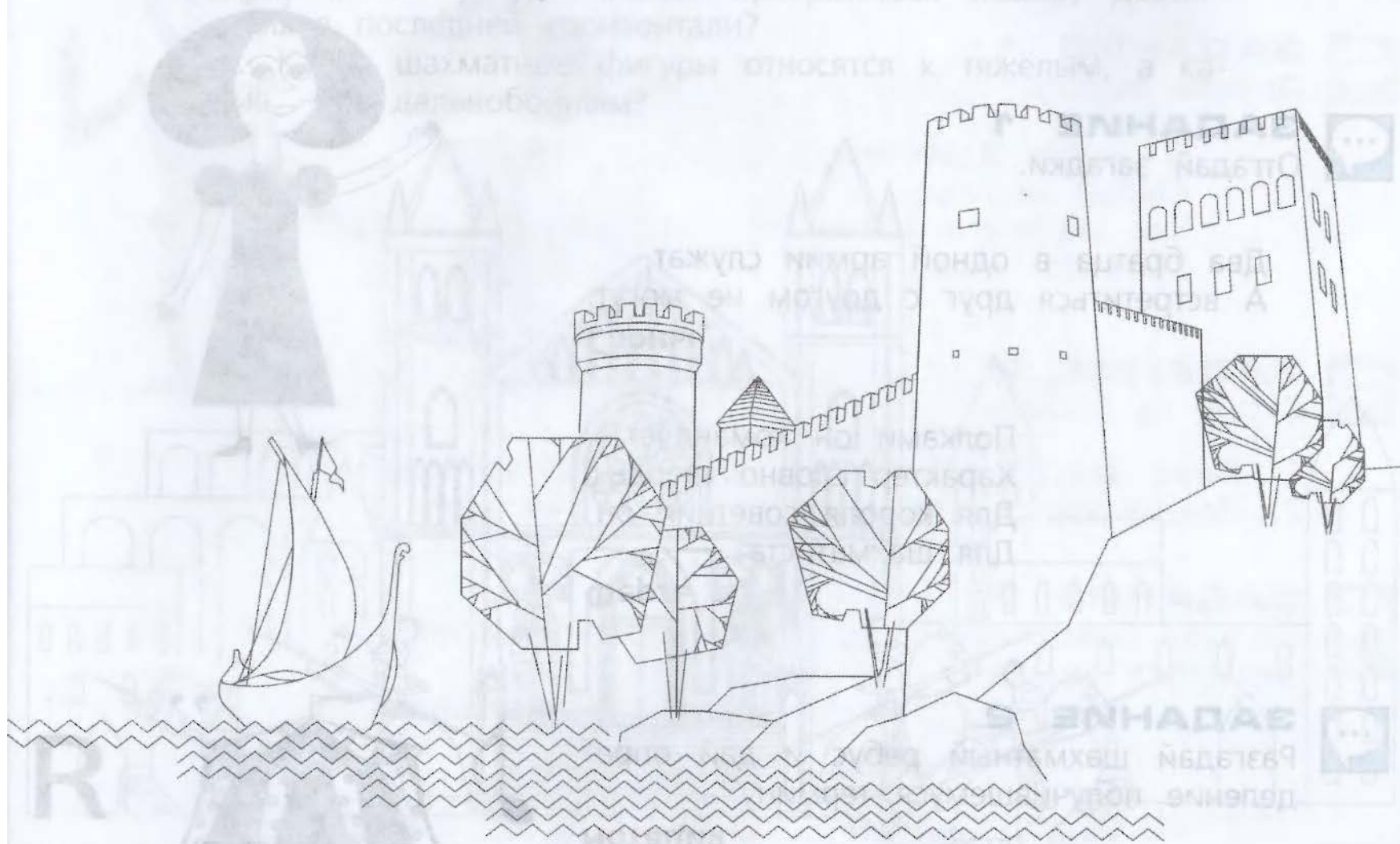
И



АЛЬ

**ЗАДАНИЕ 3**

Придумай новую шахматную фигуру и дай ей название.



Станция «Ферзевая»



ЗАДАНИЕ 1

Отгадай загадки.

Два брата в одной армии служат,
А встретиться друг с другом не могут.

Слоны

Полками он командует,
Характер словно твердь.
Для короля советник он,
Для шахматиста — ...

Ферзь



ЗАДАНИЕ 2

Разгадай шахматный ребус и дай определение получившемуся термину.

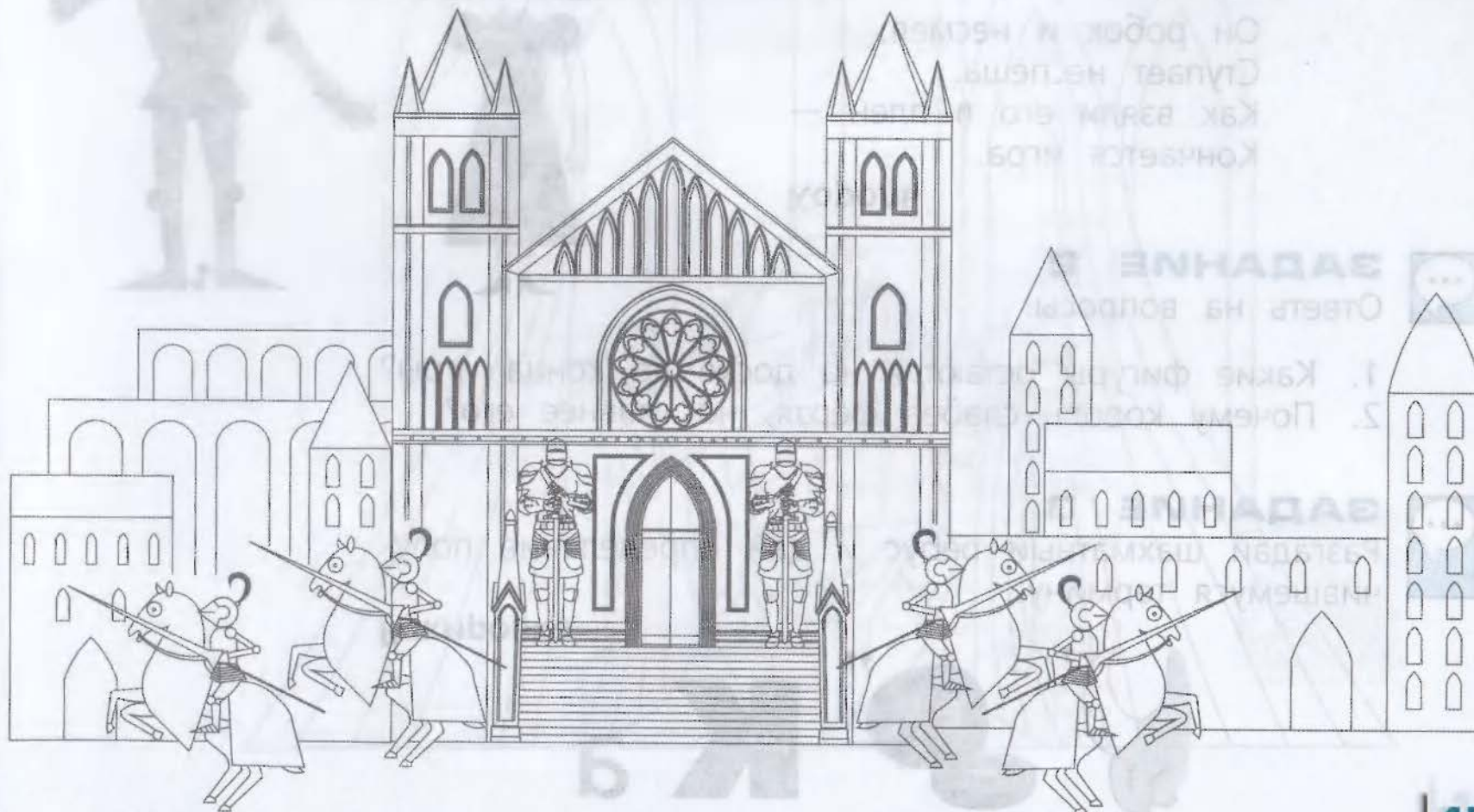
Нотация



**ЗАДАНИЕ 3**

Ответь на вопросы.

1. В какие фигуры может превратиться пешка, достигнув последней горизонтали?
2. Какие шахматные фигуры относятся к тяжёлым, а какие — к дальнобойным?



Станция «Королевская»

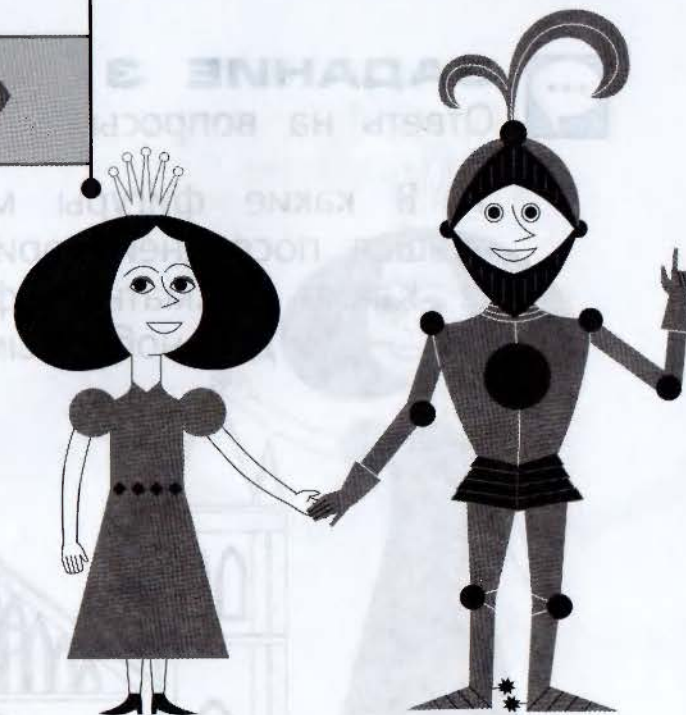


ЗАДАНИЕ 1

Отгадай загадку.

Он робок и несмел,
Ступает неспеша.
Как взяли его в плен —
Кончается игра.

Король



ЗАДАНИЕ 2

Ответь на вопросы.

1. Какие фигуры остаются на доске до конца игры?
2. Почему король слабее ферзя, но главнее его?



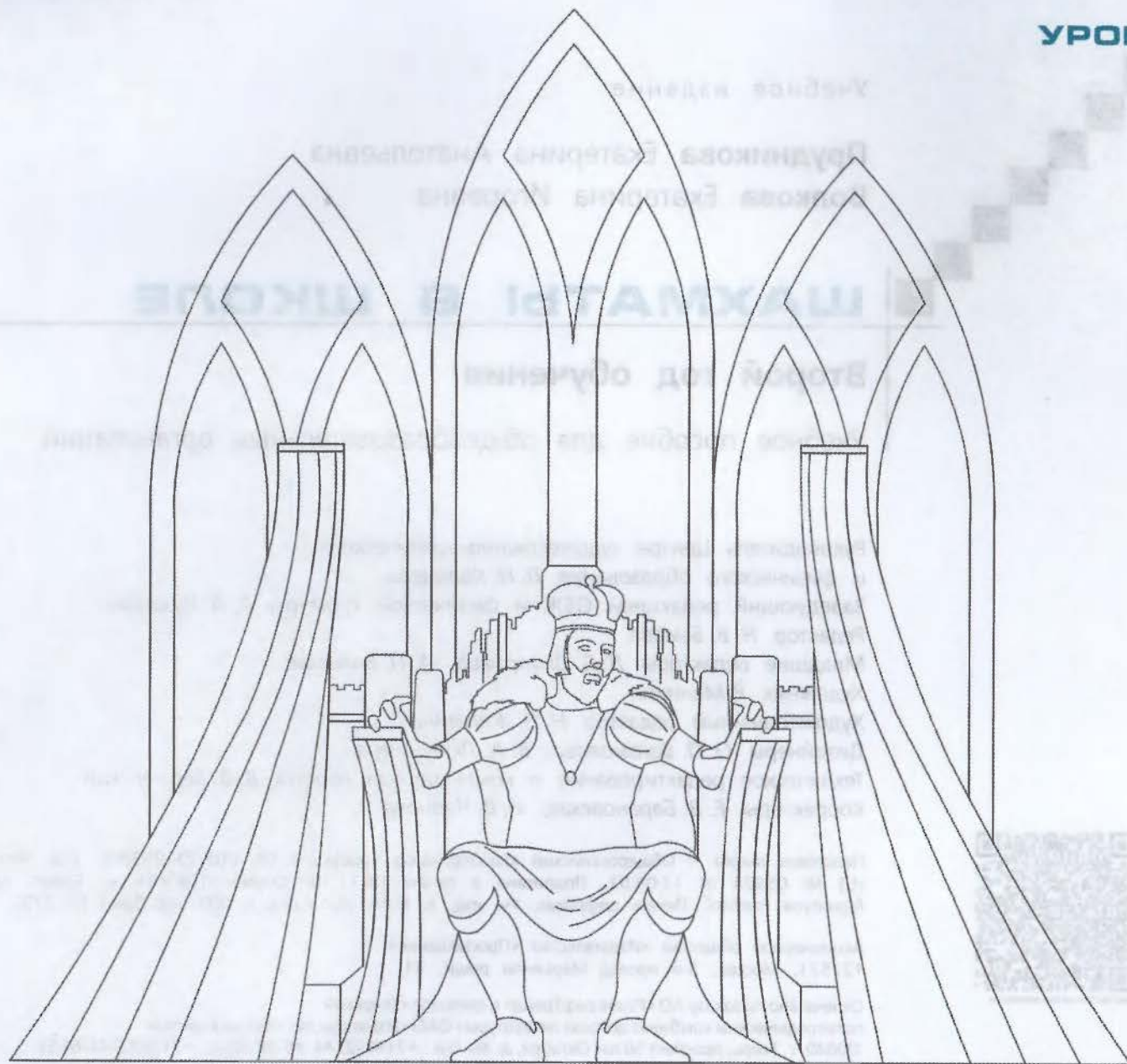
ЗАДАНИЕ 3

Разгадай шахматный ребус и дай определение получившемуся термину.



по **К** а

Рокировка



Учебное издание

Прудникова Екатерина Анатольевна
Волкова Екатерина Игоревна

ШАХМАТЫ В ШКОЛЕ

Второй год обучения

Учебное пособие для общеобразовательных организаций

Руководитель Центра художественно-эстетического
и физического образования *Л. Н. Колычева*
Заведующий редакцией ОБЖ и физической культуры *А. А. Казакова*
Редактор *Н. В. Быкова*
Младшие редакторы *Л. С. Дмитриева, А. Н. Вольская*
Художник *Р. Манихин*
Художественный редактор *Н. Л. Жигулина*
Дизайнеры *О. П. Богомолова, В. А. Любушкина*
Техническое редактирование и компьютерная вёрстка *В. В. Верженской*
Корректоры *Е. В. Барановская, И. В. Чернова*

Налоговая льгота – Общероссийский классификатор продукции ОК 005-93–953000. Изд. лиц. Серия
ИД № 05824 от 12.09.01. Подписано в печать 08.11.16. Формат 108 × 84 1/16. Бумага офсетная.
Гарнитура FreeSetC. Печать цифровая. Уч. изд. л. 8,08. Доп.тираж 8 000 экз. Заказ № 2735.

Акционерное общество «Издательство «Просвещение».
127521, Москва, 3-й проезд Марьиной роши, 41.

Отпечатано по заказу АО «ПолиграфТрейд» в филиале «Тверской
полиграфический комбинат детской литературы» ОАО «Издательство «Высшая школа».
170040, г. Тверь, проспект 50 лет Октября, д. 46. Тел.: +7 (4822) 44-85-98. Факс: +7 (4822) 44-61-51



ISBN 4485-7975-11-6-0000-0000000000

Завершённая предметная линия учебников «Шахматы в школе»:

- Шахматы в школе. Первый год обучения
- **Шахматы в школе. Второй год обучения**
- Шахматы в школе. Третий год обучения
- Шахматы в школе. Четвёртый год обучения

Состав УМК «Шахматы в школе» для второго года обучения:

- Рабочие программы. 1–4 годы обучения
- **Учебник**
- Рабочая тетрадь
- Методические рекомендации




ПРОСВЕЩЕНИЕ
ИЗДАТЕЛЬСТВО
www.prosv.ru