



Е. А. Прудникова  
Е. И. Волкова

# ШАХМАТЫ В ШКОЛЕ

## МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Четвёртый год обучения



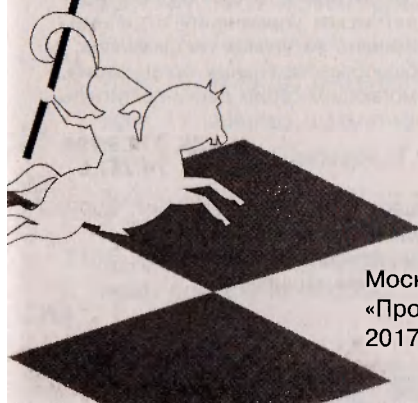
Е. А. Прудникова  
Е. И. Волкова

**ШАХМАТЫ**  
**В ШКОЛЕ**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ  
РЕКОМЕНДАЦИИ**

ЧЕТВЁРТЫЙ ГОД  
ОБУЧЕНИЯ

Учебное пособие  
для общеобразовательных  
организаций



**4**

Москва  
«Просвещение»  
2017

УДК 372.8:794  
ББК 74.267.5  
П85

16+

**Прудникова Е. А.**

П85 Шахматы в школе. Методические рекомендации. Четвёртый год обучения : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Е. А. Прудникова, Е. И. Волкова. – М. : Просвещение, 2017. – 91 с. – ISBN 978-5-09-047921-9.

Пособие разработано в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и рабочей программой «Шахматы в школе». Содержание пособия направлено на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов при изучении шахматной игры.

В данном пособии подробно объясняются особенности проведения уроков по шахматам в четвёртом классе общеобразовательной школы, что может быть успешно использовано учителями с минимальной шахматной подготовкой. К каждому уроку даны необходимые разъяснения. В приложении приведён перечень физкультминуток, кинезиологических упражнений и динамических шахматных игр, которые можно применять на уроках по шахматам.

Пособие предназначено для учителей общеобразовательных организаций, а также может быть полезно родителям, помогающим своим детям постигнуть основы шахматной игры.

**УДК 372.8:794**  
**ББК 74.267.5**

**ISBN 978-5-09-047921-9**

© Издательство «Просвещение», 2017  
© Художественное оформление.  
Издательство «Просвещение», 2017  
Все права защищены

## Оглавление

<b>Введение</b> .....	<b>5</b>
<b>Глава 1.</b> Взаимосвязь содержания учебника по шахматам для учащихся четвёртого года обучения и результатов освоения программного материала по данному предмету .....	<b>7</b>
Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного курса .....	<b>7</b>
Планируемые результаты изучения предмета «Шахматы в школе» .....	<b>9</b>
Содержание учебного предмета .....	<b>9</b>
Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности .....	<b>10</b>
<b>Глава 2.</b> Методика проведения уроков по шахматам для учащихся четвёртого года обучения .....	<b>13</b>
Урок 1. История появления шахмат на Руси. Зарождение шахматной культуры в России.....	<b>13</b>
Урок 2. Основные принципы игры в дебюте.....	<b>16</b>
Урок 3. Перевес в развитии фигур.....	<b>19</b>
Урок 4. Атака на короля.....	<b>22</b>
Урок 5. Перевес в пространстве.....	<b>24</b>
Урок 6. Оценка позиции .....	<b>27</b>
Урок 7. План игры.....	<b>31</b>
Урок 8. Выбор хода.....	<b>34</b>
Урок 9. Открытые дебюты.....	<b>36</b>
Урок 10. Полуоткрытые дебюты .....	<b>38</b>
Урок 11. Закрытые дебюты.....	<b>40</b>
Урок 12. Гамбиты.....	<b>42</b>
Урок 13. Тактический приём «мельница».....	<b>44</b>
Урок 14. Тактический приём «перекрытие».....	<b>47</b>
Урок 15. Тактический приём «рентген» .....	<b>48</b>
Урок 16. Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?.....	<b>50</b>
Урок 17. Анализ шахматной партии: выбери ход.....	<b>52</b>
Уроки 18–21. Шахматный турнир.....	<b>54</b>
Уроки 22–25. Простейшие ладейные эндшпили: ладья с пешкой и королём против ладьи и короля.....	<b>59</b>
Урок 26. Простейшие легкофигурные окончания: мат двумя слонами одинокому королю.....	<b>67</b>

Урок 27. Простейшие легкофигурные окончания: мат конём и слоном одинокому королю .....	69
Урок 28. Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?.....	71
Урок 29. Роль шахмат в жизни человека. Как стать сильным шахматистом.....	73
Уроки 30–33. Шахматный турнир.....	74
Урок 34. Шахматный праздник .....	81
<b>Список литературы .....</b>	<b>91</b>

## Введение

В современной школе большое значение имеет развивающая функция обучения, ориентированная на развитие мышления школьников, требующая не только усвоения готовых знаний, но и, самое главное, их понимания, осознания и применения в различных метапредметных областях. Современное образование – переход от гносеологической парадигмы к личностно ориентированному, развивающему образованию, что требует изменения способов получения знаний. Согласно положениям ФГОС НОО, форма проведения современного урока – это не монолог учителя, а его конструктивный диалог с учениками, в процессе которого должен осуществляться совместный поиск решения поставленной учебной задачи. В связи с этим весь учебный курс по шахматам диалогичен. Сквозные персонажи Саша и Катя, присутствующие в учебнике и рабочей тетради, способствуют диалогизации образовательного процесса. Герои задают учащимся наводящие вопросы, побуждают их к рассуждениям и рефлексии.

Главная задача педагога по шахматам – помочь ребёнку осознать, откуда и как рождаются вопросы (к диаграмме, тексту, партии); увидеть их логику. Было бы неверным со стороны учителя занимать по отношению к учащимся авторитарную позицию человека, знающего верные ответы на все вопросы и умеющего найти правильные решения шахматных задач. Весьма желательным является умение педагога быть на равных с учениками, стремиться поддержать ребёнка, показать, что его мнение услышано и понято, а мысли ценны.

В методическом пособии для учителя подробно изложена методика проведения каждого из 34 уроков курса по шахматам в четвёртом классе. Прописаны все этапы проведения уроков:

- вводный – даётся необходимая для учителя информация по изучаемой теме (если в этом есть необходимость);
- постановки учебной задачи и поиска её решения; для каждого урока приведён примерный перечень наводящих вопросов, побуждающих учащихся к диалогу и направленных на поиск решения поставленной учебной задачи;
- работы с шахматным словарём;
- разыгрывания шахматных задач и этюдов;
- самостоятельной работы и самопроверки;
- подведения итогов – учащимся предлагается самостоятельно оценить своё состояние, эмоции, результаты деятельности на уроке.

В данных методических рекомендациях подробно разбираются дидактические шахматные позиции, представленные в учебнике и рабочей тетради без каких-либо комментариев. Столь детальный анализ позиций позволит учителю, не владеющему шахматной теорией и не имеющему практического опыта шахматной игры, разобраться в шахматных терминах и понятиях.

В каждом уроке дана позиция из партий чемпионов мира, которую необходимо решить. Обучающиеся смогут самостоятельно найти ход, сделанный в партиях великих гроссмейстеров. Важно при решении шахматных задач не забывать, что мы учим детей тактическому искусству,

неотъемлемой частью которого является расчёт вариантов. Нужно стремиться к тому, чтобы дети к этому времени свободно решали задачи в уме, с диаграммы, не расставляя фигуры на доске и не передвигая их. При проведении конкурса решения позиций, в случае если ученики обращаются за помощью к учителю или к своим товарищам, для корректировки дальнейшей работы необходимо отметить те задания, при работе с которыми у детей возникли сложности.

Согласно требованиям к современному образованию, процесс обучения не должен быть механическим. Современное образование – это не заучивание, а понимание сути изучаемого. Обучающиеся должны быть активными участниками образовательного процесса, а не пассивными слушателями. В связи с этим, чтобы процесс обучения игре в шахматы не стал заучиванием без понимания, необходимо:

- поощрять свободу мысли учащихся, позволять им высказывать своё мнение без порицаний и оценок, давать возможность одноклассникам оценить ответ товарища (задавать соответствующие вопросы: «Ребята, вы согласны с ответом...?», «У кого есть другое мнение?»);

- воспринимать неправильный ответ или суждение не как ошибку, а как пробу мысли;

- побуждать школьников к учебному диалогу (давать им возможность доказывать друг другу правильность суждения или решения);

- организовывать работу в парах и мини-группах (например, при разыгрывании позиций и на уроках – конкурсах решений позиций);

- стимулировать учеников к самооценке на разных этапах урока и критическому взгляду на шахматный материал: например, изучив комбинацию или тактический приём, разобрав партию с комментариями, учитель может подумать с детьми над тем, нельзя ли опровергнуть найденный вариант или комментарии к партии.

Учебно-методический комплект «Шахматы в школе. Четвёртый год обучения» (рабочие программы, учебник, рабочая тетрадь и методическое пособие для учителя) предназначен для обучения шахматной игре учащихся четвёртого класса общеобразовательной школы. Предполагается, что в результате работы с комплектом учитель донесёт до учащихся, а они воспримут и смогут применить на практике следующий учебный шахматный материал: сочетания тактических приёмов, оценка позиции, нахождение плана игры, основы позиционной игры, атаки на короля и борьбы за инициативу, основы ладейных и легкофигурных окончаний.

## **ГЛАВА 1. ВЗАИМОСВЯЗЬ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНИКА ПО ШАХМАТАМ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ ЧЕТВЁРТОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА ПО ДАННОМУ ПРЕДМЕТУ**

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного курса**

Программа «Шахматы в школе» предусматривает достижение школьниками начальных классов в процессе обучения определённых результатов – личностных, метапредметных и предметных.

*Личностные результаты* освоения программы отражают индивидуальные качества, которые учащиеся должны приобрести в процессе освоения программного материала. К личностным результатам относят:

- формирование основ российской гражданской идентичности;
- ориентацию на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации;
- наличие чувства прекрасного;
- формирование основ шахматной культуры;
- понимание важности бережного отношения к собственному здоровью;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;
- готовность и способность к саморазвитию и самообучению;
- уважительное отношение к иному мнению;
- приобретение основных навыков сотрудничества со взрослыми людьми и сверстниками;
- воспитание этических чувств доброжелательности, толерантности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств и обстоятельств других людей и сопереживания им;
- умение управлять своими эмоциями;
- дисциплинированность, внимательность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- формирование навыков творческого подхода при решении различных задач, стремление к работе на результат;
- оказание бескорыстной помощи окружающим.

*Метапредметные результаты* освоения программы характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий (УУД): познавательных, коммуникативных и регулятивных.

#### *1. Познавательные УУД:*

- умение с помощью педагога и самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель деятельности в области шахматной игры;
- владение способом структурирования шахматных знаний;



- способность выбрать наиболее эффективный способ решения учебной задачи в конкретных условиях;
- умение находить необходимую информацию;
- способность совместно с учителем ставить и формулировать задачу, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблемы творческого или поискового характера;
- умение моделировать, а также владение широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач;
- способность строить логические цепи рассуждений, анализировать и просчитывать результат своих действий, воспроизводить по памяти информацию, устанавливать причинно-следственные связи, предвидеть реакцию соперника, сопоставлять факты, концентрировать внимание, находить нестандартные решения.

#### 2. Коммуникативные УУД:

- умение находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;
- способность формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности;
- умение донести свою точку зрения до других и отстаивать собственную позицию, а также уважать и учитывать позицию партнёра (собеседника);
- возможность организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

#### 3. Регулятивные УУД:

- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

*Предметные результаты* освоения программы характеризуют умения и опыт обучающихся, приобретаемые и закрепляемые в процессе освоения учебного предмета «Шахматы в школе».

В результате освоения обязательного минимума знаний при обучении по данной программе обучающиеся начальной школы (1–4 классы) должны:

- приобрести знания из истории развития шахмат, представления о роли шахмат и их значении в жизни человека;
- владеть терминологией шахматной игры, понимать функциональный смысл и направленность действий при закреплении изученного шахматного материала;
- приобрести навык организации отдыха и досуга с использованием шахматной игры.

## **Планируемые результаты изучения предмета «Шахматы в школе»**

**К концу четвёртого учебного года (четвёртого класса) учащиеся должны:**

- владеть основными шахматными понятиями;
- владеть основными элементами шахматной тактики и техники расчёта вариантов в практической игре;
- находить и решать различные шахматные комбинации, в том числе мат в два-три хода;
- знать и применять основные принципы развития фигур в дебюте; открытые дебюты и их теоретические варианты;
- уметь атаковать короля при разносторонних и равносторонних рокировках;
- разыгрывать элементарные пешечные, ладейные и легкофигурные эндшпили, знать теоретические позиции;
- уметь реализовывать материальное преимущество;
- принимать участие в шахматных соревнованиях.

## **Содержание учебного предмета**

### **Теоретические основы и правила шахматной игры**

#### ***История шахмат***

История появления шахмат на Руси. Роль шахматной игры в современном обществе.

#### ***Базовые понятия шахматной игры***

Правила техники безопасности во время занятий шахматами, понятие о травмах и способах их предупреждения. Правила поведения шахматистов, шахматный этикет. Шахматные соревнования и правила их проведения.

Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); ход и взятие каждой фигурой, нападение, защита, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, стадии шахматной партии, основные тактические приёмы; шахматная партия, запись шахматной партии, основы дебюта, атака на рокировавшегося и нерокировавшегося короля в начале партии, атака при равносторонних и разносторонних рокировках, основы анализа шахматной партии, основы пешечных, ладейных и легкофигурных эндшпилей.

### **Практико-соревновательная деятельность**

Данный вид деятельности включает в себя конкурсы решения позиций, спарринги, соревнования, шахматные праздники.

## Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

Таблица 1

### Планирование прохождения программного материала на четвёртом году обучения

№ п/п	Виды деятельности	Распределение учебных часов
<b>Раздел 1. Теоретические основы и правила шахматной игры</b>		
1	Сведения из истории шахмат	1
2	Базовые понятия шахматной игры	22
<b>Раздел 2. Практико-соревновательная деятельность</b>		
3	Конкурсы решения позиций	2
4	Соревнования	8
5	Шахматные праздники	1
<b>Общее количество часов</b>		<b>34</b>

Таблица 2

### Примерное тематическое планирование (четвёртый год обучения, 34 ч)

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<b>Раздел 1. Теоретические основы и правила шахматной игры</b>		
<b>Из истории шахмат</b>	<b>Основные содержательные линии</b> История появления шахмат на Руси. Зарождение шахматной культуры в России	Знают о появлении шахмат на Руси, о том, как зарождалась шахматная культура в России
<b>Базовые понятия шахматной игры</b>	<b>Основные содержательные линии</b> Тактические приёмы «мельница», «перекрытие», «рентген». Основы дебюта: открытые, полу-	Знают тактические приёмы «мельница», «перекрытие», «рентген», основы теории Итальянской партии, Защиты двух коней, Рус-

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
	открытые и закрытые дебюты, слабые пункты f2/f7, перевес в развитии фигур, выбор хода и оценка позиции, перевес в пространстве. Основы эндшпиля: простейшие ладейные и легкофигурные окончания	ской партии, способы разрушения прикрытия короля при равносторонней и разносторонней рокировках. Умеют находить тактические приёмы «мельница», «перекрытие», «рентген», разыгрывать открытые дебюты по теории, использовать перевес в развитии в дебюте, атаковать короля при равносторонней и разносторонней рокировках, разыгрывать простейшие ладейные эндшпили: ладья с пешкой против ладьи (позиции Филидора и Лусены), простейшие легкофигурные окончания. Соблюдают правила поведения за шахматной доской
<b>Раздел 2. Практико-соревновательная деятельность</b>		
<b>Конкурсы решения позиций</b>	<b>Основные содержательные линии</b> Конкурсы решения позиций на все пройденные тактические приёмы и шахматные комбинации	Расставляют позицию для решения упражнений, решают шахматные упражнения. Анализируют свои ответы и ответы своих сверстников. С помощью тестового задания оценивают собственное выполнение
<b>Соревнования</b>	<b>Основные содержательные линии</b> Участие детей в шахматном турнире «Первенство класса»	Умеют играть партию от начала до конца с записью партии и различным контролем времени

Продолжение

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
<b>Шахматный праздник</b>	<b>Основные содержательные линии</b> Участие в школьном спортивно-шахматном празднике	Осваивают правила игры. Активно участвуют в играх и эстафетах. Общаются и взаимодействуют со сверстниками. Проявляют доброжелательность, взаимопонимание, смелость, волю, решительность, активность и инициативу при решении вариативных задач, возникающих в процессе игр. Регулируют эмоции в процессе игровой деятельности, умеют управлять ими. Соблюдают правила техники безопасности во время участия в празднике

## **ГЛАВА 2. МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ УРОКОВ ПО ШАХМАТАМ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ ЧЕТВЁРТОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

### **Урок 1. История появления шахмат на Руси. Зарождение шахматной культуры в России**

**Цель и задачи занятия:** напомнить учащимся правила техники безопасности во время занятий и соревнований по шахматам, рассказать об истории появления шахмат на Руси и зарождении шахматной культуры в России.

**Основные виды деятельности:** рассказ учителя и обсуждение с учащимися поднятой темы, выполнение заданий в рабочей тетради.

**Инвентарь:** демонстрационная доска, индивидуальные шахматные доски (по одной на парту).

#### **Теоретическая основа урока**

Материал урока 1 из учебника для четвёртого года обучения, а также следующая информация.

##### **Инструкция по технике безопасности на занятиях по шахматам:**

- дверь в кабинет открывает и закрывает педагог, нельзя подставлять пальцы, держать дверь;
- при получении малейших травм необходимо немедленно обратиться к педагогу;
- запрещается выносить шахматные фигуры из кабинета;
- следует бережно обращаться с мебелью, демонстрационной доской, шахматными фигурами и шахматной доской; при обнаружении сломанной или треснувшей детали необходимо немедленно сообщить об этом педагогу;
- по отношению к сверстникам следует вести себя дружелюбно;
- запрещается рисовать на шахматной доске, вставать на стул, ползать под столами, подходить к батареям;
- уходить из кабинета можно только с разрешения педагога.

##### **Инструкция по технике безопасности во время соревнований:**

- соревнование начинается по сигналу (команде) тренера или судьи;
- участники соревнования должны чётко выполнять все команды (сигналы), подаваемые судейской бригадой;
- следует соблюдать правила поведения, шахматный этикет, избегать возможных конфликтов; при их возникновении необходимо немедленно обратиться к судье.

## Этапы урока

### I. Вступительное слово учителя

Учитель зачитывает обращение героев книги, напоминает условные обозначения, принятые в учебнике (делает акцент на новом значке «Сыграй как чемпион мира»), просит детей рассказать о своём «шахматном» лете.

*Ребята, наступил новый учебный год, и мы продолжаем с вами постигать азы шахмат. Надеюсь, у вас было насыщенное «шахматное» лето. А кто-то принимал участие в шахматных турнирах? (Ученики отвечают.)*

### II. Постановка учебной задачи и поиск пути её решения

*Сегодня мы с вами узнаем, как и когда шахматы появились на Руси, как они входили в жизнь русского народа и какое значение приобретали со временем, наконец, поговорим о том, кто является основателем русской шахматной школы.*

*Но сначала давайте вспомним одну из легенд о возникновении шахмат (задание 1 из учебника).*

#### Варианты правильных ответов:

1. Легенда, приведённая в учебнике для первого класса (с. 11–12).
2. Легенда, изложенная в книге средневекового персидского учёного Абу аль-Бируни «Индия».

Согласно этой легенде, шахматы придумал один из подданных индийского царя. Когда царь познакомился с этой игрой, он был восхищён её своеобразием и обилием красивейших комбинаций, возникающих на шахматной доске. Узнав, что создателем шахмат является один из его придворных, царь пригласил мудреца, чтобы наградить его за гениальное изобретение. Властелин был готов исполнить любое пожелание подданного и был удивлён его скромностью: в награду за новую игру тот попросил... пшеничные зёрна. На первое поле шахматной доски – одно зерно, на второе – два, на третье – четыре и т. д.: на каждое последующее поле вдвое больше зёрен, чем на предыдущее.

Царь приказал быстрее выдать изобретателю шахмат его ничтожную награду. Однако на следующий день придворные математики сообщили своему повелителю, что исполнить желание хитроумного мудреца не представляется возможным: пшеницы в требуемом объёме нет в амбарах не только царства, но и всего мира. Если перевести количество требуемых зёрен на язык цифр, то получится двадцатизначное число. Соответствующие же подсчёты показывают, что амбар, который мог бы вместить такое количество зерна, должен был бы иметь площадь основания  $80 \text{ м}^2$  и простираться от Земли до Солнца.

Финал этой истории показывает, какие грандиозные математические возможности таят в себе шахматы.

Заслушав ответы, учитель переходит к изложению теоретического материала из учебника.

После этого учитель предлагает ученикам выполнить задание 2 из учебника.

### **Правильные ответы:**

Вопрос 1 – игра в шахматы – это имитация битвы или войны на шахматной доске. Играя в шахматы, правители могли развивать стратегические навыки, а затем переносить их в реальные военные действия.

Вопрос 2 – когда дети в царских семьях вырастали, они получали важные государственные должности: кто-то становился наследником царя, кто-то – руководителем армии, и для этого было необходимо стратегическое мышление, которое развивают шахматы.

### **III. Самостоятельная работа и самопроверка**

Учащиеся переходят к выполнению заданий из урока 1 в рабочей тетради (задание 3 в учебнике).

Для подготовки ответов на вопросы из задания 1 школьникам отводится некоторое время, потом ответы проверяются.

После этого выполняется задание 2. Учитель даёт время учащимся на решение задачи, затем она разбирается на демонстрационной доске.

**Правильный ответ:** 1. Ф:h7+ Ф:h7 2. Кf7X.

*Ребята, какие тактические приёмы встретились нам в этой задаче?*

**Правильный ответ:** отвлечение, спёртый мат.

Затем школьники переходят к заданию 3. На его выполнение отводится определённое время, после чего школьники зачитывают свои рассказы, а учитель при необходимости помогает и задаёт уточняющие вопросы.

В завершение практической части урока выполняется задание из рубрики «Сыграй как чемпион мира» (задание 4 из учебника). В данном уроке учащимся предлагается сыграть как Вильгельм Стейниц. Учитель задаёт школьникам вопрос, какой он по счёту чемпион мира (**правильный ответ:** первый), расставляет на демонстрационной доске позицию с диаграммы из учебника и предлагает продолжить партию.

**Правильный ответ:**

1. Фf5 с матовой угрозой 2. Ле8++

1. ...Л:f5

2. Ле8+ Кpd7

3. Сb5X

### **IV. Подведение итогов**

*Ребята, продолжите фразы: «Из сегодняшнего урока я узнал...», «Мне было интересно...», «Меня удивило...».*

*Давайте ещё раз повторим, как шахматы пришли в нашу страну и какое получили развитие.*

*Кто является основателем русской шахматной школы? (Ученики поднимают руку и отвечают на вопрос.)*



## Урок 2. Основные принципы игры в дебюте

**Цель и задачи занятия:** ввести новое понятие «расширенный центр», рассмотреть с учащимися основные принципы игры в дебюте.

**Основные виды деятельности:** рассказ учителя и обсуждение с учащимися поднятой темы, выполнение заданий в рабочей тетради.

**Инвентарь:** демонстрационная доска, индивидуальные шахматные доски (по одной на парту).

### Теоретическая основа урока

Материал уроков 21 из учебника для второго года обучения, 2 из учебника для четвёртого года обучения, а также следующее дополнение.

#### Роль центра в шахматной партии:

- пешки, стоящие в центре, ограничивают подвижность фигур партнёра;
- другие фигуры, расположенные в центре, увеличивают свою силу, берут под контроль большое количество полей и ограничивают подвижность фигур партнёра;
- фигуры, стоящие в центре, могут быстро подключиться к атаке на флангах.

#### Для того чтобы захватить центр, игроки:

- стремятся расположить пешки на центральных полях с захватом территории партнёра;
- атакуют центральные поля пешками;
- захватывают центральные поля фигурами или оказывают давление на центр.

### Этапы урока

#### I. Вступительное слово учителя

Учитель предлагает вспомнить материал, пройденный на прошлом уроке.

#### II. Постановка учебной задачи и поиск пути её решения

*Ребята, давайте откроем учебник и выполним задание 1 из него. (Учащиеся отвечают на вопросы из задания.)*

##### Правильные ответы:

Вопрос 1 – шахматную партию принято делить на три части: дебют – начало партии, миттельшпиль – середина партии и эндшпиль – заключительная часть партии; на каждой из этих стадий у шахматистов определённые задачи и цели.

Вопрос 2 – дебют – начало партии; в дебюте происходит развитие фигур на наиболее активные позиции.

Вопрос 3 – дебют – важная и сложная часть шахматной партии: от того, как будет разыгран дебют, зависит дальнейший ход партии. Главными целями дебюта являются скорейшее развитие своих фигур и борьба за центр.

Таким образом, мы с вами повторили, из каких этапов состоит шахматная партия, что такое дебют и чем дебютная стадия шахматной партии отличается от последующих стадий.

Сегодня мы продолжим изучать основные принципы игры в дебюте.

Давайте выполним задание 2 из учебника: прочитаем основные дебютные правила и запомним их. (Ученики по очереди зачитывают по одному дебютному правилу и объясняют их.)

После этого класс переходит к заданию 3. Учитель разбирает партию, поочерёдно расставляя на демонстрационной доске позиции с диаграмм 1–3 из учебника и задавая попутно учащимся вопросы.

#### **Правильные ответы:**

Вопрос 1 (2. Kf3 Фf6 – какое правило нарушили чёрные?) – не выводи рано в игру ферзя.

Вопрос 2 (11. ...Фe7 – сколько ходов ферзём за партию сделали чёрные?) – 8 ходов.

Рассмотрев партию, учитель объясняет значение захвата центра в шахматной партии: учащиеся называют поля, образующие центр шахматной доски, а учитель вводит новое понятие – «расширенный центр» и говорит, какие поля входят в него (диаграмма 4).

После этого на примере диаграмм 5, 6 объясняется роль центра в шахматной партии и говорится о том, как осуществляется борьба за центр.

Здесь же учитель обращает внимание учащихся на то, что в дальнейшем понятия «пешки» и «фигуры» будут разнесены.

Затем учащиеся выполняют задание 4 из учебника (диаграммы 7, 8).

При разборе партии из задания 5 учитель на демонстрационной доске поочерёдно расставляет позиции с диаграмм 8–14 и по мере объяснения материала задаёт учащимся вопросы.

#### **Правильные ответы:**

Вопрос 1 (8. Ka3 – с какой целью белые сделали этот ход?) – выйти на наиболее активную позицию на с3 белый конь не мог, а после 8. Kd2 белые бы перекрыли конём выход своему же чернополюному слону; с поля a3 белый конь может пойти на активную позицию (Kc4) или укрепить центр (Kc2).

Вопрос 2 (18. Cc2 Ke4 – как белым начать атаку, не теряя времени?) – необходимо начать вскрывать позицию чёрного короля пешечным наступлением f5, но в первую очередь нужно уничтожить нападающего на ферзя коня: 19. Ce4.

Вопрос 3 (21. f6 K:f6 – что последует на 21. ...Ch6 и на 21. ...Ch8?) – 22. K:d5 Ф:d5 (C:d5) 23. Kf5! Грозит Ke7, и чёрным придётся отдать за коня ладью, в первом случае под боем ещё и Ch6.

Вопрос 4 (24. Lf6 – чёрные сдались – что последует на 24. ...Фf6?) – 25. Kdf5, и чёрные проигрывают ферзя, так как, если убрать его с диагонали, последует 26. Kh6X.

### **III. Самостоятельная работа и самопроверка**

Учащиеся переходят к выполнению задания из урока 2 в рабочей тетради (задание 6 в учебнике).

Для анализа партии класс разбивается на пары. Учитель подчёркивает, что ответы необходимо записывать в рабочую тетрадь, а решения приводить полностью. На выполнение задания отводится некоторое время, после чего партия рассматривается на демонстрационной доске. Учитель поочерёдно расставляет позиции с диаграмм 1–6 из рабочей тетради, разбирает партию и попутно задаёт учащимся вопросы.

#### **Правильные ответы:**

Вопрос 1 (4. b4 – белые разыграли гамбит Эванса – что такое гамбит?) – гамбит (от итальянского dare il gambetto – поставить подножку) – жертва пешки (реже какой-то другой фигуры) с целью быстрого развития своих фигур с последующей организацией атаки на короля партнёра.

Вопрос 2 (4. ...Сxb4 – чёрные приняли жертву – зачем белые отдали пешку?) – белые жертвуют пешку, но взамен они получают пешечный центр и инициативу в дебюте.

Вопрос 3 (6. d4 exd4 – зачем белые отдали вторую пешку?) – для того чтобы как можно быстрее развить свои фигуры и обеспечить безопасность королю, тем более что ход 7. cd был невозможен из-за связки, а брать 7. K:d4 белым невыгодно.

Вопрос 4 (8. Фb3 – что угрожает чёрным?) – 9. С:f7+ с решающей атакой на короля.

Вопрос 5 (11. Са3 b5 – зачем чёрные отдали пешку?) – чёрные пытаются погасить инициативу белых, заставляют уйти с удачной позиции их ферзя или белопольного слона и открывают линию для своей ладьи.

Вопрос 6 (14. Kbd2 – чьи фигуры более активны? Какой ход следует сделать чёрным?) – более активные позиции занимают фигуры белых, у них выведено больше фигур, да и король находится в безопасности; чёрным необходимо обеспечить безопасность своему королю и сделать рокировку.

Вопрос 7 (в чём идея хода 15. ...d2? Какой бы 15-й ход выбрали вы и почему?) – отвлечь фигуры с белых и убрать их с активных позиций; 15. ...d2 – активные фигуры белых уже очень опасны, чёрные и так отстали в развитии, необходимо отвлечь фигуры белых от атаки.

Вопрос 8 (16. С:d3 – что угрожает чёрным? Как называется тактический приём, который применили белые?) – 17. Kd6+, и чёрные проигрывают ферзя; вскрытый шах (двойной удар).

Вопрос 9 (в чём идея хода 17. Kg3?) – у ферзя чёрных очень мало полей, его можно поймать: 17. ...Фh6 18. Сс1 Фе6 19. Сс4 Фg6 (19. ...Kd5 20. Kg5) 20. Kh5 Фg4 21. Cf7+, и чёрные проигрывают ферзя.

Вопрос 10 (какой 17-й ход вы бы выбрали: Kf6+ или Kg3 и почему?) – оба хода хорошие, в зависимости от того, какой вариант ученик видел до конца.

Вопрос 11 (18. ef Лg8 – что угрожает белым?) – 19. ...Ф:f3.

Вопрос 12 (20. cd Ф:f3 – продолжите вариант) – 20. cd – Ф:f3 21. g3 (21. Cf1 Ke5) Ke5 22. d5 С:d5 23. Се4.

Вопрос 13 (20. K:d4 Л:g2+ – продолжите вариант) – 20. K:d4 Л:g2+ 21. Кр:g2 K:d4+ 22. Ле4 С:e4 23. С:e4 Фg4+ 24. Крf1, и после разменов в центре возникнет окончание с обоюдными шансами сторон.

Вопрос 14 (20. Л:e7+ К:e7; продолжите вариант, если чёрные не будут брать ладью, а отойдут королём: 20. ...Kpd8) 20. ...Kpd8 21. Л:d7+

Крс8 (22. ...Кр:d7 23. Cf5+ Кре8 24. Cd7+ Крд8 25. С:c6+ Крс8 26. Cd7+ Крд8 27. Се7X) 22. Лd8!+ К:d8 (22. ...Л:d8 23. gf; 22. ...Кр:d8 23. Се4+) 23. Фd7+ Кр:d7 24. Cf5+ Крс6 25. Cd7X.

Вопрос 15 (как, используя приёмы «завлечение» и «двойной шах», поставить мат королю чёрных в 4 хода?) – 21. Ф:d7+ Кр:d7 22. Cf5+ Кре8 (22. ...Крс6 23. Cd7X) 23. Cd7+ Крf8 (Крд8) 24. С:e7X.

Вопрос 16 (что позволило белым развить инициативу в начале партии?) – быстрое развитие фигур на активные позиции, захват центра.

Вопрос 17 (какими принципами игры в дебюте пренебрегли чёрные?) – 1) быстро и гармонично развивай свои фигуры на активные безопасные позиции и по возможности не давай делать это фигурам партнёра; 2) старайся делать фигурой в дебюте по одному ходу, избегай бесполезных ходов и нескольких ходов одной фигурой; 3) обеспечь безопасность своему королю. Следует отметить, что игру чёрных в дебюте нельзя назвать «пешководством», так как при правильной игре чёрным удаётся погасить инициативу и остаться с лишней пешкой, в случае же отказа принять жертву на b4 белые «бесплатно» захватывают пространство и выгоняют слона чёрных с хорошей позиции на c5.

Вопрос 18 (какую роль сыграла пешка «е» в развитии атаки белых?) – пешка «е» белых стесняла положения чёрных фигур и вносила дисгармонию в позицию чёрных.

В завершение практической части урока выполняется задание из рубрики «Сыграй как чемпион мира» (задание 7 из учебника). В данном уроке, как и в предыдущем, учащимся предлагается сыграть как Вильгельм Стейниц. Учитель расставляет на демонстрационной доске позицию с диаграммы из учебника и предлагает продолжить партию.

**Правильный ответ:**

1. Фh7+ Крf8
2. Фh8+ Кре7
3. Фg7+ Крд8
4. Фf8+ Фе8
5. Кf7+ Крд7
6. Фd6X

**IV. Подведение итогов**

*Ребята, продолжите фразу: «В начале шахматной партии важно...»  
Какое значение в шахматной партии имеет центр? Что необходимо делать, чтобы захватить центр?*

**Урок 3. Перевес в развитии фигур**

**Цель и задачи занятия:** ввести новое понятие «перевес в развитии» и объяснить его значение, познакомить обучающихся с основами игры в дебюте.

**Основные виды деятельности:** рассказ учителя и обсуждение с учащимися поднятой темы, выполнение заданий в рабочей тетради.

**Инвентарь:** демонстрационная доска, индивидуальные шахматные доски (по одной на парту).

## Теоретическая основа урока

Материал урока 3 из учебника для четвёртого года обучения.

### Этапы урока

#### I. Вступительное слово учителя

Учитель предлагает вспомнить материал, пройденный на прошлом уроке.

#### II. Постановка учебной задачи и поиск пути её решения

*Ребята, давайте откроем учебник и выполним задание 1 из него. (Учащиеся отвечают на вопросы из задания.)*

##### Правильные ответы:

Вопрос 2 – выведение фигур с начальных позиций на более активные, где они принимают непосредственное участие в игре: контролируют центральные поля, нападают на фигуры партнёра, защищают свои фигуры.

Вопрос 3 – в дебюте, так как фигуры стоят на начальных позициях, но стоит отметить, что активность расположения фигур является важнейшим фактором в любой стадии шахматной партии.

*Ребята, в начале партии шахматисты должны стремиться занять своими фигурами самые выгодные и активные позиции. Игрок, который сможет ввести в игру большее количество своих фигур на активные позиции, получит перевес в развитии.*

Учитель предлагает выполнить задание 2 из учебника и разбирает его вместе с учащимися, опираясь на диаграммы 1–3 и задавая учащимся вопросы.

##### Правильные ответы:

Вопрос 1 – вывести фигуру на такую позицию, где она сможет контролировать максимальное число полей.

Вопрос 2 – всё зависит от конкретной фигуры, но максимальное число полей доступно фигурам, находящимся в центре, а также централизованным фигурам доступна возможность быстро переместиться на нужный фланг.

Рассматривая партию из задания 3 (диаграммы 4–7), учитель задаёт школьникам вопросы.

##### Правильные ответы:

Вопрос 1 (7. K:b5! Ca6 – что последует на 7. ...cb?) – 8. Cd5!

Вопрос 2 (10. C:b5 Kf6 – что будет на 10. ...cb?) – 11. Фd5!

Выполнив затем задание 4 из учебника (диаграмма 8), учащиеся переходят к заданию 5.

##### Правильные ответы:

Диаграмма 9 – преимущество в развитии у белых: все их фигуры выведены на активные позиции и готовы к созданию атаки, а их центральная пешка «d» сковывает силы чёрных.

Диаграмма 10 – преимущество в развитии у белых: у них активно расположены все фигуры, чёрные не только отстали в развитии, но и рискуют не успеть защитить своего короля.

Диаграмма 11 – обе стороны ещё не мобилизовали все свои силы, но белые уже успели рокироваться и захватить центр.

### III. Самостоятельная работа и самопроверка

Учащиеся переходят к выполнению задания 1 из урока 3 в рабочей тетради (задание 6 в учебнике). Учитель отводит школьникам определённое время на самостоятельную работу и подчёркивает, что ответы необходимо записывать в рабочую тетрадь полностью. Затем задачи рассматриваются на демонстрационной доске.

#### Правильные ответы:

Диаграмма 1 – 1. Ле2 – чёрным необходимо защититься от мата по последней горизонтали, и затем белые пойдут 2. Ле7. Важно, что 1. Лf2 гораздо хуже, так как чёрные ответят 1. ...Лf6 с разменом ладей.

Диаграмма 2 – 1. Cf4, белые следующим ходом пойдут 2. Сb8, и чёрные будут не в состоянии защитить пешки ферзевого фланга.

Диаграмма 3 – 1. ...Лd8, чёрные с темпом выводят ладью на открытую линию, так как ферзь вынужден отойти после нападения.

Диаграмма 4 – 1. Cf5, чёрные с темпом выводят своего слона.

Аналогичным образом выполняется задание 2.

#### Правильные ответы:

Диаграмма 5 – перевес в развитии в данной позиции у белых, их фигуры перешли в наступление, король рокирован. Чёрные собираются сделать длинную рокировку. Белым нужно сделать ход 1. Фа4+.

План игры за белых может быть следующим: не дать спокойно чёрным фигурам закончить развитие. Например: 1. ...с6 2. К:b6 – и белые выиграли фигуру, так как если взять коня, то под боем окажется ладья на a8. Если 1. ...Фd7 2. К:b6 cb 3. Фа3 – белые испортили пешечную структуру чёрным и теперь нападают на слабые пешки, попутно мешая развитию. А на лучшее 1. ...Cd7 белые сыграют 2. Фа3, по-прежнему не давая сделать ход 2. ...0–0–0 из-за 3. К:b6+ cb (3. ...ab 4. Фа8X) 4. Фа7.

Диаграмма 6 – перевес в развитии в данной позиции у чёрных: у них большая пешечная масса в центре, пешки приходят в движение, откидывая фигуры белых и позволяя занять оптимальные позиции чёрным фигурам.

Чёрным нужно пойти 1. ...с5.

План игры за чёрных может быть следующим: защитить пешку на c5 ладьёй с c8, затем ввести короля в центр к своим пешкам (вспомним, что король в эндшпиле сильная фигура!), другую ладью поставить на полуоткрытую линию, на поле g8, и продолжать надвигать пешки в центре.

В завершение практической части урока выполняется задание из рубрики «Сыграй как чемпион мира» (задание 7 из учебника). В данном уроке учащимся предлагается сыграть как Эмануэль Ласкер. Учитель задаёт школьникам вопрос, какой он по счёту чемпион мира (**правильный ответ: второй**), расставляет на демонстрационной доске позицию с диаграммы из учебника и предлагает продолжить партию.

**Правильный ответ:** 1. С:h7+ Кр:h7 2. Ф:h5+ Крg8 3. С:g7 Кр:g7 4. Лf3 Лd8 5. Лg3+ Крf8 6. Фh8X.

#### IV. Подведение итогов

Ребята, продолжите фразу: «Для того чтобы получить перевес в развитии, нужно...»

Давайте повторим, что в начале партии шахматисты должны стремиться занять своими фигурами самые выгодные и активные позиции. Сторона, которая сможет ввести в игру большее количество своих фигур на активные позиции, получит перевес в развитии, а вместе с ним и возможность создать неотразимую атаку.

### Урок 4. Атака на короля

**Цель и задачи занятия:** рассмотреть типичные методы организации и ведения атаки на короля.

**Основные виды деятельности:** рассказ учителя и обсуждение с учащимися поднятой темы, выполнение заданий в рабочей тетради.

**Инвентарь:** демонстрационная доска, индивидуальные шахматные доски (по одной на парту).

#### Теоретическая основа урока

Материал урока 4 из учебника для четвёртого года обучения.

#### Этапы урока

##### I. Вступительное слово учителя

Учитель предлагает вспомнить материал, пройденный на прошлом уроке.

##### II. Постановка учебной задачи и поиск пути её решения

Ребята, мы с вами рассматривали в прошлом году, как организовать атаку на рокировавшегося короля, и типичные комбинации по созданию атаки на рокировавшегося короля. Давайте вспомним, что такое атака. (**Правильный ответ:** атака – активные действия, направленные на создание угроз мата королю или взятия фигур.)

А какие типичные комбинации по созданию атаки на рокировавшегося короля мы с вами изучали? (**Правильный ответ:** разрушающая жертва слонов и разрушение прикрытия короля.)

Сегодня мы с вами обобщим пройденный материал по созданию атаки на рокировавшегося и нерокировавшегося королей и познакомимся со способами создания атаки при разносторонних рокировках.

А для начала давайте откроем учебник и выполним задание 1.

##### Правильные ответы:

Вопрос 1 – успех в шахматной партии зависит от того, насколько умело сторона распорядится своими боевыми единицами и затруднит игру партнёра.

Вопрос 2 – одна из сторон добивается победы в равной позиции чаще всего за счёт того, что играет гораздо активнее другой стороны, постоянно создаёт угрозы.

После этого учитель переходит к объяснению теоретического материала (диаграммы 1, 2). Объясняя позицию на диаграмме 2, учитель задаёт классу вопрос: почему чёрные не продолжили борьбу?

**Правильный ответ:** 3. ...Фс6 4. Ке6 Се5 5. К:d8, чёрным грозит мат 6. f8Ф+ 7. К:f8 Л:f8X, и у них под боем ферзь.

Разбирая партию из задания 2 (диаграммы 3, 4), учитель задаёт такой же вопрос: почему чёрные сдались?

**Правильный ответ:** 8. Ф:g6 Фс4+ 9. Фf7 (Лf7) 10. Лh8X.

Вопрос «Какие угрозы белых вынудили чёрных прекратить борьбу?» учитель задаёт в конце разбора партии из задания 3 (диаграмма 5).

**Правильный ответ:** грозит 12. Ле6+ с одновременным нападением на белопольного слона чёрных; в случае если чёрные избавятся от этой угрозы, например, путём 11. ...e5, то последует 12. d7 с нападением на ладью на a8 и угрозой «пешечной вилки» на короля и ферзя чёрных.

### III. Самостоятельная работа и самопроверка

Учащиеся переходят к выполнению задания из урока 4 в рабочей тетради (задание 4 в учебнике). Учитель отводит школьникам определённое время на самостоятельную работу и подчёркивает, что ответы необходимо записывать в рабочую тетрадь полностью. Затем задачи рассматриваются на демонстрационной доске.

#### Правильные ответы:

Диаграмма 1 – 1. e5 – белые начинают активные действия. Король чёрных застрял в центре доски. 1. ...Kd5 2. ed Kpf8 3. Ке4. План белых продолжить атаку на короля чёрных.

Диаграмма 2 – 1. f5 – белые начинают активные действия. 1. ...С:f5 2. С:f5 ef 3. Kh4; план белых организовать атаку на короля чёрных, подключив ферзя и слона: Фg3 и Ch6.

Диаграмма 3 – 1. ...h4, плохо сразу 1. ...g4 ввиду 2. h4. 2. Ch2 g4. Чёрные вскрывают линии на королевском фланге; чтобы подключить ферзя к атаке, достаточно пойти Фе6 с нападением на пешку h3.

Диаграмма 4 – 1. e5 – белые вынуждают отступить единственного защитника королевского фланга. 1. ...Kd7 2. Фh5 Kf8, фигуры белых активны и готовы атаковать; дальнейший план белых – развить свой ферзевый фланг и подготовить дальнейшую атаку на короля.

Диаграмма 5 – 1. ...Лf2 с идеей 2. ...Kf3+ 3. Kph1 Ф:h3+ 4. С:h3 Лh2X.

Диаграмма 6 – 1. ...f4 2. ef gf – чёрные вскрыли линию g, впоследствии на эту линию встанет ладья. Пешки чёрных «e» и «f» очень сильны.

В завершение практической части урока выполняется задание из рубрики «Сыграй как чемпион мира» (задание 5 из учебника). В данном уроке, как и в предыдущем, учащимся предлагается сыграть как Эману-



эль Ласкер. Учитель расставляет на демонстрационной доске позицию с диаграммы из учебника и предлагает продолжить партию.

**Правильный ответ:** 1. Л:d5 С:d5 2. К:d5; у чёрных висит слон и грозит 3. К:c7 2. ...Се5 3. Фе4 f6 4. f4. Белые получают двух слонов за ладью и вместе с ними подавляющую позицию.

#### **IV. Подведение итогов**

*Ребята, продолжите фразу: «Мне было интересно...»*

*Сегодня мы с вами рассматривали, как организовать атаку на короля в различных типах позиций.*

*Какие задачи по созданию атаки стоят перед вами, если король партнёра ещё не рокировался? А что нужно делать при разносторонних рокировках? Как организовать атаку при односторонних рокировках? (Учащиеся отвечают на вопросы учителя.)*

### **Урок 5. Перевес в пространстве**

**Цель и задачи занятия:** познакомить учащихся с понятием «пространство на шахматной доске», рассмотреть, что такое пространственный перевес, и выявить его значение.

**Основные виды деятельности:** рассказ учителя и обсуждение с учащимися поднятой темы, выполнение заданий в рабочей тетради.

**Инвентарь:** демонстрационная доска, индивидуальные шахматные доски (по одной на парту).

#### **Теоретическая основа урока**

Материал урока 5 из учебника для четвёртого года обучения.

#### **Этапы урока**

##### **I. Вступительное слово учителя**

Учитель предлагает вспомнить материал, пройденный на предыдущем уроке.

##### **II. Постановка учебной задачи и поиск пути её решения**

*Ребята, на сегодняшнем уроке мы с вами будем изучать тему «Перевес в пространстве». Давайте откроем учебник и выполним задание 1.*

Учитель зачитывает вопросы из учебника, а учащиеся отвечают.

##### **Правильные ответы:**

Вопрос 1 – в центре доски любая фигура, кроме ладьи, контролирует большее количество полей, а значит, активнее фигуры, стоящей на краю шахматного поля. Находясь в центре доски, фигура может быстрее переместиться на нужный фланг. Точно так же активнее фигура, владеющая горизонталями и вертикалями (нежели та, что владеет только диагоналями). В связи с этим, чем меньше фигур на доске, тем более силен ферзь в центре доски, так как оттуда он контролирует ог-

ромную часть доски и не подвергается нападениям других фигур, особенно лёгких.

Вопрос 2 – владеть линией – означает контролировать поля на данной линии, не давать возможности свободно занять данные поля фигурам партнёра.

Выслушав ответы учащихся, учитель подводит итог.

*Ребята, запомните: тот из двух игроков, кто контролирует фигурами и пешками большую часть доски и владеет центральными полями, владеет пространством в шахматной партии.*

Учитель расставляет на демонстрационной доске позицию с диаграммы 1 из учебника и раскрывает тему урока.

Затем на примере диаграммы 2 объясняется, как, имея перевес в пространстве, шахматист может перебрасывать фигуры с одного фланга на другой, создавая угрозы по всей доске.

После этого учащиеся переходят к выполнению задания 2 из учебника (диаграмма 3).

**Правильный ответ:** выиграть партию чёрным позволило несколько факторов – перевес в пространстве, неудачное положение белого короля, крайне неудачное расположение белого слона, который упирался в собственные пешки.

Далее класс выполняет задание 3. Учитель поочередно расставляет на демонстрационной доске позиции с диаграмм 4–9, а учащиеся, глядя на них, определяют, на чьей стороне пространственный перевес, и объясняют почему.

**Правильные ответы:**

Диаграмма 4 – пространственный перевес на стороне белых, ведь их фигуры расположены активно, пешка e5 зажимает позицию чёрных, чёрные же, в свою очередь, не успели до конца развить ферзевый фланг. 1. Сg6 с угрозой мата 2. Ле8. 1. ...Cd7 2. Л:b8 К:b8 3. Л:c7.

Диаграмма 5 – пространственный перевес на стороне белых, ведь они владеют пешечным центром, их фигуры расположены активнее. 1. Фh5 g6 2. Фh3 с идеей 3. К:e6.

Диаграмма 6 – пространственный перевес на стороне белых, так как их фигуры расположены крайне активно, а пешка d5 сковывает позицию чёрных, которые не успели развить свои фигуры. 1. Ке6 с решающей атакой.

Диаграмма 7 – пространственный перевес на стороне белых, так как позиция чёрных зажата пешечной цепью. Белым необходимо включить в игру фигуры ферзевого фланга.

Диаграмма 8 – пространственный перевес на стороне белых, позиция чёрных зажата, а все их фигуры расположены на первых двух рядах. 1. Kh5!

Диаграмма 9 – пространственный перевес на стороне белых, они владеют центром, их фигуры активны. Чёрным необходимо срочно начать упрощать позицию, например 1. ...Ke8.

После этого школьники отвечают на вопрос из задания 4 в учебнике.

**Вариант правильного ответа:** чем меньше пространства у стороны, тем меньше у неё возможностей для того, чтобы расставить свои фигуры

на активные позиции, а значит, меньше шансов на захват инициативы и осуществление атаки, что является одним из залогов успеха.

### III. Самостоятельная работа и самопроверка

Учащиеся переходят к самостоятельному выполнению задания 1 из урока 5 в рабочей тетради (задание 5 в учебнике), на которое отводится некоторое время.

**Основные аргументы, которые должны быть приведены в ответе:** конь на краю доски имеет мало ходов, в начале партии нужно занимать центр.

После этого выполняется задание 2. Учитель подчёркивает, что ответы необходимо записывать в рабочую тетрадь, а решения приводить полностью. На выполнение задания отводится некоторое время, после чего задачи рассматриваются и называются правильные ответы. Учитель поочерёдно расставляет позиции с диаграмм 1–4 из рабочей тетради.

#### Правильные ответы:

Диаграмма 1 – в данной позиции пространственный перевес у белых, так как их пешечная цепь в центре сковывает позицию чёрных; у белых больше пространства для расположения своих фигур.

Диаграмма 2 – в данной позиции пространственный перевес у белых, так как они владеют пешечным центром; у белых больше пространства для расположения своих фигур.

Диаграмма 3 – в данной позиции пространственный перевес у чёрных из-за возможности пешечного наступления на короля белых, но данная позиция обоюдоострая.

Диаграмма 4 – в данной позиции пространственный перевес у чёрных; несмотря на наличие пешечного центра у белых, фигуры чёрных расположены гораздо активнее и контролируют большее число полей на шахматной доске.

Затем учащиеся переходят к заданию 3.

**Правильный ответ:** белым необходимо продолжить пешечное наступление на королевском фланге. Белые обладают пространственным перевесом и смогут быстрее стянуть силы на королевский фланг: 1. f5!

В завершение практической части урока выполняется задание из рубрики «Сыграй как чемпион мира» (задание 6 из учебника). В данном уроке учащимся предлагается сыграть как Хосе Рауль Капабланка. Учитель задаёт школьникам вопрос, какой он по счёту чемпион мира (**правильный ответ:** третий), расставляет на демонстрационной доске позицию с диаграммы из учебника и предлагает продолжить партию.

**Правильный ответ:** слабость последней горизонтали: 1. ...Фb2 с выигрышем.

### IV. Подведение итогов

*Ребята, продолжите фразы: «На сегодняшнем уроке я узнал...», «Для меня осталось непонятным...».*

*Сегодня мы рассмотрели, что такое пространственный перевес и какую роль он играет в шахматной партии. Кто может сказать, для чего необходимо бороться за пространственный перевес в партии?*

## Урок 6. Оценка позиции

**Цель и задачи занятия:** рассмотреть с учащимися, что такое оценка позиции и из каких факторов она состоит, показать важность умения оценивать позицию в ходе шахматной партии, научить школьников оценивать позицию.

**Основные виды деятельности:** рассказ учителя и обсуждение с учащимися поднятой темы, выполнение заданий в рабочей тетради.

**Инвентарь:** демонстрационная доска, индивидуальные шахматные доски (по одной на парту).

### Теоретическая основа урока

Материал урока 6 из учебника для четвёртого года обучения.

### Этапы урока

#### I. Вступительное слово учителя

*Ребята, давайте вспомним, что такое пространственный перевес и для чего необходимо бороться за пространственный перевес в партии. (Учащиеся отвечают.)*

#### II. Постановка учебной задачи и поиск пути её решения

*На сегодняшнем уроке мы рассмотрим такой важный компонент шахматного мастерства, как оценка позиции.*

*Давайте откроем учебник и выполним задание 1.*

##### Правильные ответы:

Вопрос 1 – для того чтобы определить, у кого из партнёров позиция лучше или выиграна, необходимо посмотреть материальное соотношение и сравнить позиционные факторы, т. е. оценить позицию.

Вопрос 2 – оценивать позицию необходимо для того, чтобы выбрать правильный план игры.

На примере диаграмм 1–3 учитель объясняет, на что нужно обращать внимание при оценке позиции и как её осуществлять.

Выполняя задание 2 из учебника, учащиеся учатся оценивать позицию. Учитель поочерёдно расставляет на демонстрационной доске позиции с диаграмм 4–7 и выслушивает ответы учащихся, при необходимости дополняя их.

##### Правильные ответы:

- Диаграмма 4:
1. На доске материальное равенство.
  2. Несмотря на то что партия находится в стадии эндшпиля, чёрному королю неуютно.
  3. Перевес в развитии явно на стороне белых, все их фигуры активны; чёрные могут лишь активизировать своего коня, поставив его на опорный пункт с4.
  4. Перевес в пространстве также на стороне белых.
  5. Несмотря на то что у белых много отсталых пешек, напасть на них не представляется возможным;

у чёрных же пешки d6 и f6 являются реальными слабостями.

**Вывод:** при материальном равенстве все позиционные факторы в пользу белых, значит, у них подавляющая позиция.

Диаграмма 5:

1. На доске материальное равенство.
2. Партия находится в стадии эндшпиля; в то время как король белых уже вступил в бой и дошёл до центра, король чёрных пассивно наблюдает за происходящим с позиции рокировки.
3. Перевес в развитии у белых, их конь занял хороший опорный пункт в лагере чёрных, король активен. Конь чёрных же стоит в углу доски.
4. Расположение пешечных цепей и активный король оставляют перевес в пространстве за белыми.
5. Особенности расположения пешек: у белых и у чёрных две пешечные цепи с одним основанием у каждой. Пешечная цепь белых a4–b5 располагается ближе к полям превращения в отличие от чёрной пешечной цепи a5–b6.

**Вывод:** при материальном равенстве все позиционные факторы в пользу белых, значит, у них подавляющая позиция.

Диаграмма 6:

1. На доске материальное равенство.
2. Партия находится на стадии пешечного эндшпиля, оба короля активны, чёрный расположен чуть ближе к центру.
3. Ни у одной из сторон нет перевеса в развитии.
4. Ни у одной из сторон нет перевеса в пространстве.
5. Особенности расположения пешек: у чёрных пешечное большинство на ферзевом фланге, они могут организовать проходную. В случае если ход чёрных, то после 1. ...c4 с последующей своевременной реализацией идеи b5, b4, c3 и a3 у чёрных выигранный пешечный эндшпиль.

**Вывод:** благодаря пешечной структуре в данной позиции перевес на стороне чёрных, значит, у них подавляющая позиция.

Диаграмма 7:

1. На доске материальное равенство.
2. Партия находится на стадии миттельшпиля; белый король в безопасности, чего о чёрном короле сказать нельзя.
3. Перевес в развитии явно на стороне белых фигур, которые внедрились на 7-ю горизонталь.
4. Благодаря активности белых фигур перевес в пространстве у белых.

5. Особенности расположения пешек: позиция отличается взаимными пешечными цепями, но на пешечные слабости белых напасть не представляется возможным в отличие от пешечных слабостей чёрных.

**Вывод:** у белых подавляющая позиция.

Учитель подчёркивает, что оценка позиции позволяет находить правильный план игры, и объясняет, как это происходит, при помощи схемы со с. 48 из учебника.

После этого школьники отвечают на вопрос из задания 3 в учебнике.

**Вариант правильного ответа:** если владеющий преимуществом будет медлить, то его оппонент может перехватить инициативу и организовать контригру.

### III. Самостоятельная работа и самопроверка

Учащиеся переходят к выполнению задания из урока 6 в рабочей тетради (задание 4 в учебнике). На самостоятельную работу им отводится некоторое время, после чего задачи рассматриваются на демонстрационной доске.

#### Правильные ответы:

Диаграмма 1:

1. Материальное соотношение в пользу белых: два слона и пешка за ладью дают белым материальное преимущество.
2. Партия находится на стадии миттельшпиля, оба короля в безопасности.
3. Перевес в развитии на стороне белых, их фигуры расположены активнее.
4. Перевес в пространстве также на стороне белых благодаря наличию двух активных слонов.
5. Пешечная структура не имеет каких-либо особенностей ни у одной из сторон, кроме наличия у белых лишней пешки и вместе с ним пешечного большинства на ферзевом фланге.

**Вывод:** у белых материальное преимущество и подавляющая позиция.

Диаграмма 2:

1. На доске материальное равенство.
2. Партия находится в стадии миттельшпиля, оба короля рокированы и находятся в безопасности.
3. Перевеса в развитии фигур ни у одной из сторон нет.
4. У белых за счёт пешечного центра перевес в пространстве.
5. Особенности расположения пешек: каких-либо значимых особенностей ни у одной из сторон нет. Белые имеют пешечный центр, что уже было отмечено в предыдущем пункте.

**Вывод:** положение белых несколько лучше благодаря перевесу в пространстве.

Диаграмма 3:

1. На доске на данный момент материальное равенство, но, учитывая, что ход чёрных, из-за слабости последней горизонтали возможно 1. ...C:f4; у чёрных появляется первая лишняя пешка, и белые не могут защитить пешку на e5.
2. Партия находится на стадии эндшпиля, оба короля пока пассивны, у обеих сторон при наличии ладей слабая последняя горизонталь.
3. Перевес в развитии фигур у чёрных, их ладья крайне активна.
4. За счёт активной ладьи у чёрных перевес в пространстве.
5. Особенности расположения пешек: у чёрных есть проходная d.

**Вывод:** благодаря пешечной структуре в данной позиции перевес на стороне чёрных; их позиция выиграна.

Диаграмма 4:

1. На доске материальное равенство.
2. Партия находится в стадии миттельшпиля, оба короля рокированы и находятся в безопасности.
3. Перевеса в развитии фигур ни у одной из сторон нет.
4. У белых за счёт пешечного центра перевес в пространстве.
5. Особенности расположения пешек: каких-либо значимых особенностей ни у одной из сторон нет. Белые имеют пешечный центр, что уже было отмечено в предыдущем пункте.

**Вывод:** положение белых несколько лучше благодаря перевесу в пространстве.

В завершение практической части урока выполняется задание из рубрики «Сыграй как чемпион мира» (задание 5 из учебника). В данном уроке, как и в предыдущем, учащимся предлагается сыграть как Хосе Рауль Капабланка. Учитель расставляет на демонстрационной доске позицию с диаграммы из учебника и предлагает продолжить партию.

**Правильный ответ:** слабость последней горизонтали: 1. Cd3! – и белые выигрывают.

#### IV. Подведение итогов

*Ребята, продолжите фразу: «Для того чтобы оценить позицию, необходимо...»*

*Сегодня мы учились оценивать позицию. Давайте ещё раз повторим, что такое оценка позиции и для чего она нужна. На что необходимо обращать внимание, чтобы оценить позицию?*

## Урок 7. План игры

**Цель и задачи занятия:** рассмотреть, что такое план в шахматной партии, научить детей как находить свой план игры, так и предугадывать план партнёра.

**Основные виды деятельности:** рассказ учителя и обсуждение с учащимися поднятой темы, выполнение заданий в рабочей тетради.

**Инвентарь:** демонстрационная доска, индивидуальные шахматные доски (по одной на парту).

### Теоретическая основа урока

Материал урока 7 из учебника для четвёртого года обучения, а также следующее дополнение.

Находить правильный план игры позволяет оценка позиции. Происходит это следующим образом:

1. Позиция оценивается по каждому элементу (см. предыдущий урок).
2. Дается общая оценка позиции.
3. Становится ясно, на чьей стороне перевес и кто владеет инициативой.
4. Становятся видны слабости в собственной позиции и уязвимые места в позиции партнёра.
5. Строится план игры по улучшению положения своих фигур и использованию слабостей в позиции партнёра.

### Этапы урока

#### I. Вступительное слово учителя

Учитель предлагает вспомнить материал, пройденный на прошлом уроке.

#### II. Постановка учебной задачи и поиск пути её решения

*Ребята, тема сегодняшнего урока – составление плана игры. Давайте ответим на вопросы из задания 1 учебника.*

##### **Правильные ответы:**

Вопрос 1 – план игры – совокупность следующих одна за другой стратегических операций, выполняемых по самостоятельному замыслу в соответствии с требованиями создавшейся на доске позиции.

Вопрос 2 – план необходим для того, чтобы усиливать позицию фигур.

Вопрос 3 – при игре без плана будут выполняться хаотичные ходы, приводящие к ухудшению позиции.

Затем учитель предлагает выполнить задание 2.

**Правильный ответ:** мат ферзём и королём ставится одинокому королю на краю доски не позже десятого хода из любой позиции.



План игры:

1. Выбрать край доски.
2. Оттеснить ферзём на край доски короля партнёра (не давая шахов, ферзь встаёт в положение хода коня по отношению к королю партнёра и, отнимая поля, направляет его к нужному краю).
3. Оставить королю партнёра для манёвров два поля.
4. Подвести на помощь своего короля.
5. Ферзь под защитой короля ставит мат.

Если у играющего белыми возникают трудности, то учитель исправляет ошибки и напоминает правила матования одинокого короля королём и ферзём.

После этого учитель объясняет, по какой схеме составляется план, расставляет на демонстрационной доске позицию с диаграммы 2 и даёт к ней комментарий.

Затем класс переходит к заданию 3. Учитель поочерёдно расставляет на демонстрационной доске позиции с диаграмм 3–7, а школьники оценивают позиции на них.

#### **Правильные ответы:**

Диаграмма 3 – материальное соотношение фигур равно, расположение королей в пользу белых ввиду ограниченности короля чёрных, конь чёрных не имеет ни одного хода в отличие от слона белых, пространственный перевес на стороне белых. **Вывод:** у белых подавляющая позиция.

Нашей целью должна быть активизация короля белых, вторжение короля, перевод слона на d7, размен лёгких фигур и выигрыш пешки c7.

Схема размещения фигур: Kpb7, Ke6.

Рассмотрим конкретный вариант:

1. Cg4 Kpf7.

2. Cd7 – и белые выигрывают, чёрные ничего не могут противопоставить плану белых.

Диаграмма 4 – на доске материальное равенство, партия находится на стадии эндшпиля, король белых активнее короля чёрных, так как последний вынужден защищать пешку; из-за того что пешки расположены по полям цвета своего слона, слон чёрных не может быть полноценным участником сражения, перевес в пространстве также на стороне белых, у белых есть сдвоенные и отсталые пешки, но это несущественно, так как слон может напасть всего лишь на одну из них, которая на данный момент находится под защитой. Существенным фактором в пешечной структуре является слабая отсталая пешка c7. Планом белых является вторжение белого короля в лагерь партнёра по белым полям и выигрыш пешки c7.

Схема размещения фигур: Kpd7, Kb5.

Конкретный вариант: 1. Кра4 с последующим маршрутом по белым полям в лагерь чёрных.

Диаграмма 5 – на доске материальное равенство, оба короля находятся в безопасности, но у белых перевес в активности фигур и пространстве. План игры за белых на королевском фланге заключается в организации атаки на короля чёрных; план на ферзевом фланге связан с продвижением пешек a, b и созданием слабостей в позиции чёрных;

план игры в центре заключается во вскрытии линии d (разменом центральной пешки d4), сдвигании ладей по данной линии и вторжении фигур в лагерь чёрных.

Диаграмма 6 – на доске материальное равенство, оба короля пока находятся в безопасности, но белые могут организовать атаку; перевес в развитии фигур и пространственный перевес у белых. Ферзь чёрных расположен крайне неудачно. Для того чтобы его поймать, необходимо подключить ладью и слона к нападению. Важно сделать конкретный расчёт: 1. Ce2 Фс6 2. b5 Фd5 3. Лd1 Ф:a2 4. Сс4.

Диаграмма 7 – позиция белых выиграна, так как у них в пешечном эндшпиле лишняя пешка; короли пока неактивны и стоят на позициях рокировки. План белых заключается в активизации своего короля и образовании проходной пешки.

Схема размещения: Кре4, пешка d5.

Конкретный вариант: 1. Крf2 Крf8 2. Кре3 Кре6 3. Кре4 с последующим d5.

После выполнения этого задания учитель рассказывает детям о целях планирования и предлагает оценить позицию на диаграмме 8 (задание 4).

### III. Самостоятельная работа и самопроверка

Учащиеся переходят к выполнению заданий из урока 7 в рабочей тетради (задание 5 в учебнике). На самостоятельную работу им отводится некоторое время, после чего задачи рассматриваются на демонстрационной доске.

#### Правильный ответ:

- Диаграмма 1:
1. Материальное соотношение в пользу чёрных, у них лишняя пешка.
  2. Партия находится на стадии миттельшпиля, король чёрных в безопасности, в отличие от короля белых.
  3. Перевес в развитии также у чёрных, их фигуры расположены активнее.
  4. У чёрных пространственный перевес, у них крепкий пешечный центр.
  5. У белых и у чёрных есть сдвоенные пешки, но это не имеет значения в данной позиции.
- В этой позиции перевес у чёрных.  
Основная цель – продолжить атаку на короля белых.  
План игры: подключить к атаке ладью путём её перевода Лf6 и Лh6 и подключить к атаке по большой диагонали ферзя путём e3.

После этого выполняется задание 2. Схема работы та же.

#### Правильный ответ:

- Диаграмма 2:
1. На доске материальное равенство.
  2. Партия находится на стадии пешечного эндшпиля, оба короля в игре.

3. Перевес в пространстве на стороне чёрных, так как их король активнее.

4. Особенности расположения пешек: у чёрных два пешечных островка, а у белых три.

У чёрных есть все шансы на победу.

Необходимо выиграть слабую пешку с3, поставить белых в цугцванг, вынудить белого короля отдалиться от её защиты.

1. ...с4! – фиксируем слабость; 2. Крг2 g4 3. hg Кр:g4 3. Кpf2 Кpf4 4. Кре2 Кре4 5. Крд2 Кpf3, затем чёрный король оттесняет белого и забирает пешку с3, и чёрные выигрывают.

Затем учащиеся переходят к заданию 3. Они самостоятельно решают позицию, после чего решение проверяется.

#### **Правильный ответ:**

Диаграмма 3 – позиция чёрных выиграна, их цель – поставить мат; сторона, имеющая материальный перевес в такой позиции, должна использовать и короля, и ладью для оттеснения чёрного короля на край доски. Когда король сильнейшей стороны занимает ближнюю оппозицию по отношению к королю слабой стороны, расположенному на краю доски, ставится мат ладьёй.

После того как решение выборочно проверено, учитель вызывает двух учеников к демонстрационной доске и просит их разыграть позицию. Если у играющего чёрными возникают проблемы, то учитель исправляет ошибки и напоминает план матования одинокого короля королём и ладьёй.

В завершение практической части урока выполняется задание из рубрики «Сыграй как чемпион мира» (задание 6 из учебника). В данном уроке учащимся предлагается сыграть как Александр Алехин. Учитель задаёт школьникам вопрос, какой он по счёту чемпион мира (**правильный ответ:** четвёртый), расставляет на демонстрационной доске позицию с диаграммы из учебника и предлагает продолжить партию.

**Правильный ответ:** 1. Сg6 fg 2. Фе4 С:b4 3. Фh4+ Кpg8 4. Фh7+ Кpf8 5. Фh8+ Кре7 6. Ф:g7+ Кре8 7. Фg8+ Сf8 8. Ф:g6 Кре7 9. Ф:e6X.

#### **IV. Подведение итогов**

*Ребята, продолжите фразу: «На сегодняшнем уроке я узнал...»*

*Мы изучали план в шахматной партии. Давайте вспомним, по какой схеме строится план. Какие могут быть цели планирования?*

### **Урок 8. Выбор хода**

**Цель и задачи занятия:** рассмотреть алгоритм выбора хода в шахматной партии.

**Основные виды деятельности:** рассказ учителя и обсуждение с учащимися поднятой темы, выполнение заданий в рабочей тетради.

**Инвентарь:** демонстрационная доска, индивидуальные шахматные доски (по одной на парту).

## Теоретическая основа урока

Материал урока 8 из учебника для четвёртого года обучения.

### Этапы урока

#### I. Вступительное слово учителя

Учитель предлагает вспомнить материал, пройденный на прошлом уроке.

#### II. Постановка учебной задачи и поиск пути её решения

*Ребята, обратите внимание на то, что для успешной игры мало только наметить план. Нужно ещё рассчитать конкретный вариант по реализации задуманного. Но как из множества вариаций выбрать верный ход? Как вы думаете, как шахматист выбирает ход в позиции? (Задание 1 из учебника.)*

*Сегодня мы будем учиться выбирать из множества возможных ходов сильнейшие. Давайте откроем учебник и рассмотрим алгоритм выбора хода.*

Вместе с учителем учащиеся разбирают теоретическую часть урока: позиции на диаграммах 1–5 и сопроводительный текст к ним.

После этого учитель подытоживает сказанное и предлагает школьникам перейти к заданию 2 из учебника. Для этого на демонстрационной доске поочерёдно расставляются позиции с диаграмм 6–9, а дети поднимают руки и отвечают.

#### Правильные ответы:

Диаграмма 6 – 1. Фg5, напав на коня, белые с темпом улучшают позицию своего ферзя.

Диаграмма 7 – белые могут создать чёрным прямую угрозу ходом 1. g4 с последующим 2. g5.

Диаграмма 8 – 1. Kb1! (альтернатива 1. Фh2) – конь защитил слона, и ладья напала на чёрного коня. Если коня защитит ладья, то попадёт под неприятную связку по линии с, если конь отойдёт, то белые заберут пешку на d5.

Диаграмма 9 – в данной позиции «безработным» является конь белых. Было бы хорошо его перевести на поле d6. 1. Ka3! с последующим Kc4 и Kd6.

Учитель проговаривает с детьми, что, прежде чем сделать тот или иной ход, необходимо задать себе вопросы: «Может ли партнёр после сделанного мной хода поставить мне мат? Может ли партнёр после сделанного мной хода выиграть у меня фигуру или нанести тактический удар?» – и, лишь убедившись, что всё в порядке, можно делать ход.

#### III. Самостоятельная работа и самопроверка

Учащиеся переходят к выполнению задания 1 из урока 8 в рабочей тетради (задание 3 в учебнике). На самостоятельную работу им отводится

некоторое время, после чего задачи рассматриваются на демонстрационной доске.

**Правильный ответ:**

Диаграмма 1 – конь чёрных ещё не участвует в защите короля, поэтому чёрные хотели бы перевести его путём Ke7 – Kg8. Белые препятствуют этому и ходят 1. Ce3; невозможен ход 1. ...Ke7, так как пешка f7 будет съедена ферзём белых.

После этого аналогичным образом выполняется задание 2.

**Правильные ответы:**

Диаграмма 2 – ход 1. Le1, в результате которого чёрные остаются без фигуры, сильнее, чем ход 1. Ф:g7 0–0–0 2. Ф:f7, в результате которого чёрные остаются без двух пешек.

Диаграмма 3 – 1. Cf3 – белые не дают чёрным развить своего слона и угрожают ходом 2. b5 выиграть пешку. Ход 1. Cc2 ни к чему не приводит: белые напали на мат, но после хода 1. ...g6 чёрные защищаются от всех угроз.

Диаграмма 4 – чёрные не могут съесть пешку 1. ...K:e5, так как следует 2. Fe2 и чёрные останутся без коня. 1. ...h4 2. Cf4 – слон и пешка e5 белых становятся объектом атаки чёрных 2. ...Ldf8 с последующим Lf5 и L8h5.

Диаграмма 5 – оба хода – это нападение на пешку d3. На ход 1. ...Ld6 белые сразу ходят 2. d4 и избавляются от слабой пешки, делая её сильной. На ход 1. ...Ca6 белые не могут пойти 2. d4 ввиду связи пешка a3 и Lf1. При внимательном рассмотрении оказывается, что пешку не так просто защитить, например: 2. Ce2 Lfe8 3. Ce3 Ch6 4. C:h6 Le2 5. c4 c5.

В завершение практической части урока выполняется задание из рубрики «Сыграй как чемпион мира» (задание 4 из учебника). В данном уроке, как и в предыдущем, учащимся предлагается сыграть как Александр Алехин. Учитель расставляет на демонстрационной доске позицию с диаграммы из учебника и предлагает продолжить партию.

**Правильный ответ:**

1. Фg6 hg
2. Lh3+ Kh6
3. L:h6X.

**IV. Подведение итогов**

*Ребята, продолжите фразу: «Мне было интересно...»*

*На сегодняшнем уроке мы с вами учились выбирать сильнейший ход в шахматной партии. Давайте ещё раз повторим алгоритм выбора хода.*

**Урок 9. Открытые дебюты**

**Цель и задачи занятия:** ввести новое понятие «открытые дебюты», познакомить учащихся с такими видами открытых дебютов, как Итальянская партия и Защита двух коней, научить основам игры в открытых дебютах.

**Основные виды деятельности:** рассказ учителя и обсуждение с учащимися поднятой темы, выполнение заданий в рабочей тетради.

**Инвентарь:** демонстрационная доска, индивидуальные шахматные доски (по одной на парту).

### Теоретическая основа урока

Материал урока 9 из учебника для четвёртого года обучения, а также следующее дополнение: открытые дебюты характеризуются стремлением к быстрому развитию фигур, получению перевеса в партии, вскрытию центральных вертикалей для линейных фигур.

### Этапы урока

#### I. Вступительное слово учителя

Учитель предлагает вспомнить материал, пройденный на прошлом уроке.

#### II. Постановка учебной задачи и поиск пути её решения

*Ребята, к теме дебюта в шахматной партии мы с вами обращались не раз. Сегодня мы продолжим изучение темы дебютов и узнаем, что такое открытые дебюты. Для начала выполним задание 1 из учебника.*

После того как учащиеся ответили на вопросы, учитель переходит к объяснению теоретического материала. На демонстрационной доске поочередно расставляются позиции с диаграмм 1–4 и даётся комментарий к каждой из них.

Затем класс вместе с учителем выполняет задание 2 из учебника. Позиции на диаграммах 5–11 разбираются подробно, шаг за шагом.

Так же выполняется задание 3 (диаграммы 12–13).

#### III. Самостоятельная работа и самопроверка

Учащиеся переходят к выполнению заданий из урока 9 в рабочей тетради (задание 4 в учебнике).

Задание 1, на которое отводится некоторое время, школьники выполняют самостоятельно.

При выполнении задания 2 школьники самостоятельно анализируют партию, после чего учитель на демонстрационной доске разыгрывает её, попутно задавая учащимся вопросы.

#### Правильные ответы:

Вопрос 1 (что за дебют разыгран в партии?) – Защита двух коней.

Вопрос 2 (4. Кg5 К:e4 – как вы оценили последний ход чёрных?) – 4. ...К:e4? Необходимо было 4. ...d5 5. ed Ka5 6. Сb5+ с6.

Вопрос 3 (6. К:e4 – какой бы комментарий вы сделали к этому ходу белых?) – 6. К:e4? Значительно сильнее был бы ход 6. d4! – защищая коня на g5 и вскрывая центр. Теперь чёрные могли отбиться.

Вопрос 4 (7. Фf3+ Кrg8 – куда стоило отойти чёрному королю?) – 7. ...Кrg8?? – решающая ошибка, необходимо было пойти 7. ...Кре8; теперь чёрные проигрывают.

Вопрос 5 (8. Kg5 – как бы вы оценили этот ход белых?) – 8. Kg5! – создавая угрозы мата в один ход: Фf7X и Фd5X. Защититься от мата можно было, только отдав ферзя 8. ...Фe7 9. Фd5+ Фe6.

В завершение практической части урока выполняется задание из рубрики «Сыграй как чемпион мира» (задание 5 из учебника). В данном уроке учащимся предлагается сыграть как Макс Эйве. Учитель задаёт школьникам вопрос, какой он по счёту чемпион мира (**правильный ответ**: пятый), расставляет на демонстрационной доске позицию с диаграммы из учебника и предлагает продолжить партию.

**Правильный ответ:** 1. Лс8! Неожиданно у чёрных оказались под боем и ферзь, и ладья. 1. ...Ф:e3 2. Л:d8+; следующим ходом белые заберут ферзя: 3. ...e4 и останутся с лишней ладьёй.

#### IV. Подведение итогов

*Ребята, продолжите фразы: «Мне было интересно...», «У меня вызвало затруднения...».*

*Сегодня мы с вами рассматривали открытые дебюты, или, как их ещё называют, открытые начала. Давайте повторим, что понимается под открытыми дебютами. Какие открытые дебюты вы теперь знаете?*

*Выберите наиболее понравившиеся варианты открытых дебютов и применяйте их в своих партиях!*

### Урок 10. Полуоткрытые дебюты

**Цель и задачи занятия:** познакомить обучающихся с основами игры в полуоткрытых дебютах и такими разновидностями полуоткрытых дебютов, как Сицилианская защита и Французская защита.

**Основные виды деятельности:** рассказ учителя и обсуждение с учащимися поднятой темы, выполнение заданий в рабочей тетради.

**Инвентарь:** демонстрационная доска, индивидуальные шахматные доски (по одной на парту).

#### Теоретическая основа урока

Материал урока 10 из учебника для четвёртого года обучения.

#### Этапы урока

##### I. Вступительное слово учителя

*Ребята, на прошлом занятии мы с вами рассматривали открытые дебюты. Какие открытые дебюты вы знаете? В чём особенность и основная идея открытых дебютов? (Задание 1 из учебника.)*

##### II. Постановка учебной задачи и поиск пути её решения

*Сегодня мы с вами продолжим изучать дебют и рассмотрим, что такое полуоткрытые дебюты.*

Учитель рассказывает о Сицилианской защите и её вариантах. Для этого на демонстрационной доске поочерёдно расставляются позиции с диаграмм 1–3 и даётся комментарий к каждой из них.

Затем класс вместе с учителем выполняет задание 2 из учебника и рассматривает партию, сыгранную в Сицилианской защите. Позиции на диаграммах 4, 5 разбираются подробно, шаг за шагом. В процессе разбора партии после хода 15. Фf7 Cd7 учитель задаёт ученикам вопрос, что последует на 15. ...Се7.

**Правильный ответ:** 16. Kf5! Le8 (17. ...Фс7 18. Ka4 с идеей Cb6) 17. Cb6 Kpd7 18. Ld1 с идеей 19. Л:d6!

После выполнения этого задания учитель объясняет, что такое Французская защита и какие варианты этого полуоткрытого дебюта существуют (диаграммы 6–9).

В качестве примера того, как может развиваться игра во Французской защите, разбирается партия из задания 3 в учебнике (диаграммы 10, 11).

Учитель расставляет на демонстрационной доске начальную позицию и показывает вариант, попутно задавая учащимся вопросы.

#### **Правильные ответы:**

Вопрос 1 (9. h4 f6?! – последний ход чёрных неудачен. Как вы думаете, почему?) – чёрные сильно ослабили позицию своего короля. Следует 10. Kg5!

Вопрос 2 (10. Kg5 fg? – просчёт. Есть ли выигрывающая комбинация?) – 11. Ch7! Kph7 12. gh+ Kpg8 13. Lh8!!

Вопрос 3 (13. Lh8!! Kpf7 – что последует на 13. ...Kph8?) – 14. Фh5+ Kpg8 15. g6, и у чёрных нет защиты от мата.

Вопрос 4 (14. Фh5+ g6 – можно ли поставить мат в два хода?) – 15. Фh7 Кре8, 16. Ф:g6X.

### **III. Самостоятельная работа и самопроверка**

Учащиеся переходят к выполнению заданий из урока 10 в рабочей тетради (задание 4 в учебнике).

Задание 1, на которое отводится некоторое время, школьники выполняют самостоятельно, после чего решение проверяется. Для этого учитель выставляет на демонстрационной доске начальную позицию и разыгрывает партию, попутно задавая учащимся вопросы.

#### **Правильные ответы:**

Вопрос 1 (какой дебют разыгран в партии?) – Сицилианская защита.

Вопрос 2 (5. Кс3 Сб4 – как вы оцениваете последний ход чёрных?) – 5. ...Сb4?! – опасный для чёрных ход, надёжнее был бы ход 5. ...d6 или 5. ...Кс6.

Вопрос 3 (6. Cd3 – как бы вы прокомментировали последний ход белых?) – 6. ...e5 также возможно, а после отхода коня 7. Фg4.

Вопрос 4 (6. ...d5 – как вы оцениваете последний ход чёрных?) – лучше 6. ...d6.

Вопрос 5 (9. bc Kpf8 – как вы оцениваете последний ход чёрных?) – 9. ...Kpf8? Сопrotивление можно было бы продолжить путём 9. ...g6.

Аналогичным образом выполняется задание 2 из рабочей тетради.



#### **Правильные ответы:**

Вопрос 1 (какой дебют разыгран в партии?) – Французская защита.

Вопрос 2 (5. e5 Ke4 – как вы оцениваете последний ход чёрных?) – надёжнее ход 5. ...Kfd7.

Вопрос 3 (8. Cd3 – как вы оцениваете последний ход белых?) – сильнее за белых 8. K:e4 de 9. 0–0–0.

Вопрос 4 (10. Kf3 c4 – как вы оцениваете последний ход чёрных?) – 10. ...c4?? – решающая ошибка; после 10. ...h6 позиция с обоюдными шансами.

Вопрос 5 (11. C:h7+ Kр:h7 – как бы вы прокомментировали последний ход белых?) – жертвой слона белые проводят типичную комбинацию, в результате которой ставят мат или выигрывают ферзя.

Вопрос 6 (13. Kg5 Лd8 – как бы вы прокомментировали последний ход чёрных?) – возможность откупиться ферзём 13. ...Ф:g5 затянула бы сопротивление.

В завершение практической части урока выполняется задание из рубрики «Сыграй как чемпион мира» (задание 5 из учебника). В данном уроке, как и в предыдущем, учащимся предлагается сыграть как Макс Эйве. Учитель расставляет на демонстрационной доске позицию с диаграммы из учебника и предлагает продолжить партию.

**Правильный ответ:** 2. Лс7+! В случае 2. ...Лd7 3. Ke5!+ с выигрешем ферзя.

#### **IV. Подведение итогов**

*Ребята, продолжите фразу: «На сегодняшнем уроке мне было интересно узнать...»*

*Сегодня мы с вами рассматривали полуоткрытые дебюты. Давайте повторим, что это такое. Какие полуоткрытые дебюты вы теперь знаете?*

*Выберите наиболее понравившиеся варианты полуоткрытых дебютов и применяйте их в своих партиях!*

### **Урок 11. Закрытые дебюты**

**Цель и задачи занятия:** познакомить учащихся с основами игры в закрытых дебютах, рассмотреть закрытый дебют Славянская защита.

**Основные виды деятельности:** рассказ учителя и обсуждение с учащимися поднятой темы, выполнение заданий в рабочей тетради.

**Инвентарь:** демонстрационная доска, индивидуальные шахматные доски (по одной на парту).

#### **Теоретическая основа урока**

Материал урока 11 из учебника для четвёртого года обучения.

#### **Этапы урока**

##### **I. Вступительное слово учителя**

Учитель предлагает вспомнить материал, пройденный на прошлом уроке, и выполнить задание 1 из учебника.

## II. Постановка учебной задачи и поиск пути её решения

*Ребята, сегодня мы с вами продолжим изучать дебют и рассмотрим, что такое закрытые дебюты. Как вы думаете, какие дебюты называют закрытыми?*

Учитель рассказывает о Славянской защите и её системах. Для этого на демонстрационной доске поочерёдно расставляются позиции с диаграмм 1–3 и даётся комментарий к каждой из них.

Затем класс вместе с учителем выполняет задание 2 из учебника и рассматривает партию, сыгранную в Славянской защите. Позиции на диаграмме 4 подробно разбираются. По окончании разбора учитель спрашивает, почему последний ход чёрных неудачен, и просит школьников найти сильнейшее продолжение за белых.

**Правильный ответ:** 1. Л:a7 Л:a7 2. с7, и белая пешка проходит в ферзи.

## III. Самостоятельная работа и самопроверка

Учащиеся переходят к выполнению заданий из урока 11 в рабочей тетради (задание 3 в учебнике).

Задание 1, на которое отводится некоторое время, школьники выполняют самостоятельно, после чего решение проверяется. Для этого учитель выставляет на демонстрационной доске начальную позицию и разыгрывает партию, попутно задавая учащимся вопросы.

### Правильные ответы:

Вопрос 1 (какой дебют разыгран в партии?) – Славянская защита.

Вопрос 2 (6. Ke5 c5 – как вы оцениваете последний ход чёрных?) – 6. ...c5?! – рискованный ход; надёжнее ход б. ...e6 или б. ...Kbd7.

Вопрос 3 (8. Фf3 cd – как вы оцениваете последний ход чёрных?) – 8. ...cd? – чёрные отдают фигуру; необходимо было 8. ...g6, и если 9. K:e4, то 9. ...Ф:d4, и чёрные отыгрывают фигуру.

Вопрос 4 (10. С:c4 – как вы оцениваете последний ход белых?) – 10. С:c4! – сильный ход, теперь чёрные не могут взять ферзя из-за мата в один ход.

Вопрос 5 (12. Kg6+ hg – что будет в случае 12. ...fg?) – если 12. ...fg, то 13. Сg5X.

Задание 2 выполняется аналогичным образом.

### Правильные ответы:

Вопрос 1 (5. Фb3 – на что напали белые?) – белые напали на пешку b7.

Вопрос 2 (7. ab Сb1? – почему последний ход чёрных плохой? Как необходимо было сыграть чёрным?) – чёрные пропустили промежуточный ход 8. dc с угрозой bc и выигрышем ладьи; чёрным следовало пойти: 7. cd или 8. K:d5.

Вопрос 3 (8. dc Се4? – как белым выиграть партию?) – 9. Л:a7 Л:a7 10. с7!

Вопрос 4 (как нужно было сыграть чёрным вместо хода 8. ...Се4?) – 8. ...K:c6.

В завершение практической части урока выполняется задание из рубрики «Сыграй как чемпион мира» (задание 4 из учебника). В данном уроке учащимся предлагается сыграть как Михаил Ботвинник. Учитель задаёт школьникам вопрос, какой он по счёту чемпион мира (**правильный ответ:** шестой), расставляет на демонстрационной доске позицию с диаграммы из учебника и предлагает продолжить партию.

**Правильный ответ:** 1. Лh8+ С:h8 2. Фf8+ Kpd7 3. Фе8+ Kpc7 4. Ф:c7X.

#### IV. Подведение итогов

*Ребята, продолжите фразы: «На сегодняшнем уроке я узнал...», «Мне было сложно...».*

*Мы с вами рассматривали закрытые дебюты. Давайте повторим, что понимается под закрытыми дебютами. Какие закрытые дебюты вы теперь знаете?*

*Запомните закрытый дебют Славянская защита и попробуйте применить его в своих партиях.*

## Урок 12. Гамбиты

**Цель и задачи занятия:** познакомить учащихся с иррациональными позициями в дебюте, ввести понятия «гамбит», «королевский гамбит».

**Основные виды деятельности:** рассказ учителя и обсуждение с учащимися поднятой темы, выполнение заданий в рабочей тетради.

**Инвентарь:** демонстрационная доска, индивидуальные шахматные доски (по одной на парту).

### Теоретическая основа урока

Материал урока 12 из учебника для четвёртого года обучения.

#### Этапы урока

##### I. Вступительное слово учителя

Учитель предлагает вспомнить материал, пройденный на прошлом уроке.

##### II. Постановка учебной задачи и поиск пути её решения

*Ребята, сегодня мы с вами продолжим изучать дебют и рассмотрим, что такое гамбиты.*

*Давайте откроем учебник и выполним задание 1 из него.*

##### **Правильный ответ:**

Вопрос 3 – материал в начальной стадии шахматной партии может жертвовать с целью захвата инициативы.

После того как учащиеся ответили на вопросы, учитель переходит к объяснению материала урока и рассказывает о королевском гамбите и его вариантах, для чего на демонстрационной доске поочерёдно рас-

ставляются позиции с диаграмм 1–3 и даётся комментарий к каждой из них.

Затем класс вместе с учителем выполняет задание 2 из учебника и рассматривает партию, сыгранную в королевском гамбите. Позиции на диаграммах 4–8 подробно разбираются. По окончании разбора учитель задаёт вопрос, что последует на ход 15. ...cd, и просит найти на диаграмме 8 мат в три хода.

**Правильный ответ:** 15. ...cd последует 16. Фf8X; мат в два хода: 16. С:c7+ Кре8 17. Фf8X.

### III. Самостоятельная работа и самопроверка

Учащиеся переходят к выполнению заданий из урока 12 в рабочей тетради (задание 3 в учебнике).

Задание 1, на которое отводится некоторое время, школьники выполняют самостоятельно, после чего решение проверяется. Для этого учитель выставляет на демонстрационной доске начальную позицию и разыгрывает партию, попутно задавая учащимся вопросы.

#### Правильные ответы:

Вопрос 1 (какой дебют разыгран в партии?) – королевский гамбит.

Вопрос 2 (7. 0–0 – как вы оцениваете последний ход белых?) – 7. 0–0?! – рискованный ход, надёжнее было бы пойти 7. С:d5 С:d5 8. 0–0 или 7. Фе2.

Вопрос 3 (9. ...С:f1 – какая позиция возникла на доске после последнего хода чёрных?) – чёрные выиграли качество, но отстали в развитии, и вряд ли им удастся избежать материальных потерь до полного развития. Позиция с обоюдоострыми шансами.

Для выполнения задания 2 учащиеся разбиваются на пары. Учитель предупреждает, что ответы при анализе партии необходимо записывать в рабочую тетрадь. На выполнение задания отводится некоторое время, после чего ответы проверяются, а партия разыгрывается на демонстрационной доске. Учитель расставляет начальную позицию, показывает вариант и попутно задаёт школьникам вопросы.

#### Правильные ответы:

Вопрос 1 (3. Кс3? – как вы оцениваете ход белых?) – ход не очень хороший, так как даёт возможность чёрным лишить белого короля рокировки. Лучше сделать ход 3. Кf3, развивая сначала фигуры королевского фланга.

Вопрос 2 (4. Кре2 d5 – какие ещё ходы за чёрных ведут к быстрому развитию их фигур?) – 4. ...d6 или 4. ...Кс6.

Вопрос 3 (6. Кf3 – должен ли чёрный ферзь отойти в этой позиции из-под нападения коня белых? Иллюстрацию какого тактического приёма вы видите на доске?) – чёрный ферзь не обязан отходить, так как белый конь связан. Данная позиция иллюстрирует такой тактический приём, как связка.

Вопрос 4 (6. ...Кс6 – должны ли были чёрные отдавать пешку с7? Какой ход вы бы предпочли за чёрных?) – в данной ситуации чёрные сделали выбор в пользу быстрого развития и атаки на белого короля, поэтому данный ход лучший.

Вопрос 5 (8. K:a8 Ke5 – чем угрожают чёрные?) – чёрные хотят играть ферзя следующим образом: 9. ...K:f3 10. gf C:f3+ 11. Kp:f3 Фh5+.

Вопрос 6 (10. Ф:h4+ – какой ход последует на 10. gf?) – на 10. gf? последует 10. ...C:f3+ 11. Kp:f3 Ф:e1.

Вопрос 7 (11. Кре1 – как вы можете оценить позицию?) – 1) белые имеют лишние качество и пешку, конь белых застрял в углу на a8 и, скорее всего, погибнет, белые должны постараться отдать его подороже; 2) партия находится на стадии миттельшпиля, король белых потерял право на рокировку; 3) белые отстали в развитии, им сложно наладить координацию фигур; 4) чёрные фигуры расположены активнее, поэтому на данный момент у них перевес в пространстве, но белые имеют возможность создать сильный пешечный центр; 5) у чёрных есть сдвоенные пешки, у белых есть проходная пешка d. Позиция сложная, проще играть чёрными, у них перевес.

Вопрос 8 (12. Kpf2 – определите лучшую защиту за белых) – 12. g3.

Вопрос 9 (13. Kpg3 – определите лучшую защиту за белых) – 13. d3.

Вопрос 10 (15. Кре3 – как чёрным продолжить атаку?) – необходимо подключить ещё фигуру: 15. ...Le8!

Вопрос 11 (почему белые сдались? Как могла бы развиваться партия дальше?) – 17. Kpd3 fg 18. Лg1 Kf2+ 19. Kpc3 Kd1+ 20. Kpb3 Kd4+ и т. д.

В завершение практической части урока выполняется задание из рубрики «Сыграй как чемпион мира» (задание 4 из учебника). В данном уроке, как и в предыдущем, учащимся предлагается сыграть как Михаил Ботвинник. Учитель расставляет на демонстрационной доске позицию с диаграммы из учебника и предлагает продолжить партию.

**Правильный ответ:** 1. C:b8 Л:b8 2. Фа4+ (Фb5+) с выигрышем фигуры.

#### IV. Подведение итогов

*Ребята, продолжите фразу: «На сегодняшнем уроке я узнал...»*

*Мы с вами рассматривали гамбиты. Кто может объяснить, что это такое? Какие гамбиты вы теперь знаете? В чём особенность и основная идея гамбитов?*

### Урок 13. Тактический приём «мельница»

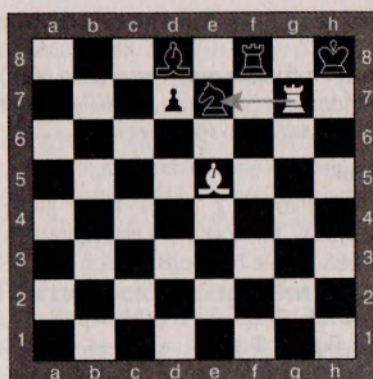
**Цель и задачи занятия:** познакомить обучающихся с тактическим приёмом «мельница» и способами его применения.

**Основные виды деятельности:** рассказ учителя и обсуждение с учащимися поднятой темы, выполнение заданий в рабочей тетради.

**Инвентарь:** демонстрационная доска, индивидуальные шахматные доски (по одной на парту).

#### Теоретическая основа урока

Материал урока 13 из учебника для четвёртого года обучения, а также следующее дополнение.



Белая ладья на e7 съедает чёрного коня, открывая шах чёрному королю. Король идёт на g8, после чего снова следует 2. Лg7+ Крh8 3. Лd7 и т. д.

Так, белые, делая шахи и открытые шахи, перемалывают, как мельница, все чёрные фигуры, расположенные по 7-й горизонтали.

## Этапы урока

### I. Вступительное слово учителя

Учитель предлагает вспомнить материал, пройденный на прошлом уроке.

### II. Постановка учебной задачи и поиск пути её решения

*Ребята, сегодня мы с вами вернёмся к изучению тактических приёмов и познакомимся с тактическим приёмом «мельница».*

Для начала давайте ответим на вопросы из задания 1 учебника.

#### Правильные ответы:

Вопрос 1 – двойной удар, связка, ловля фигур, сквозной удар, мат на последней горизонтали, открытый шах, двойной шах, отвлечение, завлечение, уничтожение защиты, спёртый мат.

Вопрос 2 – учащиеся называют те приёмы, которые им больше всего запомнились.

Вопрос 3 – открытый шах – ситуация, когда шах объявляется не той фигурой, которая сделала ход, а фигурой, находящейся позади неё. Открытый шах опасен тем, что фигура, которой ходит игрок, не может быть взята в последующий ход (если только не самим королём при уходе из-под шаха), а значит, ей открывается большой простор для следующего хода.

Учитель говорит о том, что тактический приём «мельница», который будет разучен на сегодняшнем уроке, основан на открытом шахе, и приступает к объяснению материала. Рассматривается окончание партии, в котором была применена мельница (диаграмма 1).

После этого учитель задаёт школьникам вопрос, почему тактический приём «мельница» получил такое название (задание 2).

**Правильный ответ:** ладья перемалывает все фигуры, которые встречаются на её пути.

И учитель продолжает объяснение (диаграмма 2).

Затем учащиеся выполняют задание 3 из учебника и учатся на практике применять данный тактический приём.

**Правильные ответы:**

Диаграмма 3 – 1. Лс7! Ф:h5 2. Ле7+ Кpf8 3. Л:b7+ Кре8 4. Л:h7+ (4. Л:a7+ – грубая ошибка, так как на следующий вскрытый шах белых последует 6. ...Л:a3!) Кре8 5. Ле7+ Кpf8 6. Л:h7 Кре8 7. Л:h5, и у белых 3 лишние пешки.

Диаграмма 4 – 1. Ф:d5 Ф:d5 2. Л:g7+ Кph8 3. Л:f7+ Се5 4. С:e5+ Кpg8 5. Лg7+ Кph8 6. Лg3+ Ф:e5 7. К:e5, и у белых 2 лишние пешки.

Диаграмма 5 – 1. Ф:g5 hg 2. Л:g6+ Кph7 3. Л:e6+ Кpg7 4. Лg6+ Кph7 5. Л:d6+ Кpg7 6. Лg6+ Кph7 7. Л:c6+ Кpg7 8. Лg6+ Кph7 9. Л:b6+ Кpg7 10. Лg6+ Кph7 11. Ла6+ Кpg7 12. Л:a2, и у белых лишняя ладья и 2 пешки.

### III. Самостоятельная работа и самопроверка

Учащиеся переходят к выполнению заданий из урока 13 в рабочей тетради (задание 4 в учебнике).

Задание 1 выполняется детьми самостоятельно. Учитель подчёркивает, что ответы необходимо записывать в рабочую тетрадь, а решения приводить полностью. На выполнение задания отводится некоторое время, после чего задачи рассматриваются и называются правильные ответы. Учитель поочерёдно расставляет на демонстрационной доске позиции с диаграмм 1 и 2 из рабочей тетради.

**Правильные ответы:**

Диаграмма 1 – 1. Л:g7+ Кph8 2. Л:f7+ Кpg8 3. Лg7+ Кph8 4. Л:d7+ Кpg8 5. Лg7+ Кph8 6. Л:b7+ Кpg8 7. Лg7+ Кph8 8. Ле7+ Кpg8 9. Л:e7.

Диаграмма 2 – 1. ...Л:g2+ 2. Кph1 Л:g5+ 3. Кph2 Л:g8.

Аналогичным образом выполняется задание 2 из рабочей тетради.

**Правильные ответы:**

Диаграмма 3 – 1. ...Лg2+ 2. Кpf1 Лb2+ 3. Кpg1 Л:b1+ 4. Кf1 Л:f1X.

Диаграмма 4 – 1. ...С:b3+ 2. Кpb1 Са2+ 3. Кра1 С:c4+ 4. Кpb1 Сd3+ 5. Лс2 С:c2X.

После этого класс переходит к заданию 3.

**Правильные ответы:**

Диаграмма 5 – 1. ...Ф:g1 2. Л:g1 Кf3+ 3. Кре2 К:g1+ 4. Кре1 Кf3+ 5. Кре2 К:d2.

Диаграмма 6 – 1. Ф:g5 Ф:d4+ 2. Кра1 ab 3. Л:b6+ Кра7 4. Лс7X.

В завершение практической части урока выполняется задание из рубрики «Сыграй как чемпион мира» (задание 5 из учебника). В данном уроке учащимся предлагается сыграть как Василий Смыслов. Учитель задаёт школьникам вопрос, какой он по счёту чемпион мира (**правильный ответ:** седьмой), расставляет на демонстрационной доске позицию с диаграммы из учебника и предлагает продолжить партию.

**Правильный ответ:** 1. ...Kd2! — и белые не могут ни защитить своего коня, ни поставить вечный шах.

#### IV. Подведение итогов

*Ребята, продолжите фразы: «Теперь я умею...», «Мне было интересно...». Сегодня мы с вами изучали тактический приём «мельница». Кто готов объяснить, что такое мельница? На каком тактическом приёме основана мельница? Чем опасен этот тактический приём?*

### Урок 14. Тактический приём «перекрытие»

**Цель и задачи занятия:** познакомить обучающихся с тактическим приёмом «перекрытие» и способами его применения.

**Основные виды деятельности:** рассказ учителя и обсуждение с учащимися поднятой темы, выполнение заданий в рабочей тетради.

**Инвентарь:** демонстрационная доска, индивидуальные шахматные доски (по одной на парту).

#### Теоретическая основа урока

Материал урока 14 из учебника для четвёртого года обучения.

#### Этапы урока

##### I. Вступительное слово учителя

Учитель предлагает вспомнить материал, пройденный на прошлом уроке.

##### II. Постановка учебной задачи и поиск пути её решения

*Ребята, сегодня мы с вами познакомимся с тактическим приёмом «перекрытие». Давайте вспомним известный нам способ защиты от шаха и нападения и ответим на вопросы из задания 1 в учебнике.*

После этого учитель объясняет, в чём заключаются особенности перекрытия, на примере диаграмм 1 и 2. После того как учащиеся рассмотрели диаграмму 2, преподаватель просит их подумать, как продолжится партия после ряда ходов.

##### Правильные ответы:

После хода 1. ...Ce7 – 1. ...Ce7 2. Фf8+ Л:f8 3. Л:f8X.

После хода 1. ...Cc5 – 1. ...C:c5+ 2. Ф:c5, слон белых неприкосновенен, так как чёрным грозит мат по последней горизонтали.

После хода 1. ...Фe7 – 1. ...Фe7 2. Фf8+ Ф:f8 3. Л:f8X.

Затем выполняется задание 2 из учебника. Учитель поочерёдно расставляет на демонстрационной доске позиции с диаграмм 3–5, учащиеся поднимают руки и предлагают решения.

##### Правильные ответы:

Диаграмма 3 – 1. Ke2! Ф:e2 2. Фf8+ Л:f8 3. Л:f8X.



Диаграмма 4 – 1. Лe6! с выигрышем.

Диаграмма 5 – 1. Cf8! – белые напали на мат, от которого нет защиты. 1. ...Фс7 2. Ф:g7; 1. ...Л:f8 2. Фf8+ Ф:f8 3. Л:f8X.

### III. Самостоятельная работа и самопроверка

Учащиеся переходят к выполнению заданий из урока 14 в рабочей тетради (задание 3 в учебнике).

Задание 1 выполняется детьми самостоятельно. Учитель подчёркивает, что ответы необходимо записывать в рабочую тетрадь, а решения приводить полностью. На выполнение задания отводится некоторое время, после чего задачи рассматриваются и называются правильные ответы. Учитель поочерёдно расставляет на демонстрационной доске позиции с диаграмм 1–4 из рабочей тетради.

#### Правильные ответы:

Диаграмма 1 – 1. Сg6! Фg4 2. Лd8+ Фс8 3. Л:c8+.

Диаграмма 2 – 1. Kg5, и белая пешка проходит в ферзи.

Диаграмма 3 – 1. ...Cc2+ 2. Кра1 Се1!

Диаграмма 4 – 1. ...Фe6!! Чёрный ферзь, будучи неприкосновенным из-за мата по последней горизонтали Ла1X, напал не только на две ладьи, но и на мат: 2. Ф:a2X.

Задание 2 выполняется аналогичным образом.

#### Правильные ответы:

Диаграмма 5 – 1. ...Ke7! Белые либо теряют ферзя, либо получают мат по последней горизонтали.

Диаграмма 6 – 1) 1. К:e7 ab 2. Кс6; 2) 1. Фd2 с последующим 2. Фh6+.

В завершение практической части урока выполняется задание из рубрики «Сыграй как чемпион мира» (задание 4 из учебника). В данном уроке, как и в предыдущем, учащимся предлагается сыграть как Василий Смыслов. Учитель расставляет на демонстрационной доске позицию с диаграммы из учебника и предлагает продолжить партию.

**Правильный ответ:** 1. ...h2! 2. Кр:h2 Лb8, и от мата 3. ...Лh8 и 4. Лh1X нет защиты.

### IV. Подведение итогов

*Ребята, продолжите фразы: «Теперь я знаю...», «Мне было интересно...». Сегодня мы с вами изучали перекрытие. Кто может объяснить, что это за приём?*

## Урок 15. Тактический приём «рентген»

**Цель и задачи занятия:** познакомить обучающихся с тактическим приёмом «рентген» и способами его применения.

**Основные виды деятельности:** рассказ учителя и обсуждение с учащимися поднятой темы, выполнение заданий в рабочей тетради.

**Инвентарь:** демонстрационная доска, индивидуальные шахматные доски (по одной на парту).

### Теоретическая основа урока

Материал урока 15 из учебника для четвёртого года обучения.

#### Этапы урока

##### I. Вступительное слово учителя

Учитель предлагает вспомнить материал, пройденный на прошлом уроке.

##### II. Постановка учебной задачи и поиск пути её решения

*Ребята, сегодня мы с вами познакомимся с тактическим приёмом «рентген». Давайте откроем учебник и выполним задание 1 из него.*

После того как учащиеся ответили на вопросы, учитель на примере диаграмм 1 и 2 объясняет, в чём заключаются особенности рентгена в шахматах. Рассмотрев диаграмму 1, преподаватель просит учащихся решить на ней позицию за чёрных (задание 2).

Затем класс переходит к выполнению задания 3 из учебника. Учитель поочерёдно расставляет на демонстрационной доске позиции с диаграмм 3–5, учащиеся поднимают руки и предлагают решения.

##### Правильные ответы:

Диаграмма 3 – 1. Фf6! (Чёрным грозит 2. Лh8+ С:h8 3. Лh8X.) С:f6 2. gf (ef), и у чёрных нет защиты от мата 3. Лh8X.

Диаграмма 4 – 1. Фf8+ Л:f8 2. Л:f8X.

Диаграмма 5 – 1. Сd5+ Ф:d5 2. Ф:d5+ Лc6 3. Ф:c6X.

##### III. Самостоятельная работа и самопроверка

Учащиеся переходят к выполнению заданий из урока 15 в рабочей тетради (задание 4 в учебнике).

Задание 1 выполняется детьми самостоятельно. Учитель подчёркивает, что ответы необходимо записывать в рабочую тетрадь, а решения приводить полностью. На выполнение задания отводится некоторое время, после чего задачи рассматриваются и называются правильные ответы. Учитель поочерёдно расставляет на демонстрационной доске позиции с диаграмм 1 и 2 из рабочей тетради.

##### Правильные ответы:

Диаграмма 1 – 1. ...Лh1 2. Л:a2 Лh2+, и белые теряют ладью.

Диаграмма 2 – 1. ...Ле8!

Задание 2 выполняется аналогичным образом.

##### Правильные ответы:

Диаграмма 3 – 1. Лh8+ Ф:h8 2. Лh8X.

Диаграмма 4 – 1. ...Фe1 2. Л:e1 Л:e1X.

После этого класс переходит к заданию 3.

**Правильные ответы:**

Диаграмма 5 – 1. d4+! Ф:d4 (1. ...Кр:d4 2. Се3+) 2. Сс3.

Диаграмма 6 – 1. ...Cd5 2. Фf4 Ф:f4 3. gf С:f3.

Затем выполняется задание 4 (диаграмма 7).

**Правильный ответ:** 1) 1. Ла4! Л:a4 2. Лh3+ и 3. Лh4+; 2) 0–0!

В завершение практической части урока выполняется задание из рубрики «Сыграй как чемпион мира» (задание 5 из учебника). В данном уроке учащимся предлагается сыграть как Михаил Таль. Учитель задаёт школьникам вопрос, какой он по счёту чемпион мира (**правильный ответ:** восьмой), расставляет на демонстрационной доске позицию с диаграммы из учебника и предлагает продолжить партию.

**Правильный ответ:** 1. С:b5+ ab 2. Ф:e5 de 3. ef+ Кpf8 4. Ch6X.

#### IV. Подведение итогов

*Ребята, продолжите фразу: «На сегодняшнем уроке я узнал...»*

*Сегодня мы с вами изучали рентген в шахматах. Кто может объяснить, что это за приём и в чём особенности его применения?*

### Урок 16. Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?

**Цель и задачи занятия:** отработать тактические приёмы «мельница», «перекрытие», «рентген».

**Основные виды деятельности:** решение учениками шахматных задач.

**Инвентарь:** демонстрационная доска, индивидуальные шахматные доски (по одной на парту).

#### Этапы урока

##### I. Вступительное слово учителя

Учитель предлагает вспомнить материал трёх прошлых уроков.

##### II. Постановка учебной задачи и поиск пути её решения

*Ребята, вы уже знаете: чтобы развить комбинационное зрение (очень важное для игры в шахматы), необходимо изучать всё новые и новые тактические приёмы, а также как можно больше тренироваться в решении различных позиций. Сегодня мы с вами потренируемся в самостоятельном решении позиций на уже изученные тактические приёмы.*

*Для начала выполним задание 1 из учебника.*

Учитель расставляет на демонстрационной доске позиции с диаграмм 1–4, предлагает учащимся поставить мат или добиться материального преимущества и назвать приём, который был применён.

**Правильные ответы:**

Диаграмма 1 – 1. ...Л: g2+ 2. Ф:g2 Л:g2X. Данная позиция иллюстрирует тактический приём «рентген».

Диаграмма 2 – 1. Ле7! В случае взятия конём или слоном 2. Фf7X. 1. ...Ф:e7 2. Фd5+ Фf7 3. Ф:f7X. Данная позиция иллюстрирует тактический приём «перекрытие».

Диаграмма 3 – 1. Ф:f5 Ф:f5 2. Л:g7+ Кр:h8 3. Л:f7+ с выигрышем. Данная позиция иллюстрирует тактический приём «мельница».

Диаграмма 4 – 1. Фс8+ Л:c8 2. Л:c8X. Данная позиция иллюстрирует тактический приём «рентген».

### III. Самостоятельная работа и самопроверка

Затем ученики переходят к выполнению задания в рабочей тетради (задание 2 из учебника).

Каждый решает позиции самостоятельно, ответы записываются в тетрадь полностью. Необходимо найти все варианты защиты слабейшей стороны. На выполнение задания отводится время, затем задачи рассматриваются всем классом и разбираются ошибки.

#### Правильные ответы:

Диаграмма 1 – чёрные грозят перекрыть диагональ b1–h7 конём или слоном с поля f5 и провести ферзя. Необходимо сделать ход 1. Се4 или 1. Сd3 с хорошими шансами на ничью.

Диаграмма 2 – 1. Лh8+ Кр:h8 2. К:f7+ с последующим 3. К:d8.

Диаграмма 3 – 1. ...Лс2! с угрозой 2. Ле2.

Диаграмма 4 – 1. Лfd1 Ф:b3 2. Л:d8+ Сf8 3. Л:b3.

Диаграмма 5 – 1. С:g7+ Л:g7 (Ф:g7) 2. Л:h7+ Л:h7 (Ф:h7) 3. Ф:h7X.

Диаграмма 6 – 1. Фf6 d5+ 2. Се5 Ф:e5 3. Ф:e5 с решающим преимуществом у белых.

Диаграмма 7 – 1. Лd6+ Кр:d6 2. Крс8 Лс3+ 3. Кpd8 – и белая пешка проходит в ферзи.

Диаграмма 8 – 1. Лg7+ Кре8 2. Ле7+ Кpd8 3. Л:h7 Кре8 4. Ле7+ Кpd8 5. Л:b7 Кре8 6. Ле7+ Кpd8 7. Л:a7 Кре8 8. Л:a2.

Диаграмма 9 – 1. Лd1 Крс2 2. Ла1 Крb2 3. Сс3+ Кр:c3 4. Ла3+ – и чёрные забирают коня.

Диаграмма 10 – 1. ...Фf1+ 2. Сg1 Фf3+ 3. С:f3 С:f3X.

За каждую правильно решённую позицию ученики ставят себе один балл. Затем баллы суммируются и подводятся итоги.

В завершение практической части урока выполняется задание из рубрики «Сыграй как чемпион мира» (задание 3 из учебника). В данном уроке, как и в предыдущем, учащимся предлагается сыграть как Михаил Таль. Учитель расставляет на демонстрационной доске позицию с диаграммы из учебника и предлагает продолжить партию.

**Правильный ответ:** 1. ...С:h2+ 2. Кр:h2 Лh5+ 3. Кpg1 (3. Кpg3 Ке4+ с матом в несколько ходов) Kg4, затем 4. ...Фh4 – и белые получают мат.

### IV. Подведение итогов

Ребята, продолжите фразы: «Сегодня я выполнял задания...», «У меня получилось...».

Давайте подведём итог нашего сегодняшнего занятия. Сегодня мы повторили различные тактические приёмы и потренировались в их нахождении.

## **Урок 17. Анализ шахматной партии: выбери ход**

**Цель и задачи занятия:** продолжить знакомить учеников с основами анализа шахматной партии, разобрать партии сильнейших шахматистов, научить находить планы игры.

**Основные виды деятельности:** рассказ учителя и обсуждение с учащимися поднятой темы, самостоятельное выполнение упражнений из рабочей тетради.

**Инвентарь:** демонстрационная доска, индивидуальные шахматные доски (по одной на парту).

### **Теоретическая основа урока**

Материал урока 17 из учебника для четвёртого года обучения, а также следующее дополнение.

План игры – совокупность следующих одна за другой стратегических операций, выполняемых по самостоятельному замыслу в соответствии с требованиями создавшейся на доске позиции.

В шахматах существует принятое обозначение слова «план» –  $\wedge$ .

### **Этапы урока**

#### **I. Вступительное слово учителя**

*Ребята, анализ шахматных партий, в том числе и своих (неважно, победили вы или проиграли), является для нас уроком, из которого можно извлечь много полезной информации, а также найти собственные ошибки, что позволит в дальнейшем не повторять их.*

#### **II. Постановка учебной задачи и поиск пути её решения**

*Сегодня мы будем угадывать планы и ходы в партии чемпиона мира. Давайте вспомним, что такое план в шахматах. (Ученики дают определение понятия «план».)*

*Ребята, давайте сразу начнём с выполнения задания 1 из учебника. Для этого нам необходимо открыть рабочую тетрадь на соответствующем уроке.*

Учитель расставляет на демонстрационной доске начальную позицию из партии М. Чигорин – Л. Паульсен и разбирает её вместе с учащимися. Некоторые ходы требуют особого внимания. Учитель останавливается на них и задаёт ученикам вопросы, ответы на которые записываются в рабочую тетрадь. (В ходе анализа партии на демонстрационной доске возникают позиции с диаграмм 1–8 из учебника.)

#### Правильные ответы:

Вопрос 1 (1. e4 c5 – какой дебют избрали чёрные?) – Сицилианская защита.

Вопрос 2 (14. Kd2 d5 – как играть белым?) – белым невыгодно допускать размен центральных пешек, а ход 15. e5 позволяет не только закрыть центр для того, чтобы начать фланговую атаку, но и с темпом прогнать главного защитника королевского фланга – коня на f6.

Вопрос 3 (15. e5 – какой вид преимущества получают белые?) – белые получают пространственный перевес.

Вопрос 4 (16. Kf3 f5?! – как вы оцените ход чёрных? Почему он не является лучшим?) – чёрные закрывают центр и не дают возможность своим фигурам поучаствовать в защите короля, плюсы позиции белых сохраняются. Стоило попробовать 16. ...f6.

Вопрос 5 (17. Фf2! – какое поле ослаблено у чёрных?) – у чёрных ослаблено поле b6.

Вопрос 6 (19. Cd3 – какой план намечают белые?) – подрыв пешечной цепи путём g4 и атака на короля.

Вопрос 7 (22. b3! – для чего белые сделали этот ход?) – это профилактический ход, который не даёт чёрным установить своего коня на опорном пункте c4.

Вопрос 8 (23. h4 Kb7 – куда направляется конь чёрных? Как играть белым?) – конь чёрных направляется на c5. Профилактический ход 24. b4 выключает из игры чёрного коня.

Вопрос 9 (25. Kd4 Kd8 – на каком фланге белым лучше начать игру? Почему?) – белые закрыли центр и лишили чёрных контригры на ферзевом фланге, поэтому лучше всего начать атаку на королевском, ведь фигуры чёрных испытывают недостаток в пространстве и не смогут быстро прийти на помощь своему королю.

Вопрос 10 (29. Kg2 – какой план намечают белые?) – белые планируют перевести свои ладьи для атаки на королевский фланг.

Вопрос 11 (35. Фg4 Kb6 – фигуры белых занимают доминирующие позиции; как продолжить атаку?) – необходимо вскрыть линию h.

В завершение урока выполняется задание из рубрики «Сыграй как чемпион мира» (задание 2 из учебника). В данном уроке учащимся предлагается сыграть как Тигран Петросян. Учитель задаёт школьникам вопрос, какой он по счёту чемпион мира (**правильный ответ:** девятый), расставляет на демонстрационной доске позицию с диаграммы из учебника и предлагает продолжить партию.

**Правильный ответ:** 1. Ф:f6+ Кр:f6 2. Се5+ Крг5 3. Сg7! – и чёрные не могут защититься от мата.

### III. Подведение итогов

*Ребята, давайте продолжим фразы: «Эта тема для меня...», «Мне было легко...», «Мне было трудно...».*

*Сегодня мы продолжили изучение основ анализа шахматной партии.*

*Анализ партий, как своих, так и чужих, – необходимое условие для шахматного роста. Ведь от позиции и от нашего анализа этой позиции напрямую зависит план игры. А выбор правильного плана – один из залогов успеха.*

## Уроки 18–21. Шахматный турнир

**Цель занятий:** закрепить полученные знания в ходе игры.

**Основные виды деятельности:** соревновательная деятельность, практическая игра с партнёром.

**Оборудование:** демонстрационная доска, индивидуальные шахматные доски (по одной на парту).

**Командный шахматный турнир в классе из 27–28 человек проводится в течение урока (45 мин) по следующей схеме:**

1. Класс разбивается на 4 команды, близкие по силе игры.

2. В каждой команде 6–7 человек. Все игроки в командах ранжируются по силе игры от 1 (самый сильный игрок) до 7 (самый слабый игрок). Именно в таком порядке участники будут садиться за доски в командном турнире.

**Комментарий:** если есть рейтинг игроков (определена их сила) внутри класса, то ранжирование произвести будет легче.

3. Проводится жеребьёвка или стартовый номер в произвольном порядке присваивается каждой команде (от 1 до 4).

**Рекомендация:** будет лучше, если участники команд сыграют между собой по две партии – в этом случае количество партий, сыгранных и белыми и чёрными, у участников будет одинаковым (сохранится баланс).

4. Берётся таблица Бергера на 4 игроков (4 команды) – см. ниже.

В каждом туре встречаются игроки под следующими номерами:

1-й тур	2-й тур	3-й тур
1–4	4–3	2–4
2–3	1–2	3–1

5. Расчерчивается таблица на 4 команды.

Стартовый номер	Команды	1	2	3	4	Очки	Место
1	Команда № 1	■					
2	Команда № 2		■				
3	Команда № 3			■			
4	Команда № 4				■		

**Рекомендация:** лучше заранее подготовить 8 таблиц (1 – для командного зачёта, 7 – для личного):

6. Заполняются таблицы – как командные, так и личные.

**Рекомендация:** лучше вести учёт личных результатов на каждой доске.

7. Объявляется жеребьёвка. По её результатам рассаживаются команды для игры в 1-м туре:

команда № 1 – команда № 4;  
команда № 2 – команда № 3.

**Комментарий:** рассадка команд должна производиться строго по доскам (как ранжировали – см. пункт 2).

8. Участникам напоминаются основные правила игры. Участники играют по 2 партии.

9. Результаты сыгранных партий фиксируются, а по окончании матча подводятся итоги встреч между командами и оглашаются результаты.

10. По тому же плану после жеребьёвки проводятся 2, 3 и 4-й туры, подводятся их итоги и объявляются результаты соревнования.

**Комментарий:** важно внимательно и правильно посчитать очки, набранные участниками команд.

11. Победители и призёры награждаются.

**Рекомендация:** желательно заранее подготовить призы для награждения (медали, дипломы, кубки).

#### Таблицы Бергера для круговых турниров

Если количество участников нечётное, то в каждом туре игрок, который должен был бы играть с последним игроком, освобождается от игры.

##### 3 или 4 игрока:

1-й тур	2-й тур	3-й тур
1–4	4–3	2–4
2–3	1–2	3–1

##### 5 или 6 игроков:

1-й тур	2-й тур	3-й тур	4-й тур	5-й тур
1–6	6–4	2–6	6–5	3–6
2–5	5–3	3–1	1–4	4–2
3–4	1–2	4–5	2–3	5–1

**Личный шахматный турнир в классе из 27–28 человек проводится в течение урока (45 мин) по следующей схеме:**

1. Класс разбивается на группы, участники каждой из которых близки по силе игры.

2. В каждой группе по 6 (4) человек.

3. Проводится жеребьёвка игроков в каждой группе или им произвольно присваиваются стартовые номера от 1 до 4 (6).

Далее всё идёт по схеме, прописанной для командного турнира, с той лишь разницей, что при проведении личного шахматного турнира в



каждой группе назначается староста, который ведёт таблицу результатов и отвечает за дисциплину.

В учебнике материалы уроков 18–21 объединены в один смысловой блок, состоящий из четырёх подразделов – «Принципы игры в миттельшпиле», «Принципы игры в эндшпиле», «Как выиграть партию, владея материальным преимуществом», «Как правильно защищаться в худшей позиции». На каждом уроке, помимо проведения турнира, предполагается раскрытие одной из этих тем в том порядке, в каком они перечислены выше. Для удобства учителя раскроем содержание каждого урока шахматного турнира.

## Урок 18

**Цель и задачи занятия:** закрепить полученные знания в ходе игры, провести турнир, разобрать с учащимися принципы игры в миттельшпиле.

**Основные виды деятельности:** рассказ учителя и обсуждение с учащимися поднятой темы, соревновательная деятельность, игра с партнёром.

**Инвентарь:** демонстрационная доска, индивидуальные шахматные доски (по одной на парту).

### Теоретическая основа урока

Материал уроков 18–21 из учебника для четвёртого года обучения со с. 116–118.

### Этапы урока

#### I. Вступительное слово учителя

*Ребята, сегодня мы начинаем шахматный турнир.* Учитель даёт определение шахматного турнира и напоминает учащимся основные правила поведения при игре в шахматы (материал уроков 17–20 из учебника для второго года обучения – с. 96–101; теоретическая основа к уроку 20 в методических рекомендациях к учебнику для второго года обучения (действия во время нестандартных ситуаций).

#### II. Самостоятельная работа и самопроверка

После разделения на группы и проведения жеребьёвки начинается шахматный турнир.

Ученики, быстро сыгравшие партии, переходят к самостоятельной работе с учебником и знакомятся с материалом о принципах игры в миттельшпиле (с. 116–118). Если все партии закончились быстро и осталось время, то класс работает вместе.

#### III. Подведение итогов

*Ребята, продолжите фразы: «У меня получилось...», «Мне было интересно...».*

*Давайте подведём итоги нашего занятия.*

*Сегодня мы провели шахматный турнир (учитель называет победителей и призёров) и повторили принципы игры в миттельшпиле.*

*Не забудьте дома, независимо от результата турнира, проанализировать свои партии. Ведь каждая сыгранная партия (неважно, победили вы в ней или проиграли) является уроком, из которого можно извлечь существенную пользу. А нахождение и разбор собственных ошибок позволяют в дальнейшем не совершать их.*

## Урок 19

**Цель и задачи занятия:** закрепить полученные знания в ходе игры, провести турнир, разобрать с учащимися принципы игры в эндшпиле.

**Основные виды деятельности:** рассказ учителя и обсуждение с учащимися поднятой темы, соревновательная деятельность, игра с партнёром.

**Инвентарь:** демонстрационная доска, индивидуальные шахматные доски (по одной на парту).

### Теоретическая основа урока

Материал уроков 18–21 из учебника для четвёртого года обучения со с. 120.

#### I. Вступительное слово учителя

*Ребята, сегодня мы продолжаем шахматный турнир. Но для начала давайте повторим принципы игры в миттельшпиле, разобранные на прошлом уроке.*

#### II. Самостоятельная работа и самопроверка

После разделения на группы и проведения жеребьёвки начинается шахматный турнир.

Ученики, быстро сыгравшие партии, переходят к самостоятельной работе с учебником и знакомятся с материалом о принципах игры в эндшпиле (с. 120). Если все партии закончились быстро и осталось время, то класс работает вместе.

#### III. Подведение итогов

*Ребята, продолжите фразы: «У меня получилось...», «Мне было интересно...».*

*Давайте подведём итоги нашего занятия.*

*Сегодня мы провели шахматный турнир (учитель называет победителей и призёров) и повторили принципы игры в эндшпиле.*

*Не забудьте дома, независимо от результата турнира, проанализировать свои партии. Ведь каждая сыгранная партия (неважно, победили вы в ней или проиграли) является уроком, из которого можно извлечь существенную пользу. А нахождение и разбор собственных ошибок позволяют в дальнейшем не совершать их.*

## Урок 20

**Цель и задачи занятия:** закрепить полученные знания в ходе игры, провести турнир, разобрать с учащимися, как выиграть партию, владея материальным преимуществом.

**Основные виды деятельности:** рассказ учителя и обсуждение с учащимися поднятой темы, соревновательная деятельность, игра с партнёром.

**Инвентарь:** демонстрационная доска, индивидуальные шахматные доски (по одной на парту).

### Теоретическая основа урока

Материал уроков 18–21 из учебника для четвёртого года обучения со с. 121.

#### I. Вступительное слово учителя

*Ребята, сегодня мы продолжаем шахматный турнир. Но для начала давайте повторим принципы игры в эндшпиле, разобранные на прошлом уроке.*

#### II. Самостоятельная работа и самопроверка

После разделения на группы и проведения жеребьёвки начинается шахматный турнир.

Ученики, быстро сыгравшие партии, переходят к самостоятельной работе с учебником и знакомятся с материалом о том, как выиграть партию, владея материальным преимуществом (с. 121). Если все партии закончились быстро и осталось время, то класс работает вместе.

#### III. Подведение итогов

*Ребята, продолжите фразы: «У меня получилось...», «Мне было интересно...».*

*Давайте подведём итоги нашего занятия.*

*Сегодня мы провели шахматный турнир (учитель называет победителей и призёров) и узнали, как выиграть партию, владея материальным преимуществом.*

*Не забудьте дома, независимо от результата турнира, проанализировать свои партии. Ведь каждая сыгранная партия (неважно, победили вы в ней или проиграли) является уроком, из которого можно извлечь существенную пользу. А нахождение и разбор собственных ошибок позволяют в дальнейшем не совершать их.*

## Урок 21

**Цель и задачи занятия:** закрепить полученные знания в ходе игры, провести турнир, разобрать с учащимися, как правильно защищаться в худшей позиции.

**Основные виды деятельности:** рассказ учителя и обсуждение с учащимися поднятой темы, соревновательная деятельность, игра с партнёром.

**Инвентарь:** демонстрационная доска, индивидуальные шахматные доски (по одной на парту).

### **Теоретическая основа урока**

Материал уроков 18–21 из учебника для четвёртого года обучения со с. 122.

#### **I. Вступительное слово учителя**

*Ребята, сегодня мы заканчиваем шахматный турнир. Но для начала давайте повторим материал, разобранный на прошлом уроке, – как выиграть партию, владея материальным преимуществом.*

#### **II. Самостоятельная работа и самопроверка**

После разделения на группы и проведения жеребьёвки начинается шахматный турнир.

Ученики, быстро сыгравшие партии, переходят к самостоятельной работе с учебником и знакомятся с материалом о том, как правильно защищаться в худшей позиции (с. 122). Если все партии закончились быстро и осталось время, то класс работает вместе.

В завершение урока класс выполняет задание 2 из учебника и повторяет весь теоретический материал, пройденный во время шахматного турнира.

#### **III. Подведение итогов**

*Ребята, продолжите фразы: «У меня получилось...», «Мне было интересно...».*

*Сегодня мы заканчиваем наш шахматный турнир (учитель называет победителей и призёров).*

*Не забудьте дома, независимо от результата турнира, проанализировать свои партии. Ведь каждая сыгранная партия (неважно, победили вы в ней или проиграли) является уроком, из которого можно извлечь существенную пользу. А нахождение и разбор собственных ошибок позволяют в дальнейшем не совершать их.*

### **Уроки 22–25. Простейшие ладейные эндшпили: ладья с пешкой и королём против ладьи и короля**

**Цель и задачи занятий:** познакомить обучающихся с основами игры в ладейном эндшпиле, рассмотреть особенности ладейных окончаний.

**Основные виды деятельности:** рассказ учителя и обсуждение с учащимися поднятой темы, самостоятельное выполнение упражнений из рабочей тетради.

**Инвентарь:** демонстрационная доска, индивидуальные шахматные доски (по одной на парту).

#### **Теоретическая основа уроков**

Материал уроков 22–25 из учебника для четвёртого года обучения.

Тема «Простейшие ладейные эндшпили: ладья с пешкой и королём против ладьи и короля» довольно обширна и рассчитана на изучение в течение четырёх уроков. Для удобства учителя раскроем содержание каждого урока по этой теме в отдельности.

## **Урок 22**

### **Король слабейшей стороны расположен перед проходной пешкой. Пешка на вертикали d или e**

#### **Теоретическая основа урока**

Материал уроков 22–25 из учебника для четвёртого года обучения с с. 124–129, а также следующее дополнение.

Эндшпиль – это заключительная часть шахматной партии. Считается, что партия перешла в эндшпиль, когда разменено большинство фигур и нет стремительных атак на короля и острых тактических ударов.

Основная задача в эндшпиле – реализовать преимущество, полученное в середине игры, и поставить мат королю партнёра.

Принципы игры в эндшпиле:

1. Принцип централизации важен во всех трёх стадиях шахматной партии. В эндшпиле, в отличие от других стадий партии, этому принципу должен следовать даже король.

2. Принцип безопасности короля: наступая, король должен думать о собственной безопасности. Наступление без оглядки не лучший способ проявления инициативы.

3. Принцип активности фигур. Преимущество оказывается у той из сторон, чьи фигуры расположены более активно.

4. Принцип взаимодействия фигур. Сила фигур значительно возрастает, когда они своими действиями дополняют друг друга.

При разыгрывании окончаний «ладья с пешкой и королём против короля и ладьи» (король слабейшей стороны находится перед проходной пешкой партнёра) следует помнить следующие принципы:

1. Сильнейшей стороне для выигрыша нужно стремиться отрезать короля партнёра от линии движения своей пешки.

2. Выигрыш сильнейшей стороной достигается, если есть минимум два преобладающих фактора (например, более активный король, более активная ладья).

3. При пешках d и e слабейшей стороне, чтобы сделать ничью, нужно ладью поставить на шестой ряд, отрезая короля партнёра по 6-й горизонтали, а как только пешка двинется вперёд, сразу уйти вниз на дальнюю позицию и с неё шаховать короля.

**Термины:** эндшпиль, позиция Филидора.

## Этапы урока

### I. Вступительное слово учителя

На прошлых занятиях у нас был шахматный турнир и у каждого было задание проанализировать свои шахматные партии. Вызвало ли это какие-то трудности? (Учитель выборочно проверяет рабочие тетради.)

Впереди нас с вами ждёт большая тема, но прежде чем перейти к ней, давайте выполним задание 1 из учебника. (Учащиеся отвечают на вопросы.)

### II. Постановка учебной задачи и поиск пути её решения

Сегодня мы с вами приступаем к изучению основ ладейного эндшпиля.

Учитель даёт определение понятия «ладейные окончания» и приступает к объяснению темы на примере диаграмм 1–3, давая подробный комментарий к каждой из них.

Разобрав позиции на диаграммах 1, 2, учитель делает вывод о том, что сильнейшая сторона может добиться победы только в том случае, если партнёр не успел перевести ладью на дальнобойные позиции и она занимает пассивное положение.

При этом он обращает внимание учащихся на следующее: чтобы ладья была активной, она должна стоять позади проходной пешки, своей или партнёра.

Затем преподаватель рассказывает о позиции Филидора (диаграмма 3).

После этого учащиеся переходят к выполнению задания 2 из учебника. Учитель расставляет на демонстрационной доске позиции с диаграмм 4 и 5, а школьники решают их.

#### Правильные ответы:

Диаграмма 4 – задача белых не пустить короля чёрных на 3-ю горизонталь. 1. Ла3! 2. ...d3; как только пешка двинулась, ладья сразу идёт вниз, чтобы давать шахи королю партнёра: 2. Ла8.

Диаграмма 5 – 1. ...Kpc3! 2. Kpc1 d3 3. Kpd1 Ла2 4. Kpe1 Ла1+ 5. Kpf2 Л:g1 – и пешка чёрных проходит в ферзи.

### III. Самостоятельная работа и самопроверка

Учащиеся переходят к выполнению задания 1 из урока 22 в рабочей тетради (задание 3 в учебнике). На работу отводится определённое время, затем решения рассматриваются на демонстрационной доске.

#### Правильные ответы:

Диаграмма 1 – 1. ...Kpf3! (Благодаря чему чёрным удалось выиграть в этой позиции?) Белая ладья не успела отрезать короля чёрных по третьей горизонтали, и белые не успели получить позицию Филидора. При своём ходе белые добивались бы ничьей путём 1. Лb3!

Диаграмма 2 – 1. ...Лf2+ 2. Kpg1 d2 3. Лb3+ Kpe2 или 2. Kpe1 d2+ 3. Kpd1 Лf1+ и после размена ладей чёрные ставят ферзя. (Благодаря

чему чёрным удалось выиграть в этой позиции?) Белые фигуры занимали неудачные позиции. Их король должен был находиться перед пешкой, а ладья – в тылу.

Аналогичным образом выполняется задание 2.

**Правильные ответы:**

Диаграмма 3 – 1. Лh3! e3 2. Лh8! Kpd3 3. Лd8+ Кре4 4. Ле8+ и т. д. (Благодаря чему белым удалось сделать ничью в этой позиции?) Белый король находился перед пешкой, а ладья отрезала чёрного короля по третьей горизонтали.

Диаграмма 4 – 1. Ла8, затем ладья переходит на 3-ю горизонталь; как только чёрная пешка пойдёт на e3, ладья спускается на 8-ю горизонталь и с тыла шахует чёрного короля. Белые успели получить позицию Филидора.

Для выполнения задания 3 учащиеся разбиваются на пары. После самостоятельного решения позиции двое учеников разыгрывают её на демонстрационной доске. Если у играющего чёрными возникают проблемы, учитель исправляет ошибки и напоминает ключевую идею.

**Правильный ответ:** 1. ...Kpd3, затем 2. ...e3.

В завершение практической части урока выполняется задание из рубрики «Сыграй как чемпион мира» (задание 4 из учебника). В данном уроке учащимся предлагается сыграть как Тигран Петросян. Учитель составляет на демонстрационной доске позицию с диаграммы из учебника и предлагает продолжить партию.

**Правильный ответ:** 1. Фh8+ Кр:h8 2. К:f7+ Kpg8 3. К:g5 – и белые остаются с лишней фигурой.

#### **IV. Подведение итогов**

*Ребята, продолжите фразу: «Раньше я не знал, а теперь знаю...»*

*Кто готов объяснить, в чём особенность ладейных окончаний? В чём заключается приём «обход ладьи»?*

### **Урок 23**

#### **Король слабой стороны расположен перед проходной пешкой. Пешка на вертикали с (f) и b (g)**

##### **Теоретическая основа урока**

Материал уроков 22–25 из учебника для четвёртого года обучения со с. 130–134.

#### **Этапы урока**

##### **I. Вступительное слово учителя**

Учитель предлагает вспомнить материал, пройденный на предыдущем уроке, и выполнить задание 5 из учебника.

## II. Постановка учебной задачи и поиск пути её решения

Ребята, сегодня мы продолжим изучение простейших ладейных окончаний. Мы с вами знаем метод защиты Филидора, который можно использовать и при положении пешки на других линиях (от a до h), однако не всегда слабейшая сторона успевае́т к нему прибегнуть. Для успешной защиты против пешки f (с) необходимо запомнить важное правило: «Король идёт на короткую сторону, ладья – на длинную!»

На примере диаграммы 6 учитель объясняет, как определить длинную и короткую стороны, после чего учащиеся выполняют задание 6 из учебника (диаграмма 7).

**Правильный ответ:** короткая сторона для чёрного короля – a–с, длинная сторона для чёрной ладьи – с–h (ладья должна встать на линию h!).

После этого рассматривается, что делать слабейшей стороне при ко-невой пешке (диаграмма 8).

Затем выполняется задание 7 из учебника. Учитель расставляет на демонстрационной доске позиции с диаграмм 9 и 10, которые решаются учащимися.

### Правильные ответы:

Диаграмма 9 – 1. ...Лg7!

Диаграмма 10 – 1. ...Ла3+ 2. Лb3 Kph2 3. Л:b1 Kpb3.

Далее разбирается, как при разыгрывании таких окончаний достигается выигрыш сильнейшей стороной и как действовать слабейшей стороне, чтобы сделать ничью.

После этого класс выполняет задание 8.

Правильный ответ: ход 1. g7 – грубая ошибка! Белые проигрывают: 1. ...Лd6+ – и белые остаются без ладьи.

## III. Самостоятельная работа и самопроверка

Учащиеся переходят к выполнению задания 1 из урока 23 в рабочей тетради (задание 9 в учебнике). На работу отводится определённое время, затем решения положения диаграммы 1 рассматриваются на демонстрационной доске.

**Правильный ответ:** 1. Kpb1. (Благодаря чему белым удалось сделать ничью в этой позиции?) Король белых находится перед пешкой, а ладья – сзади. Так как пешка чёрных слоновая, белый король сможет через короткую сторону от пешки контратаковать её. Короткая сторона для короля – a–с. Длинная сторона для ладьи от h.

После этого учащиеся переходят к выполнению задания 2 из рабочей тетради и составляют памятку действий для слабейшей стороны в ладейных окончаниях, когда король слабейшей стороны расположен перед проходной пешкой, а пешка – на вертикали с (f) и b (g).

**Правильный ответ:** слабейшей стороне, чтобы сделать ничью, нужно:  
– при пешках b и g поставить своего короля перед пешкой, а ладью на последнюю горизонталь;  
– при пешках с и f держать ладью на длинной стороне, а короля на короткой.



Затем выполняется задание 3.

**Правильные ответы:**

Диаграмма 2 – 1. Kpg1! Белый король идёт на короткую сторону и затем с линии g помогает успешно бороться с пешкой f.

Диаграмма 3 – 1. ...Лh2 2. Kpg1 f2+ Kpf1 Лh1+.

Для выполнения задания 4 учащиеся разбиваются на пары и разыгрывают позицию с диаграммы 4. На самостоятельную работу отводится некоторое время, после чего два ученика показывают решение на демонстрационной доске. Если у играющего чёрными возникают проблемы, учитель исправляет ошибки и напоминает ключевую идею.

В завершение практической части урока выполняется задание из рубрики «Сыграй как чемпион мира» (задание 10 из учебника). В данном уроке учащимся предлагается сыграть как Борис Спасский. Учитель задаёт школьникам вопрос, какой он по счёту чемпион мира (**правильный ответ:** десятый), расставляет на демонстрационной доске позицию с диаграммы из учебника и предлагает продолжить партию.

**Правильный ответ:** 1. ...Лh1!

#### **IV. Подведение итогов**

*Ребята, продолжите фразу: «На сегодняшнем уроке я узнал...»*

*Сегодня мы продолжили изучать ладейные окончания. Кто помнит, что понимается под правилом: «Король идёт на короткую сторону, ладья – на длинную»? Какой метод защиты слабейшей стороны при коневой пешке мы сегодня изучали? Какие принципы при разыгрывании ладейных окончаний, в которых остались король, ладья и пешка против короля и ладьи, вы можете назвать за обе стороны?*

## **Урок 24**

### **Король слабейшей стороны расположен не перед проходной пешкой.**

#### **Проходная пешка на 7-й (2-й) горизонтали**

**Термин:** позиция Лусены.

#### **Теоретическая основа урока**

Материал уроков 22–25 из учебника для четвёртого года обучения со с. 135–141.

#### **Этапы урока**

##### **I. Вступительное слово учителя**

Учитель предлагает вспомнить материал, пройденный на предыдущем уроке, и выполнить задание 11 из учебника.

**Правильные ответы:**

Вопрос 1 – ладья – фигура дальнобойная. Чем больше открытых линий, тем сильнее возрастает активность ладей. Активность ладей –

важнейший критерий оценки ладейного эндшпиля. Для того чтобы ладья была активной, она должна стоять сзади проходной пешки, своей или партнёра.

Вопрос 2 – 1) позиция Филидора; 2) при пешках с и f держать ладью на длинной стороне, короля на короткой; 3) при пешках b и g поставить своего короля перед пешкой, а ладью на последнюю горизонталь.

## II. Постановка учебной задачи и поиск пути её решения

*Ребята, на сегодняшнем уроке мы с вами рассмотрим точные позиции ладейных окончаний, где король слабейшей стороны расположен не перед проходной пешкой, а проходная пешка расположена на 7-й (2-й) горизонтали.*

Учитель излагает материал, объясняя, в чём состоит суть приёма «построение мостика» и что такое позиция Лусены, а также расставляя последовательно на демонстрационной доске позиции с диаграмм 12–16.

После этого учащимся предлагается выполнить задание 12 из учебника.

### Правильные ответы:

Диаграмма 17 – 1. Лh1 Крe2 2. Крс2.

Диаграмма 18 – 1. Ла4 Лb8 2. Крс7 Ле8 3. Крд7 с победой.

После этого учитель подводит итог и говорит о том, что в рассматриваемых ладейных окончаниях способствует выигрышу сильнейшей стороны и что следует делать слабейшей стороне, чтобы добиться ничьей.

## III. Самостоятельная работа и самопроверка

Учащиеся переходят к выполнению заданий 1 и 2 из урока 24 в рабочей тетради (задание 13 в учебнике). На работу отводится определённое время, затем решения рассматриваются на демонстрационной доске.

### Правильные ответы:

Диаграмма 1 – 1. Ла2 Крд7 2. Кра8 Крс7 3. Лс2+ и 4. b8Ф. Если начинают чёрные, то белые всё равно выигрывают, например 1. ...Ла1 2. Крс8 Лс1+ 3. Крд8 Лb1 4. Лd7, затем Крс8, Лс7 и b8Ф.

Диаграмма 2 – 1. Крг8! Лг1+ (1. ...Лb8+ 2. Лf8) 2. Крf8 Лh1 3. Лf7! Лh2 4. Крг8, затем Лг7 и h8Ф. Если начинают чёрные, то ничья: 1. ...Лg1!

Диаграмма 3 – 1. Ла1+ Крд2 2. Ла2+ Крд3 3. Ла3+ Крд2 (3. ...Крс4 4. Ле3 с выигрышем пешки) 4. Ла2+ ничья. Если начинают чёрные, то чёрные выигрывают, например 1. ...Лg7+ 2. Крf3 Крf1 – и пешка проходит в ферзи или 1. ...Лg7+ 2. Крh2 Лg4 или Ле7 с выигрышем.

После этого выполняются творческие задания 3 и 4, решения которых проверяются на демонстрационной доске.

В завершение практической части урока выполняется задание из рубрики «Сыграй как чемпион мира» (задание 14 из учебника). В данном уроке, как и в предыдущем, учащимся предлагается сыграть как Борис Спасский. Учитель расставляет на демонстрационной доске позицию с диаграммы из учебника и предлагает продолжить партию.

**Правильный ответ:** 1. ...Кра3 2. Лb8 (2. Крд2 Крb4) Лг1+ 2. Крд2 Лg2+ – и белый король не может уйти от шахов, не оставив пешку с.

#### IV. Подведение итогов

Ребята, продолжите фразы: «Сегодня на уроке я узнал...», «Мне было сложно...».

Мы с вами продолжили изучение ладейных окончаний. Что такое позиция Лусены и в каких случаях применяется приём «построение мостика»?

### Урок 25

## Король слабейшей стороны расположен не перед проходной пешкой. Проходная пешка на 6-й (3-й) горизонтали

### Теоретическая основа урока

Материал уроков 22–25 из учебника для четвёртого года обучения со с. 141–145.

#### Этапы урока

##### I. Вступительное слово учителя

Учитель предлагает вспомнить материал, пройденный на предыдущем уроке, и выполнить задание 15 из учебника.

**Правильный ответ** (на вопрос 2): слабейшей стороне при проходной пешке партнёра на 6-й (3-й) горизонтали легче добиться ничьей, чем на 7-й (2-й), так как пешке до поля превращения два хода, а не один, что даёт стороне ещё один темп для защиты.

##### II. Постановка учебной задачи и поиск пути её решения

Учитель обращает внимание учащихся на то, что при пешке на 6-й (3-й) горизонтали шансы на успешную защиту слабейшей стороны возрастают, и переходит к изложению материала урока, расставляя на демонстрационной доске позиции с диаграмм 19–21, подробно комментируя их и попутно задавая учащимся вопросы.

##### Правильные ответы:

Вопрос 1 – диаграмма 20 (3. Кре7 – какой приём применили белые?) – белые применили приём «треугольника», суть которого состоит в передаче хода партнёру в плохой для него позиции.

Затем класс выполняет задание 16 и отвечает на вопросы.

##### Правильные ответы:

Вопрос 1 (чем различаются диаграммы 20 и 21?) – на диаграмме 21 ладья чёрных расположена активнее, а ладья белых – пассивнее.

Вопрос 2 (2. ...Кре6! – какой приём осуществили чёрные?) – чёрные атаковали пешку белых с идеей напасть на неё второй раз ладьёй и съесть.

Далее учащиеся выполняют задание 17 из учебника.

**Правильные ответы:**

Диаграмма 22 – Лh1 – не пуская короля на первую горизонталь.  
Диаграмма 23 – Лg4 – отрезая короля.

**III. Самостоятельная работа и самопроверка**

Учащиеся переходят к выполнению заданий 1–3 из урока 25 в рабочей тетради (задание 18 в учебнике). На работу отводится определённое время, затем решения рассматриваются на демонстрационной доске.

**Правильные ответы:**

Диаграмма 1 – 1. Лh1 Крe3 (1. ...Лf2 2. Крb2 Крe2 3. Крс3=) 2. Крс1 Ла2 3. Лh3+ Кpd4 4. Лh8=. При ходе чёрных также ничья. Белый король близок к пешке, ладья на длинной стороне.

Диаграмма 2 – белый король находится на короткой стороне, а ладья – на длинной. 1. Ла1! Кpd2 (1. ...Лd2 2. Ла3=) 2. Крf3 e2+ 3. Крf2.

Диаграмма 3 – 1. ...Лg1 2. Кpd2 (2. Ла8 Лg2 3. Кpd4 Крg3 4. Лg8+ Крf2 5. Лf1+ Крg1) Лg3 3. Крe2 Крg2.

Для выполнения задания 4 учащиеся разбиваются на пары и разыгрывают позицию с диаграммы 4. На самостоятельную работу отводится некоторое время, после чего два ученика показывают решение на демонстрационной доске. Если у играющего чёрными возникают проблемы, учитель исправляет ошибки и напоминает, что делать, если белые не могут руководствоваться правилом «Король на короткой стороне, ладья на длинной».

В завершение практической части урока выполняется задание из рубрики «Сыграй как чемпион мира» (задание 19 из учебника). В данном уроке учащимся предлагается сыграть как Роберт Фишер. Учитель задаёт школьникам вопрос, какой он по счёту чемпион мира (**правильный ответ:** одиннадцатый), расставляет на демонстрационной доске позицию с диаграммы из учебника и предлагает продолжить партию.

**Правильный ответ:** 1. Лd8 Ф:d8 2. Ф:c3.

**IV. Подведение итогов**

*Ребята, продолжите фразу: «На сегодняшнем уроке я узнал...»*

*Сегодня мы с вами продолжили изучать ладейные окончания и рассмотрели позиции «ладья с пешкой и королём против ладьи и короля», где король слабой стороны расположен не перед проходной пешкой, проходная пешка на 6-й (3-й) горизонтали.*

*Кто может ответить, в каких случаях при пешке на 6-й (3-й) горизонтали слабая сторона имеет шансы на успешную защиту?*

**Урок 26. Простейшие легкофигурные окончания:  
мат двумя слонами одинокому королю**

**Цель и задачи занятия:** познакомить обучающихся с техникой мата одинокого короля двумя слонами.

**Основные виды деятельности:** рассказ учителя и обсуждение с учащимися поднятой темы, самостоятельное выполнение упражнений из рабочей тетради.

**Инвентарь:** демонстрационная доска, индивидуальные шахматные доски (по одной на парту).

### Теоретическая основа урока

Материал урока 26 из учебника для четвёртого года обучения.

### Этапы урока

#### I. Вступительное слово учителя

Учитель предлагает вспомнить материал, пройденный на предыдущем уроке. Для этого на демонстрационной доске он расставляет позицию с диаграммы 19 из уроков 22–25 и спрашивает, как добиться ничьей.

**Правильный ответ:** 1. Лс7 Кpgб 2. Лb7 Кpg7 3. Лd7 Кpgб 4. Лdб Кpg7 5. Лd8 Ла7+ 6. Кре8 Кpfб.

#### II. Постановка учебной задачи и поиск пути её решения

*Ребята, какими фигурами мы с вами умеем ставить мат одинокому королю? А как вы думаете, какими лёгкими фигурами можно заматовать одинокого короля? (Учащиеся отвечают на вопросы учителя – задание 1 из учебника.)*

*Поставить мат одинокому королю можно с помощью короля и двух слонов и с помощью короля и слона с конём. Сегодня мы с вами рассмотрим технику матования одинокого короля двумя слонами.*

Учитель объясняет материал урока. На демонстрационной доске последовательно возникают позиции с диаграмм 1–13 из учебника.

Рассматривая позицию на диаграмме 2, учитель подчёркивает, что белые поставили мат последним ходом: Cf3.

Рассматривая позицию на диаграмме 3, учитель подчёркивает, что белые поставили мат последним ходом: Cf5.

После этого рассматриваются патовые позиции (диаграммы 4–7), которых следует избегать. Учитель обращает внимание учащихся на то, что, загоня одинокого короля королём и двумя слонами в угол, необходимо проверять, остаётся ли у короля партнёра возможность сделать ход.

Затем рассматривается план матования одинокого короля королём и двумя слонами (диаграммы 8–13).

Далее класс приступает к выполнению задания 2 из учебника.

#### Правильные ответы:

Диаграмма 14 – 1. Сb7+ Кpb8 2. Сg3X.

Диаграмма 15 – 1. Кpc7 Кра7 2. Cf2+ Кра8 3. Сb7X.

Для выполнения задания 3 учащиеся разбиваются на пары и разыгрывают позицию с диаграммы 16. На самостоятельную работу отводится некоторое время, после чего два ученика показывают решение на демонстрационной доске. Если у играющего белыми возникают трудности,

учитель исправляет ошибки и напоминает план матования короля двумя слонами.

### III. Самостоятельная работа и самопроверка

Учащиеся переходят к выполнению задания из урока 26 в рабочей тетради (задание 4 в учебнике). На работу отводится определённое время, затем решения рассматриваются на демонстрационной доске.

#### Правильные ответы:

Диаграмма 1 – 1. ...Ca2+ 2. Kph8 Cg7X.

Диаграмма 2 – 1. ...Cd6 2. Кра8 Cc6X.

Диаграмма 3 – 1. Kpc2 Кра2 2. Cf7+ Кра1 3. Cg7X.

Диаграмма 4 – 1. Cc4 Kpb1 2. Kpb3 Кра1 3. Cb2+ Kpb1 4. Cd3X.

Диаграмма 5 – 1. ...Cg5 2. Kpf8 Kpf6 3. Kpe8 (3. Kpg8 Ch6 4. Kph8 Kpg6 5. Kpg8 Ce6+ 6. Kph8 Cg7X) Kpg6 4. Kpf8 Cd7 5. Kpg8 Ch6 6. Kph8 Cg7+ 7. Kpg8 Ce6X.

Диаграмма 6 – 1. Cd3 Kpd2 2. Cc4 Kpd1 3. Kpc3 Kpe1 4. Cd3 Kpd1 5. Cf2 Kpc1 6. Ce2 Kpb1 7. Kpb3 Kpc1 8. Ce3+ Kpb1 9. Cd3+ Кра1 10. Cd4X.

В завершение практической части урока выполняется задание из рубрики «Сыграй как чемпион мира» (задание 5 из учебника). В данном уроке, как и в предыдущем, учащимся предлагается сыграть как Роберт Фишер. Учитель расставляет на демонстрационной доске позицию с диаграммы из учебника и предлагает продолжить партию.

**Правильный ответ:** 1. ...C:a4 2. Ф:a4 Ф:e4, и белые не могут защититься сразу от двух грозящих матов: 3. ...Ф:e1X и 3. ...Ф:g2X.

### IV. Подведение итогов

*Ребята, сегодня мы с вами учились ставить мат одинокому королю двумя слонами. Важно научиться это делать и следить за патовыми позициями, ведь в случае пата вместо заслуженной единички в вашей таблице может появиться пол-очка.*

## Урок 27. Простейшие легкофигурные окончания: мат конём и слоном одинокому королю

**Цель и задачи занятия:** познакомить обучающихся с техникой матования одинокого короля конём и слоном.

**Основные виды деятельности:** рассказ учителя и обсуждение с учащимися поднятой темы, самостоятельное выполнение упражнений из рабочей тетради.

**Инвентарь:** демонстрационная доска, индивидуальные шахматные доски (по одной на парту).

### Теоретическая основа урока

Материал урока 27 из учебника для четвёртого года обучения.

## Этапы урока

### I. Вступительное слово учителя

*Ребята, на прошлом уроке мы с вами учились ставить мат одинокому королю двумя слонами. Назовите план, по которому осуществляется такое матование. (Учащиеся отвечают – вопрос 1 из задания 1 учебника.)*

### II. Постановка учебной задачи и поиск пути её решения

*Как вы думаете, какими лёгкими фигурами можно ещё поставить мат одинокому королю? (Ученики поднимают руку и отвечают на вопрос.)*

**Правильный ответ:** одинокому королю можно поставить мат конём и слоном. Двумя конями мат одинокому королю не ставится, за исключением случаев, когда партнёр сам способствует этому.

*Сегодня мы будем учиться ставить мат одинокому королю конём и слоном. Как вы думаете, могут ли поставить мат одинокому королю конь и слон без поддержки своего короля? (Ученики отвечают на вопрос – вопрос 2 из задания 1.)* **Правильный ответ:** нет.

Учитель переходит к объяснению материала. При помощи диаграмм 1, 2 показываются поля, на которых ставится мат конём и слоном. На диаграммах 3, 4 показаны типичные матовые позиции, к которым нужно стремиться, а на диаграммах 5, 6 – типичные патовые позиции, которых следует избегать.

Затем рассматривается план матования одинокого короля конём и слоном (диаграммы 7–16).

На примере диаграмм 17–19 рассматриваются способы построения клетки с помощью слона и коня.

К диаграмме 17 даётся такой комментарий: чёрный король находится в клетке. Дальше полей a1, a2, b1, b2, c1, d1 он уйти не может. Здесь белые создали клетку только конём и слоном, но без помощи своего короля мат им не поставить.

К диаграмме 18 даётся такой комментарий: здесь клетку чёрному королю уже создали все три фигуры белых. Белый король держит поле e2.

После этого учащиеся выполняют задание 2 из учебника.

#### **Правильные ответы:**

Диаграмма 20 – 1. Cg2+ Kpg1 2. Kh3X.

Диаграмма 21 – 1. Ка6+ Кра8 2. Сс6X.

Для выполнения задания 3 учащиеся разбираются на пары и разыгрывают позицию с диаграммы 22. На самостоятельную работу отводится некоторое время. Затем учитель спрашивает поочередно учеников, удалось ли им поставить мат и сколько ходов они на это потратили. Учитель подчёркивает, что даже в самой невыгодной для сильнейшей стороны позиции мат объявляется не позже 33-го хода.

После этого два ученика показывают решение на демонстрационной доске. Если у играющего белыми возникают трудности, учитель исправляет ошибки и напоминает план матования короля конём и слоном.

### III. Самостоятельная работа и самопроверка

Учащиеся переходят к выполнению задания из урока 27 в рабочей тетради (задание 4 в учебнике). На работу отводится определённое время, затем решения рассматриваются на демонстрационной доске.

#### Правильные ответы:

Диаграмма 1 – 1. Ка6+ Кра8 Сс6Х.

Диаграмма 2 – 1. Кf8 Кph8 2: Cf6Х.

Диаграмма 3 – 1. ...Кс4 2. Кра1 Cf4 3. Кpb1 Ка3+ 4. Кра1 Се5Х.

Диаграмма 4 – 1. Ке6 Кph7 2. Cf8 Кph8 3. Сg7+ Кph7 4. Кg5Х.

Диаграмма 5 – 1. Крс7 Кра7 2. Сс4 Кра8 3. Кb6+ Кра7 4. Кс8+ Кра8 5. Cd5Х.

Диаграмма 6 – 1. Кpf5 Кph6 2. Кс7 Кph5 3. Ке6 Кph6 4. Сg5+ Кph7 5. Кpf6 Кpg8 6. Кpg6 Кph8 7. Кpf7 Кph7 8. Кf8+ Кph8 9. Cf6Х.

В завершение практической части урока выполняется задание из рубрики «Сыграй как чемпион мира» (задание 5 из учебника). В данном уроке учащимся предлагается сыграть как Анатолий Карпов. Учитель задаёт школьникам вопрос, какой он по счёту чемпион мира (**правильный ответ: двенадцатый**), расставляет на демонстрационной доске позицию с диаграммы из учебника и предлагает продолжить партию.

**Правильный ответ:** 1. Кg6+ fg 2. Л:e6!

### IV. Подведение итогов

*Ребята, продолжите фразы: «На сегодняшнем уроке я узнал...», «Мне было интересно...».*

*Сегодня мы с вами учились ставить мат одинокому королю конём и слоном. Важно помнить о вероятности пата и о том, что поставить мат конём и слоном сложнее, чем остальными фигурами. Без слаженной игры сразу трёх фигур – короля, коня и слона – мат невозможен!*

## Урок 28. Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?

**Цель и задачи урока:** повторить с учащимися теоретические позиции ладейных окончаний, матование одинокого короля лёгкими фигурами, провести конкурс решения позиций.

**Основные виды деятельности:** решение учениками шахматных задач.

**Инвентарь:** демонстрационная доска, индивидуальные шахматные доски (по одной на парту).

### Этапы урока

#### I. Вступительное слово учителя

Учитель предлагает вспомнить материал уроков 22–27.

#### II. Постановка учебной задачи и поиск пути её решения

*Ребята, вы уже знаете о том, что, чтобы развить комбинационное зрение (очень важное для игры в шахматы), необходимо изучать всё новые*



и новые тактические приёмы, а также как можно больше тренироваться в решении различных позиций.

На нескольких последних уроках мы с вами изучили основы ладейных окончаний, способы матования одинокого короля двумя слонами, конём и слоном. Сегодня вас ждёт конкурс решения позиций на эти темы.

Но для начала выполним задание 1 из учебника.

**Правильные ответы:**

Вопрос 1 – см. с. 147 учебника (уроки 22–25).

Вопрос 2 – позади проходной пешки (своей или партнёра).

Вопрос 3 – король на короткой стороне, ладья на длинной.

Вопрос 4 – «построение мостика».

Вопрос 5 – см. с. 137 учебника (уроки 22–25).

Вопрос 6 – два слона ставят мат одинокому королю партнёра только при поддержке своего короля и только в углу доски или на соседнем с угловым поле; таким образом, мат двумя слонами одинокому королю возможен только на двенадцати полях: a1, a2, a7, a8, b1, b8, g1, g8, h1, h2, h7, h8.

Вопрос 7 – при матовании одинокого короля конём и слоном важна согласованная игра фигур и поддержка своего короля. Конь и слон при поддержке своего короля могут поставить мат королю партнёра в углу доски цвета слона. Если слон чернополюсный, то мат можно поставить на полях a1, a2, b1, g8, h8 и h7 (диаграмма 2).

Вопрос 8 – на расстоянии хода коня.

### III. Самостоятельная работа и самопроверка

Затем ученики переходят к выполнению задания из урока 28 в рабочей тетради (задание 2 из учебника).

Каждый решает позиции самостоятельно, ответы записываются в тетрадь полностью. Необходимо найти все варианты защиты слабой стороны. На выполнение задания отводится время, затем задачи рассматриваются всем классом и разбираются ошибки.

**Правильные ответы:**

Диаграмма 1 – 1. Лh8+ Кpd7 2. f7.

Диаграмма 2 – 1. ...Кра8! (1. ...Крс8?? 2. Кра7).

Диаграмма 3 – 1. b6, затем b7 и Лс8.

Диаграмма 4 – 1. ...Cb2+ 2. Кpb1 Cd3X.

Диаграмма 5 – 1. ...Cg2+ 2. Кpg1 Kh3X.

Диаграмма 6 – 1. ...Kpf3 2. Kph2 Kpf2 3. Kph1 Cg2+ 4. Kph2 Cf4X.

Диаграмма 7 – 1. Ле3+ Kpf6 2. Лb3 Kpe7 3. Кpb8.

Диаграмма 8 – 1. ...Лg2+ 2. Kpf1 Лh2 3. Кpg1 f2+.

За каждую правильно решённую позицию ученики ставят себе один балл. Затем баллы суммируются и подводятся итоги.

В завершение практической части урока выполняется задание из рубрики «Сыграй как чемпион мира» (задание 3 из учебника). В данном уроке, как и в предыдущем, учащимся предлагается сыграть как Анатолий Карпов. Учитель расставляет на демонстрационной доске позицию с диаграммы из учебника и предлагает продолжить партию.

**Правильный ответ:** 1. Ка5 – перекрытие! И пешка белых проходит в ферзи.

#### **IV. Подведение итогов**

*Ребята, продолжите фразы: «У меня получилось...», «У меня вызвало затруднения...».*

*Сегодня мы с вами повторили изученные на предыдущих уроках основы окончаний и потренировались в решении позиций.*

### **Урок 29. Роль шахмат в жизни человека. Как стать сильным шахматистом**

**Цель и задачи занятия:** оценить вместе с учащимися, какую роль в современном обществе играют шахматы и сколь велики возможности применения шахматных знаний.

**Основные виды деятельности:** рассказ учителя и обсуждение с учащимися поднятой темы, самостоятельное выполнение упражнений из рабочей тетради.

**Инвентарь:** демонстрационная доска, индивидуальные шахматные доски (по одной на парту).

#### **Теоретическая основа урока**

Материал урока 29 из учебника для четвёртого года обучения.

#### **Этапы урока**

##### **I. Вступительное слово учителя**

*Ребята, за четыре года обучения вы освоили основы шахматной игры, приняли участие не в одном шахматном турнире, выиграли не одну красивую партию! Надеюсь, что на этом ваше знакомство с шахматами не закончится и вы продолжите совершенствовать свои умения, будете принимать участие в соревнованиях и стремиться получить спортивный разряд.*

##### **II. Постановка учебной задачи и поиск пути её решения**

*Как вы думаете, могут ли в жизни пригодиться шахматные знания? Чему вас научили шахматы?*

*На сегодняшнем уроке мы поговорим о том, какое воздействие на человека оказывает игра в шахматы, и познакомимся с высказываниями великих шахматистов о том, что нужно делать, чтобы научиться хорошо играть в шахматы.*

Учитель излагает материал урока, после чего дети поочередно зачитывают советы шахматистов и высказывают своё мнение.

##### **III. Самостоятельная работа и самопроверка**

Затем ученики переходят к выполнению заданий из урока 29 в рабочей тетради (задание 1 из учебника).

Задание 1 творческое, каждый выполняет по своему усмотрению.

Перед тем как приступить к заданию 2, класс вспоминает, что такое этюд (искусственная позиция, в которой одной из сторон (обычно белым) предлагается выполнить задание без указания количества ходов), а затем решает этюд Троицкого.

**Правильный ответ:** 1) 1. h2 Lh2 2. Lf1+ Kpc2 3. Lf2+ Л:f2 4. h8Ф;  
2) 1. h2 Ld8 2. Лс6+ Kpd1 3. Ld6+ Л:d6 4. h8Ф.

В завершение практической части урока выполняется задание из рубрики «Сыграй как чемпион мира» (задание 2 из учебника). В данном уроке учащимся предлагается сыграть как Гарри Каспаров. Учитель задаёт школьникам вопрос, какой он по счёту чемпион мира (**правильный ответ:** тринадцатый), расставляет на демонстрационной доске позицию с диаграммы из учебника и предлагает продолжить партию.

**Правильный ответ:** 1. Ф:f8! Л:f8 (Кр:f8) 2. Ld8, и пешка белых проходит в ферзи.

#### IV. Подведение итогов

*Ребята, продолжите фразы: «На этом уроке я понял...», «Дома расскажу о том, что...».*

### Уроки 30–33. Шахматный турнир

О том, как проводится шахматный турнир, подробно говорится в методических рекомендациях к урокам 18–21.

**Цель и задачи занятий:** провести турнир, закрепить полученные знания в ходе игры.

**Основные виды деятельности:** рассказ учителя и обсуждение с учащимися поднятой темы, соревновательная деятельность, игра с партнёром.

**Инвентарь:** демонстрационная доска, индивидуальные шахматные доски (по одной на парту).

#### Теоретическая основа уроков

Материал уроков 30–33 из учебника для четвёртого года обучения.

### Урок 30

#### Этапы урока

##### I. Вступительное слово учителя

*Ребята, сегодня мы начинаем шахматный турнир.* Учитель даёт определение шахматного турнира и приводит небольшую справку об истории соревнований по шахматам (с. 166 учебника). Затем учащиеся называют основные правила поведения при игре в шахматы и объясняют, что такое шахматный этикет.

## II. Самостоятельная работа и самопроверка

После разделения на группы и проведения жеребьёвки начинается шахматный турнир.

Ученики, быстро сыгравшие партии, переходят к самостоятельной работе с учебником и отвечают на вопросы (задание 1). Если все партии закончились быстро и осталось время, то класс работает вместе.

### Правильные ответы:

Вопрос 1 – справа от играющего белыми должно находиться угловое белое поле h1.

Вопрос 2 – ферзевый фланг.

Вопрос 3 – королевский фланг.

Вопрос 4 – центр доски состоит из полей d4, d5, e4, e5; поля, входящие в квадрат c3–с6–f6–f3, образуют расширенный центр.

Вопрос 5 – ферзь одновременно может напасть на 8 фигур, так как он может нападать с восьми разных сторон.

Вопрос 6 – король не может напасть на ферзя и на короля.

Вопрос 7 – a8, a6, b5, d5, e6, e8.

Вопрос 8 – b3, c2.

В завершение урока выполняется задание из рубрики «Сыграй как чемпион мира» (задание 2 из учебника). В данном уроке, как и в предыдущем, учащимся предлагается сыграть как Гарри Каспаров. Учитель расставляет на демонстрационной доске позицию с диаграммы из учебника и предлагает продолжить партию.

**Правильный ответ:** 1. ...C:b2+ 2. Ф:b2 (2. Л:b2 Л:c1X) Л:b2.

## III. Подведение итогов

*Ребята, продолжите фразы: «У меня получилось...», «Мне было интересно...».*

*Давайте подведём итоги нашего занятия.*

*Сегодня мы провели шахматный турнир (учитель называет победителей и призёров).*

*Не забудьте дома, независимо от результата турнира, проанализировать свои партии. Ведь каждая сыгранная партия (неважно, победили вы в ней или проиграли) является уроком, из которого можно извлечь существенную пользу. А нахождение и разбор собственных ошибок позволяют в дальнейшем не совершать их.*

## Урок 31

### Этапы урока

#### I. Вступительное слово учителя

*Ребята, сегодня мы продолжаем шахматный турнир.*

*Учащиеся вспоминают правила поведения во время турнира и шахматный этикет.*

## II. Самостоятельная работа и самопроверка

После разделения на группы и проведения жеребьёвки начинается шахматный турнир.

Ученики, быстро сыгравшие партии, переходят к самостоятельной работе с учебником и отвечают на вопросы (задание 3). Если все партии закончились быстро и осталось время, то класс работает вместе.

### Правильные ответы:

Вопрос 1 – были изучены такие тактические приёмы: двойной удар, связка, ловля фигур, сквозной удар, мат на последней горизонтали, открытый шах, двойной шах, отвлечение, завлечение, уничтожение защиты, спёртый мат, перекрытие, «рентген», «мельница».

Вопрос 2 – нет, короля противника взять нельзя.

Вопрос 3 – соглашение на ничью, пат, происходит, когда у обеих сторон недостаточно материала для того, чтобы поставить мат королю партнёра, в случае тоекратного повторения позиции, согласно правилу 50 ходов.

Вопрос 4 – мат двумя ладьями одинокому королю ставится по следующему плану:

- выбирается край доски;
- ладьи отнимают по очереди у неприятельского короля свободные поля по вертикали или горизонтали, они оттесняют его методом «лесенки» к краю доски: одна ладья сторожит, другая нападает;
- при приближении короля партнёра к ладьям ладьи переходят на дальний от короля партнёра край доски, и оттеснение происходит по методу «лесенки» снова;
- когда король окажется на краю доски, ладьи ставят мат.

Вопрос 5 – мат ферзём и королём ставится одинокому королю на краю доски не позже десятого хода из любой позиции по следующему плану:

- выбрать край доски;
- оттеснить ферзём на край доски короля партнёра (не давая шахов, ферзь встаёт в положение хода коня по отношению к королю партнёра и, отнимая поля, направляет его к нужному краю);
- оставить королю партнёра для манёвров два поля;
- подвести на помощь своего короля;
- ферзь под защитой короля ставит мат.

Вопрос 6 – в «детском мате» белые нацелены на быструю, молниеносную атаку пункта f7 своим ферзём: 1. e4 e5 2. Фh5 Кс6 3. Сс4.

Белые слон и ферзь атаковали пункт f7. Если сейчас чёрные пренебрегут угрозой белых и пойдут, например, 3. ...d6, то последует 4. Фf7X.

У чёрных есть возможность защититься от «детского мата». 3. ...g6 4. Фf3 (снова создавая угрозу мата на f7) 4. ...Kf6 – отражая все угрозы.

Вопрос 7 – ловушка – хитрый ход, содержащий скрытую угрозу и рассчитанный на промах противника.

Вопрос 8 – Король – «Кр», Ферзь – «Ф», Ладья – «Л», Слон – «С», Конь – «К», пешки самостоятельного обозначения не имеют, записываются

поля их перемещения; взятие – «:» или «х»; шах – «+»; двойной шах – «++»; короткая рокировка – «0–0», длинная рокировка – «0–0–0», хороший ход – «!», плохой ход – «?».

В завершение урока выполняется задание из рубрики «Сыграй как чемпион мира» (задание 4 из учебника). В данном уроке учащимся предлагается сыграть как Владимир Крамник. Учитель задаёт школьникам вопрос, какой он по счёту чемпион мира (**правильный ответ:** четырнадцатый), расставляет на демонстрационной доске позицию с диаграмм из учебника и предлагает продолжить партии.

Партия В. Крамник – П. Лeko

**Правильный ответ:** 1. Kf7+ Крe8 2. Лс8+ Крd7 3. Лd8X.

Партия В. Крамник – Оцарев

**Правильный ответ:** 1. Cf4 с угрозой 2. Сс7.

### III. Подведение итогов

*Ребята, продолжите фразы: «У меня получилось...», «Мне было интересно...».*

*Давайте подведём итоги нашего занятия.*

*Сегодня мы провели шахматный турнир (учитель называет победителей и призёров).*

*Не забудьте дома, независимо от результата турнира, проанализировать свои партии. Ведь каждая сыгранная партия (неважно, победили вы в ней или проиграли) является уроком, из которого можно извлечь существенную пользу. А нахождение и разбор собственных ошибок позволяют в дальнейшем не совершать их.*

## Урок 32

### Этапы урока

#### I. Вступительное слово учителя

*Ребята, сегодня мы продолжаем шахматный турнир.*

Учащиеся вспоминают правила поведения во время турнира и шахматный этикет.

#### II. Самостоятельная работа и самопроверка

После разделения на группы и проведения жеребьёвки начинается шахматный турнир.

Ученики, быстро сыгравшие партии, переходят к самостоятельной работе с учебником и отвечают на вопросы (задание 5). Если все партии закончились быстро и осталось время, то класс работает вместе.

#### Правильные ответы:

Вопрос 1 – ФИДЕ – это международная спортивная организация, которая объединяет национальные шахматные федерации со всего мира.

Вопрос 2 – соревнования по шахматам подразделяются на разные виды в зависимости от способа контроля времени и статуса (ранга).

По контролю времени соревнования делятся на:

- классические шахматы (не менее 1 часа на партию);
- быстрые шахматы (от 10 минут до 1 часа на партию);
- блиц (не более 10 минут на партию).

По статусу (рангу) соревнования делятся на:

- чемпионаты мира, шахматная олимпиада;
- континентальные чемпионаты;
- национальные чемпионаты;
- международные турниры (категория турнира в зависимости от рейтинга игроков);
- рейтинговые турниры.

Вопрос 3 – часто, для того чтобы получить преимущество или поставить мат, нельзя обойтись одним тактическим приёмом, шахматисту можно и нужно их сочетать.

Вопрос 4 – инициатива – своевременное проявление активности фигур и пешек с целью проведения атаки на короля или овладения слабыми пунктами партнёра; инициатива – это один из видов позиционного преимущества в шахматах.

Вопрос 5 – задачи атакующей стороны при атаке на короля при односторонних рокировках:

- отвлечение фигур – защитников короля;
- ослабление пешек, защищающих короля;
- подключение к атаке пешек.

Задачи атакующей стороны при атаке на короля при разносторонних рокировках:

- стремительное пешечное наступление на том фланге, где находится король партнёра;
- вскрытие линий;
- фигурная атака.

Вопрос 6 – этюд в шахматах – искусственная позиция, в которой одной из сторон (обычно белым) предлагается выполнить задание без указания количества ходов. Этюд называют искусственной позицией в связи с тем, что эта позиция не из практической партии, а придуманная человеком специально.

Шахматная задача – специально составленная шахматная позиция, в которой необходимо выполнить задание, используя только определённое число ходов.

Вопрос 7 – шахматный композитор – шахматист, занимающийся составлением шахматных композиций (шахматных этюдов и задач).

Вопрос 8 – анализ шахматной партии можно проводить устно или письменно (лучше всего письменно). При анализе шахматной партии ученик должен отвечать на следующие вопросы: хороший или плохой ход сделал я, мой партнёр? Какой план в партии был у меня? Какой план игры был у моего партнёра? Анализ заканчивается подведением итогов и выявлением своих ошибок и ошибок партнёра.

В завершение урока выполняется задание из рубрики «Сыграй как чемпион мира» (задание 6 из учебника). В данном уроке учащимся предлагается сыграть как Виши Ананд. Учитель задаёт школьникам вопрос, какой он по счёту чемпион мира (**правильный ответ:** пятнадца-

тый), расставляет на демонстрационной доске позиции с диаграмм из учебника и предлагает продолжить партии.

Партия Э. Бакро – В. Ананд

**Правильный ответ:** 1. ...Фе2! 2. Л:e2 (2. Лf1 К:f1) Лb1+ 3. Cf1 Л:f1X.

Партия В. Ананд – В. Крамник

**Правильный ответ:** 1. Фс8! Белый король сможет убежать от шахов, например: 1. ...Фе3+ 2. Кpg2 Ке3 3. Кph3.

### III. Подведение итогов

*Ребята, продолжите фразы: «У меня получилось...», «Мне было интересно...».*

*Давайте подведём итоги нашего занятия.*

*Сегодня мы провели шахматный турнир (учитель называет победителей и призёров).*

*Не забудьте дома, независимо от результата турнира, проанализировать свои партии. Ведь каждая сыгранная партия (неважно, победили вы в ней или проиграли) является уроком, из которого можно извлечь существенную пользу. А нахождение и разбор собственных ошибок позволяют в дальнейшем не совершать их.*

## Урок 33

### Этапы урока

#### I. Вступительное слово учителя

*Ребята, сегодня мы заканчиваем шахматный турнир.*

*Учащиеся вспоминают правила поведения во время турнира и шахматный этикет.*

#### II. Самостоятельная работа и самопроверка

*После разделения на группы и проведения жеребьёвки начинается шахматный турнир.*

*Ученики, быстро сыгравшие партии, переходят к самостоятельной работе с учебником и отвечают на вопросы (задание 7). Если все партии закончились быстро и осталось время, то класс работает вместе.*

#### **Правильные ответы:**

*Вопрос 1 – ситуация, которая возникает в случае если игрок сумел вывести большое число своих фигур на кативные позиции.*

*Вопрос 2 – чтобы оценить позицию, необходимо:*

- посчитать материальное соотношение фигур на доске;
- определить, на какой стадии на данный момент находится партия, и оценить положение и безопасность своего короля и короля партнёра;
- оценить, на чьей стороне перевес в развитии, выявить соотношение активных и пассивных фигур;
- оценить, на чьей стороне перевес в пространстве;



- оценить особенности расположения пешек: наличие в своей позиции или позиции партнёра проходных, отсталых, сдвоенных пешек.

Оценка позиции позволяет находить правильный план игры.

Вопрос 3 – владение бóльшим числом полей, чем партнёр.

Вопрос 4 – план в шахматной партии – это мысленное моделирование последовательности ходов и идей, направленное на осуществление и реализацию задуманного с учётом особенностей позиции и возможностей партнёра. План необходим для того, чтобы усиливать позицию фигур.

Вопрос 5 – алгоритм выбора хода:

- искать в первую очередь ходы, содержащие простые и прямые угрозы: шахи, взятия, нападения;
- задать себе вопрос: «А что хочет в этой позиции соперник?» (Учись думать за соперника!);
- выбрать фигуру, стоящую хуже всего, и стараться перевести её на более удачную позицию;
- найти слабое, уязвимое место в позиции партнёра, подключить свои фигуры к объекту атаки;
- если атака уязвимого пункта в позиции партнёра не принесла успеха, найти новый объект атаки.

Вопрос 6 – открытые дебюты, полуоткрытые дебюты, закрытые дебюты, гамбиты.

Вопрос 7 – любые существующие дебюты.

Вопрос 8 – подходят изученные теоретические позиции ладейных окончаний, например позиция Филидора, позиция Лусены.

В завершение урока выполняется задание из рубрики «Сыграй как чемпион мира» (задание 8 из учебника). В данном уроке учащимся предлагается сыграть как Магнус Карлсен. Учитель задаёт школьникам вопрос, какой он по счёту чемпион мира (**правильный ответ:** шестнадцатый), расставляет на демонстрационной доске позицию с диаграмм из учебника и предлагает продолжить партии.

Партия А. Онищук – М. Карлсен

**Правильный ответ:** 1. ...Ф:g1+ 2. Кр:g1 d2, и пешку чёрных не оставлять.

Партия М. Карлсен – Р. Пономарёв

**Правильный ответ:** 1. К:e7+ Ф:e7 (1. ...Л:e7 2. Лd8+) 2. Лd7!

### III. Подведение итогов

*Ребята, продолжите фразы: «У меня получилось...», «Мне было интересно...».*

*Давайте подведём итоги нашего занятия.*

*Сегодня мы закончили шахматный турнир (учитель называет победителей и призёров).*

*Не забудьте дома, независимо от результата турнира, проанализировать свои партии. Ведь каждая сыгранная партия (неважно, победили вы в ней или проиграли) является уроком, из которого можно извлечь существенную пользу. А нахождение и разбор собственных ошибок позволяют в дальнейшем не совершать их.*

## Урок 34. Шахматный праздник

Внеклассное мероприятие для младших школьников

### Интеллектуальная игра «Стенка на стенку»

#### Сценарий

**Описание работы:** материал для учителей начальной школы может использоваться в организации внеклассной работы как учителями, так и родителями учащихся.

**Форма:** празднично-конкурсная программа.

**Возраст:** учащиеся 4 классов.

#### Цели и задачи:

##### Образовательные:

- повторение и закрепление пройденного материала;
- знакомство с новыми фактами;
- активизация мыслительной деятельности.

##### Воспитательные:

- приобретение таких качеств, как настойчивость, выдержка, уверенность в своих силах, спокойствие.

##### Развивающие:

- способность осуществлять аналитико-синтетическую деятельность;
- умение обобщать, сравнивать, предвидеть результаты своей деятельности.

**Оборудование:** демонстрационная шахматная доска, костюмы для ведущих и игроков, карточки с заданиями, портреты чемпионов мира по шахматам, музыкальный центр, фонограммы, мультимедийная установка, экран.

#### Предполагаемые результаты:

##### Познавательные УУД:

- способность самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- умение самостоятельно осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников.

##### Коммуникативные УУД:

- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;
- формирование вербальных и невербальных способов коммуникации;
- способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

**Регулятивные УУД:**

- умение удерживать цель деятельности до получения её результата;
- способность анализировать эмоциональные состояния, полученные от успешной (неуспешной) деятельности;
- стремление оценивать результаты деятельности.

**Личностные УУД:**

- проявление понимания и уважения к ценностям культур других народов;
- способность анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учётом;
- умение оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики;
- стремление проявлять в конкретных ситуациях доброжелательность, внимательность, оказывать доверие и помощь.

**Ход игры:**

Звучит торжественная музыка. Выходят два короля – чёрный и белый.  
*Чёрный Король* довольным голосом говорит Белому:

– Брат, ты помнишь, сколько раз вчера я объявил тебе мат?! А ещё поговорку придумали: белые начинают и выигрывают! Давай быстрее продолжим сражение. Я думаю, что мне и сегодня повезёт!

*Белый Король* с насмешкой отвечает:

– Размечтался! Я с утра зарядку для ума делал: задачи шахматные решал. Сегодня, уверен, будет мой день!

*Чёрный Король* потирает руки:

– Посмотрим, посмотрим!

Направляются к демонстрационной шахматной доске и с удивлением останавливаются.

*Белый Король:*

– Что случилось? Куда пропали фигуры? Как мы будем играть?!

*Оба Короля* поднимают панику:

– Стража! Караул! Мы остались одни?

Выходит *ведущий*:

– Успокойтесь, ваши высочества! Я знаю, как вам помочь. У меня есть помощники, которые вернут на место ваши армии, и вы сможете продолжить сражение. Я рад, что происходит оно у вас только на шахматной доске. Я приглашаю на сцену две команды, а вас, уважаемые Короли, я прошу занять место в жюри за этим столом.

Короли включаются в работу жюри. Остаются две команды: одна в чёрных галстуках, другая в белых. (Капитаны выбираются заранее, у них на головах короны ферзей.)

Ведущий представляет игроков, капитанов, членов жюри.

Звучат фанфары.

*Ведущий:*

– Итак, начинаем игру. Правила таковы: за каждый правильный ответ вы получаете фигуру соответствующего цвета и ставите её на своё место на этой доске (показывает демонстрационную шахматную доску).

Выигранная фигура будет соответствовать уровню сложности вопроса: за лёгкий – пешка, за трудный – ферзь. Если задание не выполнили – ничего не получили. Итог игры подводится суммированием баллов за все выставленные (выигранные) фигуры.

### I этап

*Ведущий:*

– Для разогрева команд проведём блицпропс. Я вызываю капитанов. Вы видите у меня карточки (лежат перевёрнутые на подносе или на столе), на которых напечатаны слова – шахматные термины. Капитаны по очереди берут по одной карточке и громко читают название термина, который указан на ней. После этого по моему сигналу кто-то из игроков (кого выберет капитан) даёт определение этого термина. За каждый правильный ответ команда получает одну пешку. (Этот этап игры проводится в быстром темпе.)

Термины для определения: шахматная доска, пешка, сдвоенные пешки, демаркационная линия, связанные пешки, гамбит, поле, взятие на проходе, строенные пешки, лёгкая фигура, проходная пешка, тяжёлая фигура, превращение, форточка, дальнобойная фигура, размен.

### II этап

*Ведущий:*

– Команды замечательно справились с первым заданием. А теперь работают капитаны. Разыгрываем двух коней. Игра наоборот. Я называю определение, а вы выбираете соответствующий ему термин (термины показаны на экране).

Читает по очереди каждому капитану:

1. Ход, после которого под боем оказываются две и более шахматные фигуры противника. (Вилка.)

2. Ловушка, приводящая «попавшуюся» сторону к неизбежной потере ферзя или другой фигуры. (Капкан.)

– Молодцы, по одному коню заработали! Продолжаем. Разыгрываем ещё двух коней.

Читает по очереди каждому капитану:

3. Какого коня называют «конь Каспарова»? (Чёрного коня на d3.)

4. Какого коня называют «конь Тарраша»? (Коня на краю доски.)

### III этап

*Ведущий:*

– Слонов разыгрываем всей командой. Необходимо соотнести понятия и шахматные определения, указанные на карточке. Если всё сделано правильно, получаете сразу двух слонов. Если допускаете одну или две ошибки, получаете только одного слона.

Задание, одинаковое для обеих команд. Каждой команде выдаётся карточка следующего вида и содержания:

Комбинация	Нападение на ферзя (устаревшее)
Этюд шахматный	Эффект долговременного воздействия дальнобойной фигуры, от которого фигуры соперника

	не в состоянии надёжно укрыться. Например, в конструкции «белый слон на g2, чёрные конь на с6, ферзь на b7, король на a8» чёрный король ощущает рентгеновское действие белого слона
Гарде (от фр. <i>gardez</i> – берегите(сь))	Произведение шахматной композиции, искусственно составленная позиция, в которой необходимо найти единственно верный путь (как правило, неочевидный, парадоксальный) для достижения поставленной задачи (достижение выигрыша или ничьей)
Рентген	Форсированный вариант с жертвой (определение принадлежит М. М. Ботвиннику)

#### IV этап

##### Ведущий:

– А сейчас настал момент разыграть сразу четыре ладьи. Я вызываю капитанов команд. Тот, кто раньше ответит на следующий вопрос, будет выполнять первое задание: что такое вечный шах и как при этом заканчивается партия?

– Первое задание для вас (обращается к ответившему капитану) на экране. Распределите эти слова в правильном порядке, объясните свой выбор:

- дебют;
- миттельшпиль;
- эндшпиль.

– Второе задание для вас (обращается к капитану второй команды). На экране два названия. Объясните, чем они различаются:

- мат линейный;
- мат спёртый.

#### V этап

##### Ведущий:

– Вы понимаете, что ферзя получить будет труднее, поэтому работает вся команда. Вы должны прочитать слова и словосочетания, показанные на экране, и подобрать к каждому из них подходящее определение. (Определения указаны на карточках, которые раздаются каждой команде.)

Слова на экране: блиц, быстрые шахматы, дурацкий мат, детский мат. Определения на карточках:

1. Молниеносная игра в шахматы, при которой используется укороченный контроль времени на обдумывание своих ходов (как правило, 5 мин каждому из партнёров на всю партию, может быть и по 3 мин, а бывает, что и по 1 мин). Игрок, который просрочит время, получит мат, сделает невозможный ход, автоматически проигрывает.

2. Мат в дебюте, который получают белые, сделав следующие ходы: 1. f4 e6 2. g4?? Фh4X.

3. Партия в шахматы с укороченным лимитом времени на обдумывание (как правило, от 15 до 30 мин каждому из соперников на всю партию).

4. Мат в дебюте, который объявляют белые, сделав следующие ходы: 1. e4 2. Сс4 3. Фh5 (или Фf3) 4. Ф:f7X. Фигуры могут двигаться в разной последовательности, но основная идея – ферзь и слон атакуют поле f7.

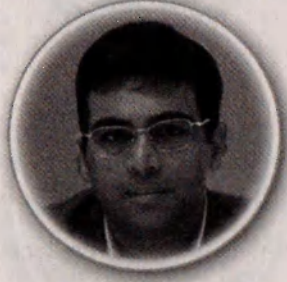
#### VI этап

*Ведущий:*

– Итак, нам осталось поставить на шахматную доску самую главную фигуру – короля. Капитаны для своей команды выбирают конверт с заданиями. Они сложные. Команда получает фигуру, если правильно выполняет больше половины заданий.

В первом конверте фотографии чемпионов и карточки с их именами. Надо правильно соотнести фотографию и имя.







Вильгельм Стейниц	Эмануэль Ласкер
Хосе Рауль Капабланка	Александр Алехин
Макс Эйве	Михаил Ботвинник
Василий Смыслов	Михаил Таль
Тигран Петросян	Борис Спасский
Роберт Фишер	Анатолий Карпов
Гарри Каспаров	Владимир Крамник
Вишванатан Ананд	Магнус Карлсен

Во втором конверте таблички с титулами и именами чемпионов. Надо правильно соотнести фамилию и титул (первый чемпион мира по шахматам, второй и т. д.).

На этом игра заканчивается, жюри считает очки, заработанные каждой командой, а ведущий подводит итоги.

Звучат фанфары. Команды получают призы. Короли благодарят ребят за помощь.

На усмотрение учителя на дом или для выполнения в классе учащимся может быть дано задание ответить на вопросы из урока 34 в учебнике (с. 172–173, 175).

**Правильные ответы** на вопросы со с. 172–173:

Вопрос 1 – поле, которое попадает под удар пешки или фигуры.

Вопрос 2 – встать на клетку, противоположную цвету слона.

Вопрос 3 – пешка располагается на пятой (для белых пешек) или четвёртой (для чёрных пешек) горизонтали, а поле, которое пересекает пешка партнёра, делая ход с начальной позиции сразу на две клетки вперёд, находится у неё под боем.

Вопрос 4 – для того чтобы обеспечить безопасность своему королю, а также ввести в игру ладью.



Вопрос 5 – рокировка невозможна в следующих случаях:

- если король по ходу партии уже делал ходы (включая ход-рокировку);
- с той ладьёй, которая уже ходила;
- с ладьёй, превращённой из пешки.

Рокировка временно невозможна:

- пока поле, на котором находится король (король находится под шахом), или поле, которое он должен пересечь или занять, атаковано одной или несколькими фигурами партнёра;
- пока между королём и ладьёй, предназначенными для рокировки, находится какая-либо фигура.

Вопрос 6 – от нападения коня.

Вопрос 7 – существует три способа защиты от шаха:

- отойти из-под шаха королём;
- защититься от шаха своей фигурой;
- съесть фигуру, которая нападает на короля.

Вопрос 8 – можно использовать правило квадрата.

Вопрос 9 – двойной удар, или вилка.

Вопрос 10 – ловля фигуры, или капкан.

Вопрос 11 – чёрный конь на d3.

Вопрос 12 – конь на краю доски.

Вопрос 13 – необходимо соблюдать следующие правила:

1. Перед началом партии необходимо пожать партнёру руку и пожелать хорошей игры.
2. В конце партии необходимо также пожать партнёру руку независимо от того, выиграл ты или проиграл.
3. Не отвлекай внимание партнёра, не шуми и не мешай ему думать.
4. Находясь за шахматной доской, не пользуйся мобильным телефоном.
5. Не спрашивай совета у других и не разговаривай с посторонними.
6. Не шуми во время игры. Этим ты мешаешь сосредоточиться и думать над ходом не только себе, но и всем окружающим.
7. Если ты не играешь, не мешай другим. Не подходи близко к играемым партиям, не комментируй сделанные игроками ходы.

Вопрос 14 – шахматную партию принято делить на три части: дебют – начало партии, миттельшпиль – середина партии и эндшпиль – заключительная часть шахматной партии.

Основные дебютные правила:

- захватывай центральными пешками центральные поля, давая возможность лёгким фигурам выйти на активные позиции;
- быстро и гармонично развивай свои фигуры на активные безопасные позиции и по возможности не давай делать это фигурам партнёра;

- развивай фигуры так, чтобы они друг другу помогали, а не мешали;
- старайся делать фигурой в дебюте по одному ходу; избегай бесполезных ходов и нескольких ходов одной фигурой; не теряй драгоценное время;
- старайся быстрее подготовить свои фигуры к активным действиям, не тратя время на «пешкоедство»;
- обеспечь безопасность своему королю;
- выведи в игру коней, слонов, делай рокировку, расположи ладьи на открытые линии;
- не вводи рано в игру ферзя;
- создавай пешечные цепи и разбивай пешечные цепи у соперника, создавая как можно больше пешечных островков;
- захватывай центр.

Вопрос 15 – сторона, имеющая материальный перевес в такой позиции, должна использовать и короля и ладью для оттеснения чёрного короля на край доски. Когда король сильнейшей стороны занимает ближнюю оппозицию по отношению к королю слабой стороны, расположенному на краю доски, ставится мат ладьёй.

Вопрос 16 – учащиеся отвечают на вопрос по своему усмотрению.

Вопрос 17 – продвижение на одно поле вперёд пешек, защищающих короля по 7-й или 2-й горизонтали после рокировки, что предотвращает мат на последней горизонтали.

Вопрос 18 – дальнбойные фигуры – фигуры, удары которых распространяются на все поля линии (вертикали, горизонтали или диагонали); это ферзь, слон и ладья. Лёгкие фигуры – конь и слон.

Вопрос 19 – ценность шахматных фигур, которая выражает преимущество ладьи перед лёгкой фигурой (конём или слоном).

Вопрос 20 – игрок, владеющий инициативой, чтобы организовать на нерокировавшегося короля атаку, должен:

- не давать рокироваться королю партнёра как можно дольше;
- максимально вскрыть игру, так как при вскрытии центральных вертикалей и диагоналей активность фигур возрастает;
- подключить как можно больше фигур к атаке.

**Правильные ответы** на вопросы со с. 175:

Вопрос 1 – если король одного партнёра входит в квадрат пешки при своём ходе или находится в нём, то король догонит пешку.

Вопрос 2 – подходят изученные теоретические позиции пешечного эндшпиля, например король против короля и крайней пешки.

Вопрос 3 – отталкивание плечом королю необходимо для того, чтобы не пустить своего оппонента на ключевые поля.

Вопрос 4 – особое положение королей по отношению друг к другу на шахматной доске. Положение королей напротив друг друга через одно поле по вертикали, горизонтали или диагонали называют ближней оппозицией. Средней оппозицией называют положение королей на расстоянии трёх полей по вертикали, горизонтали или диагонали. Дальней оппозицией называют положение королей на расстоянии пяти полей по вертикали, горизонтали или диагонали.

Вопрос 5 – при слоновой и ладейной пешках выигрыш достигается только при условии, что собственный король находится близко к пешке партнёра, в остальных случаях позиция ничейная.

Вопрос 6 – ключевое поле – поле, которое нужно занять королём в эндшпиле, чтобы сильнейшая сторона добилась победы, а слабейшая – ничьей.

Вопрос 7 – в окончании «ладья с пешкой против ладьи» у сильнейшей стороны при пешке, дошедшей до предпоследней горизонтали, ладья помогает королю закрыться от шаха, а пешке пройти в ферзи. Механизм: сначала ладья отталкивает короля слабейшей стороны подальше от проходной пешки, а затем поднимается до 4-й горизонтали и перекрывает вертикаль, на которой находятся король с пешкой.

Вопрос 8 – в окончании «ладья с пешкой против ладьи» ладья слабейшей стороны отрезает короля и пешку сильнейшей по 3-й горизонтали, а при ходе пешки на 3-ю горизонталь опускается в тыл и сзади шахует короля, что помогает добиться ничьей.

Вопрос 9 – в окончании «ладья с пешкой против ладьи» у сильнейшей стороны при пешке, дошедшей до предпоследней горизонтали, король слабейшей стороны находится на короткой стороне, а ладья – на длинной, что позволяет добиться ничьей.

Вопрос 10 – на этот вопрос у каждого учащегося свой ответ.

## Список литературы

*Абрамов С. П.* Шахматы: первый год обучения: методика проведения занятий / С. П. Абрамов, В. Л. Барский. – М.: ООО «Дайв», 2009.

*Весела И.* Шахматный букварь / И. Весела, И. Веселы. – М.: Просвещение, 1983.

*Гончаров В. И.* Некоторые актуальные вопросы обучения дошкольника шахматной игре / В. И. Гончаров. – М.: ГЦОЛИФК, 1984.

*Гришин В. Г.* Шахматная азбука / В. Г. Гришин, Е. И. Ильин. – М.: Детская литература, 1980.

*Диченкова А. М.* Физкультминутки и пальчиковые игры в начальной школе / А. М. Диченкова. – Ростов н/Д: Феникс, 2014.

*Зак В. Г.* Я играю в шахматы / В. Г. Зак, Я. Н. Длуголенский. – Л.: Детская литература, 1985.

*Князева В.* Уроки шахмат / В. Князева. – Ташкент: Укитувчи, 1992.

*Костьев А. Н.* Шахматный кружок в школе и пионерском лагере: метод. материал для работы с детьми / А. Н. Костьев. – М.: Физкультура и спорт, 1980.

*Сухин И. Г.* Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2–5 лет / И. Г. Сухин. – М.: Новая школа, 1994.

*Сухин И. Г.* Волшебный шахматный мешочек / И. Г. Сухин. – Испания: Издательский центр Маркота. Международная шахматная академия Г. Каспарова, 1992.

*Сухин И. Г.* Приключения в Шахматной стране / И. Г. Сухин. – М.: Педагогика, 1991.

*Сухин И. Г.* Удивительные приключения в Шахматной стране / И. Г. Сухин. – М.: Поматур, 2000.

*Сухин И. Г.* Шахматы для самых маленьких / И. Г. Сухин. – М.: Астрель: АСТ, 2000.

*Сухин И. Г.* Шахматы, первый год, или Там клетки чёрно-белые чудес и тайн полны: учеб. для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы / И. Г. Сухин. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.

*Сухин И. Г.* Шахматы, первый год, или Учусь и учу: пособие для учителя / И. Г. Сухин. – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.

Шахматы – школе / сост. Б. Гершунский, А. Костьев. – М.: Педагогика, 1991.



ISBN 5-466-1146-1-146-bb0-0050566c7d18

Учебное издание

**Прудникова** Екатерина Анатольевна  
**Волкова** Екатерина Игоревна

## **ШАХМАТЫ В ШКОЛЕ**

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

**Четвёртый год обучения**

*Учебное пособие для общеобразовательных организаций*

Руководитель центра художественно-эстетического и физического образования

*Л. Н. Колычева*

Заведующий редакцией ОБЖ и физической культуры *А. А. Казакова*

Редактор *Н. В. Быкова*

Младшие редакторы *Л. С. Дмитриева, А. Н. Вольская*

Художественный редактор *Н. Л. Жигулина*

Компьютерная верстка и техническое редактирование *Т. А. Половой*

Корректоры *Н. В. Белозёрова, Г. Н. Смирнова*

Налоговая льгота – Общероссийский классификатор продукции ОК 005-93–953000.

Изд. лиц. Серия ИД № 05824 от 12.09.01. Подписано в печать 07.12.16. Формат

60×90<sup>1</sup>/<sub>16</sub>. Бумага газетная. Гарнитура FreeSet. Печать офсетная. Уч.-изд. л. 6,24.

Тираж 1200 экз. Заказ № 2011.

Акционерное общество «Издательство «Просвещение».

127521, Москва, 3-й проезд Марьиной рощи, 41.

Отпечатано в ООО «Тульская типография».

300026, г. Тула, пр-т Ленина, 109.

**ДЛЯ ЗАМЕТОК**

# ШАХМАТЫ В ШКОЛЕ

**Завершённая предметная линия учебников «Шахматы в школе»:**

- Шахматы в школе. Первый год обучения
- Шахматы в школе. Второй год обучения
- Шахматы в школе. Третий год обучения
- **Шахматы в школе. Четвёртый год обучения**

**Состав УМК «Шахматы в школе» для четвёртого года обучения:**

- Рабочие программы. 1–4 годы обучения
- Учебник
- Рабочая тетрадь
- **Методические рекомендации**

ISBN 978-5-09-047921-9  
9 785090 479219



  
**ПРОСВЕЩЕНИЕ**  
ИЗДАТЕЛЬСТВО  
[www.prosv.ru](http://www.prosv.ru)



820ad2e1-4d0b-11e5-b9c0-0050568c7d18